

არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი

2016 წლის
სამეცნიერო ანგარიში

ინტერიერისა და დიზაინის დეპარტამენტი №602

II. 1. პუბლიკაციები:

ა) საქართველოში

სახელმძღვანელოები

№	ავტორი/ავტორები	სახელმძღვანელოს სახელწოდება	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	თინათინ ჩიგოგიძე	მოსაპირკეთებელი მასალები ინტერიერში - რუსულ ენაზე. (დამხმარე სახელმძღვანელო. ელექტრონული ვერსია)	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი	217
<p>1. მოსაპირკეთებელი მასალები ინტერიერში - რუსულ ენაზე.</p> <p>დამხმარე სახელმძღვანელო განკუთვნილია არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის ფაკულტეტის ბაკალავრიატისა და მაგისტრატურის რუსულენოვანი სტუდენტებისათვის, რომელიც მნიშვნელოვნად დაეხმარება უცხოელ სტუდენტებს თეორიული მასალის ათვისებასა და სემინარების მომზადებაში, რადგან შეესაბამება სასწავლო კურსის “მოსაპირკეთებელი მასალები ინტერიერში” სილაბუსს. მისი ძირითადი ამოცანაა შეასწავლოს სტუდენტებს ტრადიციული და თანამედროვე მოსაპირკეთებელი მასალები, მათი მექანიკური, საექსპლუატაციო, ტექნიკური, ესთეტიკური თუ ეკოლოგიური მახასიათებლები. ასევე დღევანდელი ბაზრის მიერ შემოთავაზებული პროდუქციის ცოდნა საშუალებას მისცემს პროექტანტებს საცხოვრებელი, საზოგადოებრივი და სამრეწველო შენობების ინტერიერის პროექტირებისას გააყვონ მოსაპირკეთებელი მასალების სწორი, ოპტიმალური და კვალიფიციური არჩევანი.</p>				

სტატიები

№	ავტორი/ ავტორები	სტატიის სათაური, ჟურნალის/კრებულის დასახელება	ჟურნალის/ კრებულის ნომერი	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	მზია მილაშვილი, მირანდა შამილაძე, მარიამ წიკლაური	ძველი თბილისის სადარბაზოების წარსული, აწმყო და მომავალი/სოციალური ეკონომიკა XXI საუკუნის აქტუალური პრობლემები	№ 1 2016 წელი იანვარ-თებერვალი	თბილისი. სტუ	225-228. /4 გვერდი
2	ქეთევან სალუქვაძე	„თანამედროვე ინტერიერების ხელოვნური მოსაპირკეთებელი თუ სამშენებლო მასალები“	ბიზნეს-ინჟინერინგი - ყოველკვარტალური სამეცნიერო ჟურნალი ბიზნეს-ინჟინერინგი მშენებლობაში 2016 წლის ნოემბერი http://business-engineering.bpengi.com/home/2016/number-01-02	ბიზნეს-ინჟინერინგი - ყოველკვარტალური სამეცნიერო ჟურნალი თბილისი	გვ.236
3	ქსალუქვაძე ნ.კოპალიანი თ.ბიძინაშვილი	„ურბანიზაცია და აგრარული რევოლუცია“	სტუ-ს სამეცნიერო ჟურნალი ბიზნეს-ინჟინერინგი 2016/1 http://business-engineering.bpengi.com/home/2016/number-01-02	სტუ-ს სამეცნიერო ჟურნალი ბიზნეს-ინჟინერინგი 2016/1 თბილისი	გვ.52
4.	ქსალუქვაძე	„კონტრურბანიზაციის პროცესზე მოქმედი ზოგიერთი ფაქტორები“	სტუ-ს სამეცნიერო ჟურნალი ბიზნეს-ინჟინერინგი	სტუ-ს სამეცნიერო ჟურნალი ბიზნეს-	

			2016/1 (მიმდინარე)	ინჟინერინგი 2016/1 2016/1	...
5	ნ.ხაბეიშვილი ა.ხაბეიშვილი	დეროვანი სისტემის დინამიკური გაანგარიშება ინჟინრული ხერხით., საერთაშორისო სამეცნიერო ჟურნალი "განათლება"	№2(16)	თბილისი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი	5
6	ნ.ხაბეიშვილი მ.ცალქალაძე	ფერი როგორც ფსიქოლოგიური მახასიათებელი, მისი როლი არქიტექტურული სივრცის ფორმირებისას., "ვერბალური კომუნიკაციური ტექნოლოგიები-5", საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის მასალები.	-	თბილისი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი	6
7	ნათია ქონლაძე	“მეოთხე განზომილება – ფუტურისტული ფანტაზიების რეალიზაცია” სამეცნიერო- ტექნიკური ჟურნალი “მშენებლობა”	№2(41),2016	თბილისი	30-35 გვ

1. ძველი თბილისის სადარბაზოების წარსული, აწმყო და მომავალი

სტატიაში განხილულია თბილისში არსებული ისტორიული და კულტურული ღირებულების მქონე შენობების ერთ-ერთი არქიტექტურული ელემენტის – სადარბაზოების ინტერიერების ფორმირების ეტაპები და მათი სტილისტური გადაწყვეტები. ავტორთა მიერ ჩატარებული კვლევის შედეგად დეტალურადაა აღწერილი მათი ამჟამინდელი მდგომარეობა, დასაბუთებულია მათი ადგილი და როლი ქალაქის არქიტექტურულ კონტექსტში. საერთაშორისო პრაქტიკის მაგალითებზე განსაზღვრულია ის ძირითადი მიმართულებები და ამოცანები, რომელთა გადაწყვეტაც აუცილებელია ისტორიული სადარბაზოების რესტავრაციისა და მათ თანამედროვე ქალაქურ გარემოში ადაპტაციისათვის.

2. „თანამედროვე თანამედროვე ინტერიერების ხელოვნური მოსაპირკეთებელი თუ სამშენებლო მასალები“

ხელოვნური მასალები ინტენსიურად გამოიყენება თანამედროვე ინტერიერების მომოსაპირკეთებლად. მათი თვისებებიდან გამომდინარე მნიშვნელოვანია იმის გააზრება თუ

რამდენად უსაფრთხოა მათი გამოყენება. შესაბამისად, გამოიკვეთა ისეთი მნიშვნელოვანი პრობლემის გადაჭრის გზების ძიების აუცილებლობა, როგორც ინტერიერში ჰაერის ფილტრაციის საკითხია, რაც ამავედროულად ხელს შეუწყობს მიკროგარემოში ეკოლოგიური წონასწორობის შენარჩუნებას.

ზემოთქმულიდან გამომდინარე, შეგვიძლიათ დავასკვნათ, რომ შენობის სწორად შერჩეული ინტერიერის ბუნებრივი გამწვანება მნიშვნელოვან ფაქტორს წარმოადგენს. აღნიშნული შედეგები შესაძლოა იმითაც იყოს განპირობებული, რომ ნებისმიერ ინტერიერში მწვანე კუთხის არსებობა ცხოვრების და მუშაობის ხარისხის გაუმჯობესებას უწყობს ხელს. ისინი ამცირებენ ოპტიკურ დაძაბულობას, შედეგად კი ადამიანის თვალზე დატვირთვას.

3. ურბანიზაცია და აგრარული რეკლუცია

სტატიის მიზანია განხილულია ურბანული მოსახლეობის გადანაწილების გამომწვევი ფაქტორები, რომელიც უკავშირდება დემოგრაფიულ თანაფარდობას და წარმოდგენილია მარტივი განტოლება, რომელიც მიუთითებს თუ როგორ იწვევს ორი კომპონენტის მონაწილეობა მოსახლეობის ზრდის სიჩქარის ცვლილებას ურბანულ და სოფლის დასახლებებში ან სხვა სახის გეოგრაფიულ ადგილებში.

ურბანიზაცია დღევანდელ განვითარებად ქვეყნებში მიმდინარეობს მაღალი ბუნებრივი ზრდის ფონზე. მაშინ როცა ბუნებრივი ზრდა წარმოადგენს ქალაქის მოსახლეობის ზრდის მთავარ მიზეზს, სოფლიდან ქალაქში მიგრაცია ჯერ კიდევ მნიშვნელოვან როლს თამაშობს. მაშინ როცა ბუნებრივი ზრდამ ხელი შეუწყო როგორც სოფლის ასევე ურბანული მოსახლეობის ზრდას ინდუსტრიალიზაციის დროს, შიდა მიგრაცია აშკარად მიმართული იყო ურბანულიკენ. სოფლიდან ქალაქში მიგრაცია გახდა მთავარი მამოძრავებელი ძალა, რამაც განაპირობა ქალაქის მოსახლეობის ზრდის ტემპის დაჩქარება სოფელთან შედარებით. ჩვენ განვიხილავთ კონცეპტუალურ მოდელს, რომლის მიზანია განვითარებულ რეგიონებში ურბანული მოსახლეობის თავმოყრის გადამწვევი ფაქტორების დადგენა და შევადარებთ მას დღევანდელ სიტუაციას, რომელსაც ადგილი აქვს ნაკლებად განვითარებულ რეგიონებში, სადაც ურბანიზაცია სწრაფი ტემპით მიმდინარეობს.

4. “კონტრურბანიზაციის პროცესზე მოქმედი ზოგიერთი ფაქტორები“

ურბანიზაციას თან ახლავს სოციალური და ეკონომიკური განვითარების პროცესი, ბევრი მეცნიერი მიიჩნევს, რომ ეს არის უწყვეტი, შეუქცევადი პროცესი. თუმცა, კვლევამ აჩვენა, რომ როდესაც ქალაქის საზოგადოება ვითარდება და მოსახლეობის სიმჭიდროვე ძალიან მაღალია, მოსახლეობის ზრდის ტემპი და სუფთა შიდა მიგრაციის მიმართულება ხშირად იცვლება პატარა, ნაკლებად დასახლებული ადგილების სასარგებლოდ. ამას ეწოდება კონტრურბანიზაცია, რასაც ადგილი აქვს ამერიკაში და სხვა მაღალგანვითარებულ ქვეყნებში. კონტრურბანიზაცია განისაზღვრება როგორც მოსახლეობის ხელახალი განაწილება ურბანული ადგილებიდან სოფლად

სტატიის მიზანია განხილულია კონტრურბანიზაციის, როგორც შეუქცევადი პროცესის გამომწვევი მიზეზები და მისი აქტუალობის საკითხები. ფართოს წარმოდგენილია კალვინ ბეილის მოსაზრება მონოგრაფიიდან, სადაც აღნიშნული იყო, რომ პირველად ქვეყნის ისტორიაში სოფლის დასახლება იზრდებოდა უფრო სწრაფად, ვიდრე ქალაქის. უფრო მეტიც, ეს ზრდა

განპირობებული იყო ქალაქიდან სოფელში სუფთა შიდა მიგრაციის ზრდის შედეგად, რომელიც კომპლექსურია და ასევე განხილულია ოთხი ერთმანეთთან დაკავშირებული ფაქტორი; დასაქმების დეცენტრალიზაცია, სოფლის ცხოვრების მოდერნიზაცია, მოსახლეობის დაბერება, სოფლად ცხოვრებისთვის უპირატესობის მინიჭება. ეს ფაქტორები კონტრუბანიზაციის სათავეში დგას. კონტრუბანიზაციის პროცესის საერთო არგუმენტი არის ის, რომ კავშირი განვითარებასა და ურბანიზაციას შორის.

5. ღეროვანი სისტემის დინამიკური გაანგარიშება ინჟინრული ხერხით

სტატიაში განხილულია ღეროვანი სისტემის დინამიკური გაანგარიშება ინჟინრული ხერხით დარტყმაზე. ამ ხერხის მიხედვით დარტყმის წერტილში ხდება უცნობი დინამიკური ტვირთის მოდება და შიგა დრეკადი ძალოვანი ფაქტორების საშუალებით განისაზღვრება პოტენციური ენერჯია. დინამიკური ძალის საშუალებით განისაზღვრება დინამიკური ძაბვა. ნაშრომში დასაბუთებულია, რომ გამოყენებული ინჟინრული ხერხი მარტივია, ეფექტურია და ამასთან მისი გამოყენება არ მოითხოვს დინამიკურობის კოეფიციენტის დადგენას, რაც ზოგიერთ შემთხვევაში შეუძლებელია.

6. ფერი როგორც ფსიქოლოგიური მახასიათებელი, მისი როლი არქიტექტურული სივრცის ფორმირებისას

კაცობრიობის განვითარების მთელი ისტორიის მანძილზე ფერი ერთ-ერთ მთავარ და მნიშვნელოვან როლს თამაშობდა მისი ცხოვრებისეული ქმედითუნარიანობის ფორმირებაში.

ნაშრომში წარმოდგენილი ფერის შეგარძნებებთან დაკავშირებული საკითხების განხილვა შინაარსზე ყურადღების სწორი ფოკუსირების საშუალებას იძლევა და ინტერიერის პროექტირებისას მეცნიერული მიდგომის პრაქტიკაში გამოყენების აუცილებლობას წარმოადგენს. ფერით, ფორმითა და განათების მეშვეობით ნაჩვენებია სივრცეში ფუნქციის სიმბოლიზების შესაძლებლობა და შექმნილია მიზანმიმართული ატმოსფერო, რომელიც შეესაბამება როგორც დამკვეთის მოთხოვნებს ასევე იმ ღონისძიებებს, რომელსაც ადგილი ექნება მოცემულ სივრცეში.

შტატია მიზნად ისახავს იმ ძირითადი ასპექტების მნიშვნელობის დასაბუთებას, რომელთა გათვალისწინება აუცილებელია დასახული ფუნქციის ჰარმონიული ფსიქოლოგიური კლიმატის მქონე თანამედროვე ინტერიერის არქიტექტურის ფორმირებისათვის.

7. მეოთხე განზომილება – ფუნქციონალური ფანტაზიების რეალიზაცია

სტატიაში განხილულია კინეტიკური არქიტექტურის, კინეტიკური ფასადებისა და ქანდაკებების მაგალითები მეოცე საუკუნის ორმოციანი წლებიდან დღემდე. აღწერილია მექანიკის, ელექტრონიკის და რობოტოტექნიკის მიღწევების ზეგავლენა არქიტექტურაზე, რაც სტატიურ, მყარ ობიექტებს დროში ცვალებადობის, ფიზიკურად ადაპტირების უნარს სძენს, რამაც არქიტექტურას მეოთხე განზომილება – დრო – შემატა. აღწერილი მაგალითებიდან გამომდინარე განსაზღვრულია ის ტენდენციები რა მიმართულებითაც შესაძლოა განვითარდეს კინეტიკური არქიტექტურა.

II. 2. პუბლიკაციები:

ბ) უცხოეთში

სტატიები

№	ავტორი/ ავტორები	სტატიის სათაური, ჟურნალის/კრებულის დასახელება	ჟურნალის/ კრებულის ნომერი	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	M.M Милашвили, B.B. Мchedlishvili	Вопросы формирования бифункциональной типологии жилища в курортных регионах Грузии. Материалы международной научно-практической конференции	№ 1	Баку. Азербайджанский архитектурно-строительный университет	160-163./ 4 ст.
2	ნათელა ჯობაძე ნათია ქონლაძე	ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА И СОПУТСТВУЮЩИЕ ВОПРОСЫ АДАПТАЦИИ ВЫСОКОГОРНЫХ ПОСЕЛЕНИЙ ГРУЗИИ НА ПРИМЕРЕ МЦХЕТА-МТИАНЕТСКОГО РЕГИОНА	27-28 ოქტომბერი 2016	ბაქო -2016	37-40 გვ

1.. ნაშრომში, ავტორთა მიერ საქართველოს კურორტებზე ჩატარებული კვლევის საფუძველზე, განხილულია კურორტებზე დამსვენებელთა და მუდმივ მაცხოვრებელთა განთავსებისათვის საჭირო ახალი ტიპის საცხოვრისის ფორმირების საკითხი. განსაზღვრულია დამსვენებელთა ცხოვრების ძირითადი ფორმები და შესაბამისი გეგმარებითი სტრუქტურის ფორმირებისათვის საჭირო რეკომენდაციები.

2. საქართველოს მთიანი რეგიონებისათვის ტურიზმი ეკონომიკურად მომგებიანი სფეროა. მოცემული ნამუშევრის მიზანია მცხეთა-მთიანეთის რეგიონის მაგალითზე საქართველოს ტერიტორიის ისტორიულ-კულტურული პოტენციალის შესწავლა და ტურისტულ სფეროში უფრო პერსპექტიული მიმართულებების დადგენა. ბოლო დროის მანძილზე ბევრი მაგალითი გაჩნდა კერძო მეწარმეთა მიერ ლოკალური, მოგზაურთათვის პოპულარული სასტუმროების განახლებისა, მაგრამ დღესდღეობით ჩვენ ასეთი აქტუალური საკითხის გადაწყვეტის უფრო მასშტაბური მიდგომა გვაინტერესებს. ამ მიზნის მისაღწევად ჩვენ კიდევ ერთხელ გავაანალიზეთ მოცემული ტერიტორიის პოტენციალი და იმ დასკვნამდე

მივედით, რომ მცხეთა-მთიანეთის რეგიონში წარმატებულად შეიძლება განვითარდეს ტურიზმის ისეთი სახეობები, როგორცაა:

1. შემეცნებითი (ექსკურსიული) – მომლოცველობა, ეთნიკური ტურიზმი;
2. გამაჯანსაღებელი – ბალნეოლოგიური, კლიმატური;
3. სპორტული – ალპინიზმი, სათხილამურო სპორტი, რაფტინგი, საცხენოსნო სპორტი;
4. ეკოტურიზმი;
5. აგროტურიზმი;
6. ფოტოტურიზმი.

მდგრადი განვითარების ტურიზმის შესაბამისი განვითარების გეგმის ზედმიწევნით დამუშავება, ადგილობრივი მოსახლეობისა და მცირე ბიზნესის ჩართვა, გააზრებული არქიტექტურული გადაწყვეტა საქართველოს მაკროეკონომიკური რეგიონებში ტურიზმის განვითარების მყარი საფუძველი იქნება.

III. 1. სამეცნიერო ფორუმების მუშაობაში მონაწილეობა

ა) საქართველოში

№	მომხსენებელი/ მომხსენებლები	მოხსენების სათაური	ფორუმის ჩატარების დრო და ადგილი
1	გელაშვილი შოთა	კულტურული ლანდშაფტების დაცვისა და ადაპტაციის პერსპექტივები საქართველოში.	ბიზნეს-ინჟინერინგის ფაკულტეტის სოციალურ მეცნიერებათა დეპარტამენტის სოციალურ მეცნიერებათა აკადემიის V საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია “მსოფლიო და კავკასია” თბილისი, 2016 წელი 17 ივნისი

2	მილაშვილი მზია გელაშვილი შოთა	ქუჩის ხელოვნური განათების არქიტექტურულ-მხატვრული მნიშვნელობა თანამედროვე ქალაქების მაგალითზე.	ბიზნეს-ინჟინერინგის ფაკულტეტის სოციალურ მეცნიერებათა დეპარტამენტის სოციალურ მეცნიერებათა აკადემიის V საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია “მსოფლიო და კავკასია” თბილისი, 2016 წელი 17 ივნისი
3	ქ. სალუქვაძე თ. ბიძინაშვილი	XXI საუკუნის თანამედროვე ინტერიერის მიკროკლიმატის პრობლემები	ბიზნეს-ინჟინერინგის ფაკულტეტის სოციალურ მეცნიერებათა დეპარტამენტის, სოციალურ მეცნიერებათა აკადემიის V საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია “მსოფლიო და კავკასია” 17 ივნისი 2016 წელი
4	ქ. სალუქვაძე	სტუ-ს სამეცნიერო კონფერენცია არქიტექტურისა და ქალქმშენებლობის თანამედროვე პრობლემები. „სოფლის თემიდან ქალაქის საზოგადოებად ტრანსფორმაციის სოციალური საკითხები“ (დასავლეთის მაგალითი) ტრანსფორმაციის სოციალური საკითხები” დასავლეთის მაგალითი	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი 19.12.2016
5	თინათინ ჩიგოგიძე	ახალი ტექნოლოგიები ინტერიერის გაფორმებაში	ამერიკისმცოდნეობის XVII სამეცნიერო კონფერენცია. ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. მერიკისმცოდნეობის ინსტიტუტი. 2016 წლის 19-21 მაისი.

6	ნ. ხაბეიშვილი მ. ცალქაღამანიძე	ფერი როგორც ფსიქოლოგიური მახასიათებელი, მისი როლი არქიტექტურული სივრცის ფორმირებისას	25-27 ნოემბერი, საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია "ვერბალური კომუნიკაციური ტექნოლოგიები-5", თბილისი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
7	ნათია ქონლაძე	“მეოთხე განზომილება – ფუტურისტული ფანტაზიების რეალიზაცია შეერთებულ შტატებში”	ამერიკისმცოდნეობის XVII ყოველწლიური საერთაშორისო კონფერენცია თბილისი, თსუ, 20 მაისი

1. კულტურული ლანდშაფტების დაცვისა და ადაპტაციის პერსპექტივები საქართველოში.

მოხსენებაში განხილულია, ისტორიული და კულტურული მემკვიდრეობის სტატუსის მქონე ობიექტების პრობლემატიკა და მათი ახალი გამოწვევები. მათზე მრავალი ფაქტორი ახდენს უარყოფით ზეგავლენას - მოძველებული ინფრასტრუქტურა, გარემოზე არანორმირებული დატვირთვა, უძრავი ქონებით სპეკულაცია თუ სხვა მრავალი. ყოველივე ეს ხელს უშლის ისტორიული და კულტურული ღირებულებების მქონე ობიექტების შენარჩუნების პოლიტიკის ეფექტურ განხორციელებას. სავალალო შედეგების თავიდან ასაცილებლად სასურველია, ასეთი ღირებულებების მქონე ობიექტების მართვა მსოფლიო მემკვიდრეობის სიაში შეტანილი ძეგლების დაცვის პოლიტიკის კონტექსტში წარმოებდეს.

კვლევისთვის შევისწავლეთ ტურისტულად აქტიური და წარმატებული ქვეყნების გამოცდილება იმ მიზნით, რომ გავცნობოდით თუ როგორ განავითარეს ადგილობრივი ტურისტული რესურსები და როგორ შეინარჩუნეს ისტორიულ-ეთნოგრაფიული დასახლებების თვითმყოფადი გარემო, როგორ მოარგეს ძველი განაშენიანება თანამედროვე მოთხოვნებს და მიანიჭეს მათ ახალი ფუნქცია, როგორ იყენებენ ლანდშაფტს და როგორ ახერხებენ ეკოსისტემის, თვითმყოფადი არქიტექტურისა და გარემოს დაუზიანებლად მის ჩართვას ტურისტულ ინფრასტრუქტურაში.

როგორც საკითხის შესწავლამ გვაჩვენა, იმისთვის რომ განხორციელდეს საქართველოში არსებული ლანდშაფტების, როგორც კულტურული მემკვიდრეობის მართვა, აუცილებელია სახელმწიფომ მოახდინოს ევროპის ლანდშაფტების კონვენციის რატიფიცირება. ამისთვის მოხსენებაში წარმოვადგენთ და განვიხილავთ რეკომენდაციებს საჭირო ღონისძიებების გატარებისთვის.

2. ქუჩის ხელოვნური განათების არქიტექტურულ-მხატვრული მნიშვნელობა თანამედროვე ქალაქების მაგალითზე.

მოხსენებაში განხილულია ქუჩის ხელოვნური განათების ის ძირითადი მახასიათებლები, რაც ხელს უწყობს თანამედროვე არქიტექტურული გარემოს საინტერესო იერსახის შექმნას.

ანხილულია ისტორიული მიმოხილვა და ასახულია დღევანდელი რეკომენდაციის სახით წარმოდგენილია სწორი ფუნქციონალური დღევანდელი რეკომენდაციის სახით წარმოდგენილია სწორი ფუნქციონალური გადაწყვეტის გზები. იმისთვის, რომ ხელოვნური განთების კომპლექსური თანხვედრა მოხდეს ქალაქის იერსახესთან, მთლიანი განათების სისტემების პროექტირებისას საჭიროა რაიონების, ქუჩების, მოედნების, ბაღ-პარკების, წყლის სარკების და ა.შ ცალკეული გადაწყვეტების ურთიერთკავშირები.

3. „სოფლის თემიდან ქალაქის საზოგადოებად ტრანსფორმაციის სოციალური საკითხები“ (დასავლეთის მაგალითი)

სტატიაში განხილულია სოფლის თემიდან ქალაქის საზოგადოებად ტრანსფორმაციის სოციალური საკითხები კერძოდ ამერიკის მაგალითზე. წარმოდგენილია კვლევის შედეგები თუ უპირატესობები. ქვეყნის სოციალური და ეკონომიკური კეთილდღეობა, მისი ეკონომიკის ეფექტიანობა და გაზრდილი კონკურენცია და უნარი მოახდინოს რესურსების მობილიზაცია ეროვნულ პრიორიტეტებთან მიმართებაში დამოკიდებულია სატრანსპორტო და კომუნიკაციის სისტემებზე, აქედან გამომდინარე, სოფელს უზარმაზარი წვლილი შეაქვს ქვეყნის ეკონომიკური და სოციალური კეთილდღეობის და საკვები პროდუქტებისა და ენერჯის უსაფრთხოების საქმეში.

4. XXI საუკუნის თანამედროვე ინტერიერის მიკროკლიმატის პრობლემები

წამყვან ქვეყნებში როგორცაა იტალია, ამერიკა, რუსეთი, იმ მიზნით, რომ გამოვლენილიყო მოსაპირკეთებელი მასალით გამოწვეული დაზიანებები მნიშვნელოვანი კვლევებია ჩატარებული. კვლევების შედეგად შემაშფოთებელი შედეგები გამოვლინდა, კერძოდ დადგინდა, რომ სინთეტიკური მოსაპირკეთებელი მასალებით მოპირკეთებული ინტერიერის მიკროკლიმატი ოთხჯერ უფრო დაბინძურებულია და შვიდჯერ უფრო ტოქსიურია, ვიდრე ავტომანქანებისა თუ სხვა სახის გამონაბოლქვებით გაჯერებული ურბანული გარემო შეგვიძლიათ დავასკვნათ, რომ შენობის სწორად შერჩეული ინტერიერის ბუნებრივი გამწვანება მნიშვნელოვან ფაქტორს წარმოადგენს. აღნიშნული შედეგები შესაძლოა იმითაც იყოს განპირობებული, რომ ნებისმიერ ინტერიერში მწვანე კუთხის არსებობა ცხოვრების და მუშაობის ხარისხის გაუმჯობესებას უწყობს ხელს. ისინი ამცირებენ ოპტიკურ დაძაბულობას შედეგად კი ადამიანის თვალზე დატვირთვას.

ზემოთ აღწერილი მასალები ინტენსიურად გამოიყენება თანამედროვე ინტერიერების მოსაპირკეთებლად. მათი თვისებებიდან გამომდინარე მნიშვნელოვანია იმის გააზრება თუ რამდენად უსაფრთხოა მათი გამოყენება. შესაბამისად, გამოიკვეთა ისეთი მნიშვნელოვანი პრობლემის გადაჭრის გზების ძიების აუცილებლობა, როგორც ინტერიერში ჰაერის ფილტრაციის საკითხია, რაც ამავედროულად ხელსშეუწყობს მიკროგარემოში ეკოლოგიური წონასწორობის შენარჩუნებას.

ზემოთქმულიდან გამომდინარე, შეგვიძლიათ დავასკვნათ, რომ შენობის სწორად შერჩეული ინტერიერის ბუნებრივი გამწვანება მნიშვნელოვან ფაქტორს წარმოადგენს. აღნიშნული შედეგები შესაძლოა იმითაც იყოს განპირობებული, რომ ნებისმიერ ინტერიერში მწვანე კუთხის არსებობა ცხოვრების და მუშაობის ხარისხის გაუმჯობესებას უწყობს ხელს. ისინი ამცირებენ ოპტიკურ დაძაბულობას შედეგად კი ადამიანის თვალზე დატვირთვას.

5. ახალი ტექნოლოგიები ინტერიერის გაფორმებაში

ინტერიერის ინდუსტრია ყოველწლიურად იზრდება და ვითარდება, ბაზარზე ჩნდება ახალი მოსაპირკეთებელი მასალები და ტექნოლოგიები. ინტერიერის გაფორმებაში ახალი ტექნოლოგიების სფეროში გეომეტრიული პროგრესიის სისწრაფით ჩნდება ორიგინალური და საინტერესო შემოთავაზებები. ინტერიერის დიზაინი, რაც ნიშნავს კომფორტსა და სიმყუდროვეს ყოველდღიურობაში, მნიშვნელოვანია ყოველი ადამიანისათვის. კაცობრიობა მუდმივ ძიებაშია თავისი სურვილების დაკმაყოფილებისთვის რაიმე ახლისა და ექსკლუზიურისკენ მისწრაფებაში.

თუ ვილაპარაკებთ სიახლეებზე მოსაპირკეთებელ მასალებში, არ შეიძლება არ ვახსენოთ 3 გამოსახულებებით კედლების მოპირკეთება, იატაკისთვის „ცოცხალი ფილა“, „ტკვიანი ფანჯარა“ და ა.შ. საინტერესო ინოვაციური ტექნოლოგიები ყოველთვის აქტუალურია.

6. ფერი როგორც ფსიქოლოგიური მახასიათებელი, მისი როლი არქიტექტურული სივრცის ფორმირებისას

კაცობრიობის განვითარების მთელი ისტორიის მანძილზე ფერი ერთ-ერთ მთავარ და მნიშვნელოვან როლს თამაშობდა მისი ცხოვრებისეული ქმედითუნარიანობის ფორმირებაში.

თემაში განხილული ფერის შეგრძნებებთან დაკავშირებული საკითხები შინაარსზე ყურადღების სწორი ფოკუსირების საშუალებას იძლევა და ინტერიერის პროექტირებისას მეცნიერული მიდგომის პრაქტიკაში გამოყენების აუცილებლობას წარმოადგენს. ნაჩვენებია ფერით, ფორმითა და განათებით სივრცეში ფუნქციის სიმბოლიზების შესაძლებლობა და შექმნილია მიზანმიმართული ატმოსფერო, რომელიც შეესაბამება როგორც დამკვეთის მოთხოვნებს ასევე იმ ღონისძიებებს, რომელსაც ადგილი ექნება მოცემულ სივრცეში.

წარმოდგენილი თემა მიზნად ისახავს იმ ძირითადი ასპექტების მნიშვნელობის დასაბუთებას, რომელთა გათვალისწინება აუცილებელია დასახული ფუნქციის ჰარმონიული ფსიქოლოგიური კლიმატის მქონე თანამედროვე ინტერიერის არქიტექტურის ფორმირებისათვის.

7. მეოთხე განზომილება – ფუტურისტული ფანტაზიების რეალიზაცია შეერთებულ შტატებში”

კინეტიკური არქიტექტურა ეს არის ტრანსფორმირებადი, მექანიზირებული სტრუქტურა, რომელიც კლიმატის, საჭიროების და ჩანაფიქრის მიხედვით იცვლება. ამ მიმდინარეობას დინამიურ არქიტექტურასაც უწოდებენ. კინეტიკური არქიტექტურული ობიექტები იმგვარადაა აგებული, რომ მის ნაწილებს სტრუქტურის მთლიანობის დაურღვევლად შეუძლიათ მოძრაობა. მიმდინარეობის პიონერების აზრით, კინეტიკური არქიტექტურა გარემოს შექმნის შემდგომი ნაბიჯია. ჩვენს მიერ განხილული კინეტიკური არქიტექტურული და დიზაინერული ობიექტები დაახლოებით ბოლო 60 წლის მანძილზეა შექმნილი და როგორც მაგალითებიდან ჩანს, მისი განვითარება ტექნიკის განვითარებას ფეხდაფეხ მიყვება. მეოთხე განზომილების მქონე, დროში ცვალებადი ობიექტები კინეტიკური თვისებების წყალობით ცოცხალ ორგანიზმებს ემსგავსება, რაც ადამიანის არქიტექტურისადმი ახლებურ მიდგომასა და უფრო მჭიდრო კავშირს აყალიბებს.

ბ) უცხოეთში

№	მომსხენებელი/ მომსხენებლები	მოსხენების სათაური	ფორუმის ჩატარების დრო და ადგილი
1	ნათელა ჯობაძე ნათია ქონლაძე	ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА И СОПУТСТВУЮЩИЕ ВОПРОСЫ АДАПТАЦИИ ВЫСОКОГОРНЫХ ПОСЕЛЕНИЙ ГРУЗИИ НА ПРИМЕРЕ МЦХЕТА- МТИАНЕТСКОГО РЕГИОНА	საერთაშორისო სამეცნიერო- პრაქტიკული კონფერენცია ბაქო, აზერბაიჯანის არქიტექტურულ სამშენებლო უნივერსიტეტი, 27 ოქტომბერი
2	მ.მილაშვილი, ვ. მჭედლიშვილი	Вопросы формирования бифункциональной типологии жилища в курортных регионах Грузии.	ქ.ბაქო 27-28 ოქტომბერი 2016
<p>1. საქართველოს მთიანი რეგიონებისათვის ტურიზმი ეკონომიკურად მომგებიანი სფეროა. მოცემული ნამუშევრის მიზანია მცხეთა-მთიანეთის რეგიონის მაგალითზე საქართველოს ტერიტორიის ისტორიულ-კულტურული პოტენციალის შესწავლა და ტურისტულ სფეროში უფრო პერსპექტიული მიმართულებების დადგენა. ბოლო დროის მანძილზე ბევრი მაგალითი გაჩნდა კერძო მეწარმეთა მიერ ლოკალური, მოგზაურთათვის პოპულარული სასტუმროების განახლებისა, მაგრამ დღესდღეობით ჩვენ ასეთი აქტუალური საკითხის გადაწყვეტის უფრო მასშტაბური მიდგომა გვაინტერესებს. ამ მიზნის მისაღწევად ჩვენ კიდევ ერთხელ გავანალიზეთ მოცემული ტერიტორიის პოტენციალი და იმ დასკვნამდე მივედით, რომ მცხეთა-მთიანეთის რეგიონში წარმატებულად შეიძლება განვითარდეს ტურიზმის ისეთი სახეობები, როგორიცაა:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. შემეცნებითი (ექსკურსიული) – მომლოცველობა, ეთნიკური ტურიზმი; 2. გამაჯანსაღებელი – ბალნეოლოგიური, კლიმატური; 3. სპორტული – ალპინიზმი, სათხილამურო სპორტი, რაფტინგი, საცხენოსნო სპორტი; 4. ეკოტურიზმი; 5. აგროტურიზმი; 6. ფოტოტურიზმი. 			




მდგრადი განვითარების ტურიზმის შესაბამისი განვითარების გეგმის ზედმიწევნით დამუშავება, ადგილობრივი მოსახლეობისა და მცირე ბიზნესის ჩართვა, გააზრებული არქიტექტურული გადაწყვეტა საქართველოს მაკროეკონომიკური რეგიონებში ტურიზმის განვითარების მყარი საფუძველი იქნება.




2. ბიფუნქციური საცხოვრისის ტიპოლოგიის ფორმირების საკითხები საქართველოს საკურორტო რეგიონებში

მოსხენებაში, საქართველოს კურორტებზე ჩატარებული კვლევის საფუძველზე, წარმოდგენილია კურორტებზე დამსვენებელთა და მუდმივ მაცხოვრებელთა განთავსებისათვის საჭირო ახალი ტიპის საცხოვრისის ფორმირების საკითხი. განსაზღვრულია დამსვენებელთა ცხოვრების ძირითადი ფორმები და შესაბამისი გეგმარებითი სტრუქტურის ფორმირებისათვის საჭირო რეკომენდაციები.

შესრულებული არქიტექტურული პროექტები.

1	შოთა გელაშვილი - მოწ. მასწავლებელი	1) ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი დაბა შეკვეთილში. (პრ. მთ. არქიტექტორი ჯგუფთან ერთად) - მიმდინარე	
			


		<p>2) ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი სოფელ პანტიანში (პრ. ავტორი – მიმდინარე)</p>	
			
		<p>3) ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი აგარაკისთვის (პრ. ავტორი – პროექტი)</p>	




		
	<p>4) სასტუმროს რეკონსტრუქციის პროექტი დაბა სტეფანწმინდაში (პრ. მთ. არქიტექტორი ჯგუფთან ერთად)</p>	
		

		<p>5) საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის დიზაინი გურამიშვილის გამზირზე – მიმდინარე (ჯგუფთან ერთად)</p>	
			
		<p>6) საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის დიზაინი ბათუმში – მიმდინარე (ჯგუფთან ერთად)</p>	
			

		<p>7) საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის დიზაინი საგურამოში – მიმდინარე (ჯგუფთან ერთად)</p>	
			
		<p>8) საცხოვრებელი სახლის რეკონსტრუქციის ინტერიერისა და გარემოს დიზაინის პროექტი – განხორციელებული (ჯგუფთან ერთად)</p>	
			

		9) საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის დიზაინი ნუცუბიძის ქუჩაზე – მიმდინარე (ჯგუფთან ერთად)	
			
2	მ.მილაშვილი, ვ. მჭედლიშვილი	1) ოთხოთახიანი საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის პროექტი	ქ.თბილისი. ალექსიძის ქუჩაზე
		2) ოთხოთახიანი საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის პროექტი	ქ.თბილისი. გურამიშვილის ქუჩაზე
		3) სამ ოთახიანი საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის პროექტი	ქ.თბილისი. ბახტრიონის ქუჩაზე
		4) ოთხოთახიანი საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის პროექტი	ქ.თბილისი. ალექსიძის ქუჩაზე
		5) ოთხოთახიანი საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის პროექტი	ქ.თბილისი. გურამიშვილის ქუჩაზე

		6) სამ ოთახიანი საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის პროექტი	ქ.თბილისი. ბასტრიონის ქუჩაზე
		7) ოთხოთახიანი საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის პროექტი	ქ.თბილისი. ალექსიძის ქუჩაზე
3	მ.მილაშვილი, ვ. მჭედლიშვილი, შ. გელაშვილი	1) რესტორანი “ნიკალა” დაშენებისა და რესტავრაციის პროექტი	ქ.სიღნაღი. სარაჯიშვილის ქუჩაზე
		2) სასტუმრო “ძველი უბანი” მიშენებისა და რესტავრაციის პროექტი	ქ.სიღნაღი. გორგასაღის ქუჩაზე
4	ქეთევან სალუქვაძე	მცხეთის ხიდის რეაბილიტაცია, არქიტექტურულ-ესტეთიური კონცეფცია	

			
5	<p>დაამუშავა ნ. ქონლაძე, ბ. თინიკაშვილი</p> <p>პრ. მთ. არქიტექტორი თ. შაშიაშვილი</p>	<p>1) ქ. თბილისში ავლაბრის ქ. 34-ში მდებარე საქართველოს წითელი ჯვრის [შენობის] გამაგრებისა და რეკონსტრუქციის პროექტი</p> <p>2016წ. შეთანხმებული</p> <p>პრ. მთ. არქიტექტორი თ. შაშიაშვილი</p> <p>დაამუშავა ნ. ქონლაძე, ბ. თინიკაშვილი</p>	
	<p>ნ. ქონლაძე, ბ. თინიკაშვილი</p>	<p>2) ყვარლის მუნიციპალიტეტის სოფ. ენისელში მარნის [შენობის] პროექტი</p> <p>2016წ. შეთანხმებული</p>	

			
	ნ. ქონლაძე, ბ. თინიკაშვილი	3) ქ. თბილისში ინგოროყვას ქ. N26-ში საცხოვრებელი სახლის მიშენების პროექტი 2016 წ. შეთანხმებული ესკიზური პროექტი	

სტატიები

№	ავტორი/ავტორები	სტატიის სათაური, ჟურნალის/კრებულის დასახელება	ჟურნალის/კრებულის ნომერი	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	მედეა მელქაძე	არქიტექტურული აზრის ისტორიული ექსკურსი	N1(15)	სტუ „განათლება“ თბილისი	252–256
2	მედეა მელქაძე	არქიტექტურა არის სინამდვილის შემეცნების სპეციფიკური	N2(16)	სტუ „განათლება“ თბილისი	244–249

		ფორმა			
3	მედეა მელქაძე	ისტორიული ქალაქის პრობლემები ლანდშაფტური ზონის იდენტიფიცირების კონტექსტში	N6(16)	სტუ არქიტექტურა და ქალაქმშენებლობის თანამედროვე პრობლემები სამეცნიერი-ტექნიკური ჟურნალი. თბილისი	48-58
4	ნინო იმნაძე	„პოლონეთის უახლესი არქიტექტურა - ტენდენციები და მიმართულებები (ვარშავის მაგალითზე)“	თბ. 2016 №1(15)	ჟურნალი „განათლება“; სტუ.	გვ. 246 – 251
5	ნინო იმნაძე	“კლასიკური მემკვიდრეობის ინტერპრეტაცია XX –XXI საუკუნის ქართულ არქიტექტურაში ამერიკული პროფესიული აზროვნების კონტექსტში”	# 6/2016	ამერიკის ესწავლის საკითხები; ამერიკის შესწავლის საქართველოს ასოციაცია.	გვ. 222 – 226
6	ნინო იმნაძე; თანაავტორი არქიტექტორი მიხეილ ჯინჭარაძე;	„კედელი“	სტუ. თბ. 2016 №2(16)	ჟურნალი „განათლება“;	გვ. 231 – 237
7	ნინო იმნაძე; თანაავტორი არქიტექტორი თეა ჩუბინიძე;	„თანამედროვე არქიტექტურა ისტორიულ გარემოში“	თბ. 2016 №2(16)	ჟურნალი „განათლება“; სტუ.	გვ. 237 – 243

ვრცელი ანოტაცია ქართულ ენაზე

1. ამ სტატიის მიზანი არის კიდევ ერთხელ გავიხსენოთ ჩვენი კოლეგების კვლევების ძირითადი პოსტულატები, რაც არქიტექტურული აზროვნების ქართულ სემინტს, ნამდვილად, ამშვენებს. თინათინ ჩიჩუა-ჩვენი საყვარელი ლექტორი და უდიდესი მეცნიერი. მისი კვლევა „მცხეთის ჯვარი“ – გახლავთ ქართული მეცნიერების აზრთა საცავის ერთერთი გამორჩეულად უნიკალური მოდული. მისი ოცდაათწლიანი კვლევა დაგვირგვინდა სადოქტორო დისერტაციის სახით, რამაც შეუქმნა ჩვენი ხალხის ისტორიისა და აღმსარებლობის ძეგლს – მცხეთის ჯვრის ტაძრის აღმშენებლობის დათარიღებას ურყევი საფუძველი. იმის გამო, რომ მეოცე საუკუნის მეორე ნახევრის ნუმისმატიკს სფეროში გაკეთებულმა აღმოჩენებმა, ბატონი გიორგი ჩუბინაშვილის მიერ გამოკვლეულ ჯვრის ტაძრის დათარიღებას გამოაცალა საფუძველი, ქალბატონ თინათინს მისცა საშუალება სხვა მეთოდოლოგიით შეეცხო ბატონი გიორგის კვლევა. ეს ვექტორებია: საქართველოს კათალიკოს პატრიარქთა გენეალოგიაში არსებული ვაკუუმის აღმოჩენა და შევსება; სომხების კათალაკოსის წყევლის წერილი სომხებისადმი, იმის შესახებ, თუ ვინც ილოცებდა ქართველებთან ჯვრის თამარშიმას ანათემაზე გადასცემდნენ; ტაძრის კონსტრუქციული სისტემის მდგრადობის ანალიზი და ა.შ.

მეორე ნაშრომი გახლავთ ქალბატონ ნინო იმნაძის კვლევა ბატონ მიხაკო შავიშვილის შემოქმედებისა, სადაც ავტორი დიდი პროფესიონალიზმით აანალიზებს ბატონი მიხაკოს შემოქმედებას ქალაქგეგმარებითი და სივრცულ-არქიტექტურული კუთხით. ეს კვლევა იყო კიდევ ერთი აგური ჩვენი ეროვნული არქიტექტურული სკოლის სისტემური ანალიზის საქმეში, სადაც ეპოქის კონტექსტში განხილული იყო ადამიანი და შემოქმედი, როგორც ერთი მთლიანი აღმშენებლობითი მუხტი.

2. ამ სტატიაში განხილულია საკითხი კეთდება თუ არა შემოქმედება დადგენილებებითა და კანონებით თუ იგი არის თავისუფალი შემოქმედის თავისუფალი აზროვნების შედეგი. ამ კონტექსტში განხილულია 1955 წლის ხრუმჩოვის დადგენილება „ზედმეტობები არქიტექტურაში“, სადაც ის კომუნისტური პარტიის ცეკას დადგენილებაში კანონის დონეზე განაცხადს აკეთებს სტალინური არქიტექტურის ეპოქის დასასრულსა და ე.წ. ხრუმჩოვიური არქიტექტურის დასაწყისის შესახებ.

საინტერესოა, რომ 1924 წელს სორბონის უნივერსიტეტში ლე კორბუზიე აკეთებს მოხსენებას თანამედროვე არქიტექტურის ნიშნებისა და ტენდენციების შესახებ, სადაც აყალიბებს რკინა-ბეტონის როგორც მასალის 5 პოსტულატს. ეს გახლავთ ნათელი მაგალითი, თუ კორბუზიე, როგორც თავისუფალი აზროვნების მატარებელი დიდი შემოქმედი, როგორ იწყებს საუბარს XX საუკუნის 20-იანი წლების დასაწყისში არსებული არქიტექტურის მოძველებული ენის მოდერნიზაციის შესახებ. თუ ჩვენ ამ 2 მოვლენას, რომელიც ერთმანეთის მიმართ 31 წლის დიაპაზონში არსებობს, განვიხილავთ, აღმოვაჩენთ, რომ ხრუმჩოვის დადგენილება ეს არის არქიტექტურის შემოქმედების არსის უარყოფელი და ლე კორბუზიეს ანალიზი კი არის არქიტექტურაში, როგორც დარგში შემოქმედების განმაპირობებელი მუხტი.

3.სტატიაში განხილულია, პრობლემა – შეიძლება თუ არა ლანდშაფტური ძეგლი იყოს უგულებელყოფილი მასზე ანთროპოგენული კონსტრუქციის – არქიტექტურის დადგმით. აქ განხილულ იქნა დახრილი ხაზის ფენომენი სივრცეში: ფერდი არის თუ არა დახრილი ხაზი? და არის თუ არა ლოგიკური მთაზე მთის დადგმა? თუ იუმორის კუთხით განვიხილავთ – ქუდზე ქუდის დადება. ცხადია, არა. ამიტომაც, პროექტ „პანორამის“ ზედა ლანდშაფტური თემა წარმოადგენს ნონსენსს სივრცულ–არქიტექტურული გადაწყვეტილების კუთხით. მაგრამ ამ პრობლემას აქვს თავისი, როგორც ბიოკლიმატური, ისე კონსტრუქციულ–ტექნოლოგიური ასპექტები. ყველა ეს ასპექტი განხილულ იქნა ზემოაღნიშნულ სტატიაში და დასკვნების სახით განცხადდა: 1. ბიოკლიმატურ კონტექსტში პერიმეტრალურად მოშენებული არქიტექტურის მინის ტერასული სისტემა, საშიშროებას წარმოადგენს ბუნებრივი გარემოსათვის, როგორც სითბური, ისე რადიაციული გამოსხივების კუთხით. ყოველივე ამის საფუძველზე, ირკვევა რომ იცვლება რა სითბურ–რადიაციული რეჟიმი ფერდზე აღნიშნული არქიტექტურით – იჭრება ინვერსიული ჰაერის ნაკადები, რომლებიც სუფთა ჰაერის საშუალებით ახდენენ ვენტილაციას დღის განმავლობაში არამარტო ფერდზე, არამედ თბილისის მიმდებარე უბნებში. 2. კონსტრუქციული თვალსაზრისით, რასაც ემატება ტექნოლოგიური ასპექტი ტერასული საფეხურების რითმი რაც რენდერებზე არის ნაჩვენები ინსინუაციას წარმოადგენს და სინამდვილეში მოგცემს საფეხურების რითმის სრულ შეცვლას და შესაბამისად, აბსოლუტურად სხვა იერსახის არქიტექტურას.

ანოტაცია

პოლონეთის უახლესი არქიტექტურა - ტენდენციები და მიმართულებები (ვარშავის მაგალითზე)

სტუ, არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი

პროფესორი ნინო იმნაძე

თემის მიზანია ვარშავის არქიტექტურული გამოცდილების რეტროსპექტული განხილვა და მიმდინარე პროცესების ანალიზი, რადგან ქალაქის გარდასახვის პრობლემა აქტუალურია თბილისისთვის. ვარშავის უახლესი არქიტექტურის აქტუალური საკითხებიდან ავლნიშნავთ რამოდენიმეს, რომლებიც ანალოგიურად აქტუალურია თბილისისთვის: ძველი ქალაქის რესტავრაცია - რეაბილიტაცია და რეკონსტრუქცია; თანამედროვე შენობის ჩასმა ისტორიულ გარემოში; სამრეწველო სივრცეების ტრანსფორმაცია; მაღლივი მშენებლობა; პროექტები, რომელთაშიც ვლინდება ახალი პარადიგმის ძიება; ღია და დახურული საზოგადოებრივი სივრცეების ორგანიზება; უბარიერო სივრცის ფორმირება. ანალიზით მტკიცდება მოსაზრება, რომ პოლონეთი თანამედროვე არქიტექტურის განვითარების ავანგარდშია. არქიტექტურული პრობლემები განსხვავდებიან ერთმანეთისგან, როგორც ქალაქგეგმარებითი გადაწყვეტებით, ისე არქიტექტურული ფორმადწარმომქმნელი ძიებების მრავალფეროვნებით. ვერ ვიტყვით, რომ აქ ადგილი აქვს კონფლიქტს ან ბრძოლას შემოქმედებითი პირველობისთვის, აქ უფრო კონფროტანცია და თანაარსებობაა. დროის თანამედროვედ ყოფნა, სურვილი ჩაეწეროს მსოფლიო არქიტექტურულ ბრძოლაში, თუმცა ანალიზი რამდენადმე სუბიექტური ხასიათისაა.

"კედელი"

ნინო იმნაძე, სრული პროფესორი,

საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი

მიხეილ ჯინჭარაძე; არქიტექტორი

წინამდებარე სტატიაში განხილულია არქიტექტურული სტილების გავლენით, კედლის სახეცვლილებაზე, არა როგორც უბრალოდ შემომზღუდავ კონსტრუქციაზე, არამედ როგორც მეტყველ ორგანიზმზე.

განალიზებულია, საუკუნეების მანძილზე ამ არქიტექტურული ფორმის ტრანსფორმაცია დროში და სივრცეში. როგორ გახდა ორნამენტი კედლის ატრიბუტი და როგორ გაორნამენტდა თავად, როგორ გარდაიქმნა ფასადი ქანდაკებად.

კონკრეტულად განხილულია სამი არქიტექტურული სტილის ეკლექტიზმის, პოსტმოდერნიზმისა და დეკონსტრუქტივიზმის შედარებითი ანალიზი. როგორ იკითხება დეტალებში სტილი, ემოცია, ეროვნულობა, იდეოლოგია, სწრაფვა სიმძიმიდან და მრავალფეროვნებიდან სიმსუბუქისა და სიმარტივისაკენ.

თანამედროვე არქიტექტურა ისტორიულ გარემოში (თბილისის მაგალითზე)

სტუ. პროფესორი ნინო იმნაძე

არქიტექტორი თეა ჩუბინიძე

წინამდებარე სტატიაში, ჩვენს მიერ განხილულია არქიტექტურის ისტორიის და თეორიის ერთ-ერთი ყველაზე აქტუალური პრობლემა, როგორცაა ურთიერთობა ახალსა და ძველს შორის - თუ როგორ უნდა მოხდეს ისტორიულად ჩამოყალიბებულ არქიტექტურულ გარემოში თანამედროვე ნაგებობის შეტანა ისე, რომ არ დაირღვას მთლიანობა, ჩნდება კითხვა: საჭირო თუ არა ერთიანობის შენარჩუნება?

კვლევის მიზანია არსებული მსოფლიოს და საქართველოს გამოცდილების ანალიზით, კონკრეტული არქიტექტურული ობიექტების განხილვით, გამოვავლინოთ ძველსა და ახალს შორის ურთიერთობის თავისებურებანი, ისეთი როგორცაა: რამდენად შენარჩუნდა ან დაირღვა ძველის იდენტობა ახალი ორგანიზმის შეტანით; შედგა თუ არა დიალოგი ძველსა და ახალს შორის; რამდენად ორგანულად ჩაეწერა ან პირიქით დაუპირისპირდა ახალი შენობა ჩამოყალიბებულ გარემოს. როგორ შეცვალა თვითდამკვიდრებისა და ახალი სიტყვის თქმის სურვილმა გარემო. სწორედ ამ კუთხით არის დანახული ძველი და ახალი თბილისი, როგორც ტრადიციულ და ინტერნაციული არქიტექტურას შორის ურთიერთობა.

II. 2. პუბლიკაციები:

ბ) უცხოეთში

სტატიები

№	ავტორი/ ავტორები	სტატიის სათაური, ჟურნალის/კრებუ- ლის დასახელება	ჟურნალის/ კრებულის ნომერი	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	მედეა მელქაძე	მთიანი კურორტების პრობლემები (აჭარის რეგიონი)		აზერბაიჯანის რესპუბლიკის განათლების სამინისტრო. აზერბაიჯანის არქიტექტურულ- სამშენებლო უნივერსიტეტი ბაქო, 2016 წელი	50-54
2	მედეა მელქაძე მარიამ ლომიძე	აჭარის რეგიონის კურორტების პოტენციალი და განსაკუთრებულობა		აზერბაიჯანის რესპუბლიკის განათლების სამინისტრო. აზერბაიჯანის არქიტექტურულ- სამშენებლო უნივერსიტეტი ბაქო, 2016 წელი	41-44
3	ნინო იმნაძე	“Особенности архитектуры туристических		აზერბაიჯანის რესპუბლიკის განათლების	

	центров в регионах Грузии”;		სამინისტრო. აზერბაიჯანის არქიტექტურულ- სამშენებლო უნივერსიტეტი ბაქო, 2016 წელი
--	-----------------------------	--	---

ვრცელი ანოტაცია ქართულ ენაზე

1. სტატიის მიზანია, საქართველოს ულამაზესი კუთხის – აჭარის მთიან რეგიონში ჩატარებული ექსპედიციის საფუძველზე გამოვლენილი კვლევითი პარამეტრების სისტემური, პარალელური, გამჭოლი ანალიზი და ანკეტირება, ფოტო და ვიდეო ფიქსაცია. ზემოაღნიშნულიდან გამომდინარე, გამოიკვეთა ამ რეგიონის როგორც ქალაქმადგომირებელ-გეგმარებითი, ასევე ბიოკლიმატური განსაკუთრებულობა და მიმდინარე მოვლენებიდან გამომდინარე წარმოჩენილი პრობლემები, როგორცაა: აჭარისწყალსა და ჭოროხზე 5 კასკადიანი ჰიდროელექტროსადგურების მშენებლობა და მათთან დაკავშირებული ბიო-კლიმატური პრობლემები. ცნობილია, რომ აჭარის რეგიონის მთიანი ნაწილი გამოირჩევა ბიომრავალფეროვნებით, რაც ფიქსირდება არაერთი ნაკრძალი და აკრძალული ზონების, დაცული ტერიტორიების და ეროვნული პარკების არსებობით. ამავე დროს, რეგიონი განიცდის საგზაო კომუნიკაციების ტექნიკური აღჭურვის არასრულყოფილებას, რაც გამოიხატება სამშენებლო ტექნიკის მიერ დაზიანებულ ინფრასტრუქტურასა და მთიანი აჭარის სოფლებთან გრუნტის გზების მოდერნიზაციის ნაკლებობაში. ამასთან, აშკარად იკვეთება მთიანი აჭარის მინერალური წყლის რესურსების სტანდარტიზაციის უქონლობა და ამის შედეგად სამუშაო ადგილების დეფიციტი.
2. სტატიაში განხილულია ბათუმი, როგორც რეგიონის ადმინისტრაციული ცენტრი და მისი კულტურულ-ბიოკლიმატური განსაკუთრებულობა. სტატიაში განხილულია, ბათუმის პრეისტორია – ანტიკური ხანის პერიოდიდან მისი ოფიციალურად დაფუძნების პერიოდამდე 1878 წ. და მას შემდეგ. აქედან, ცხადი ხდება თუ ბათუმი, როგორც სტრატეგიული პორტი რამდენად მნიშვნელოვანი იყო ყოველთვის და მისი მნიშვნელობა დღეს უფრო ცხადი ხდება. ხაზი უნდა გაესვას იმ მოვლენას, რომ ბათუმი და მისი მიმდებარე ტერიტორია წარმოადგენს ბიომრავალფეროვნებისა და უნიკალობის სივრცეს, რაც თანამედროვეობაში განვითარებული მოვლენებით, საფრთხის წინაშე დგას. რასთან გვაქვს საქმე? – 1. ბოლო 15 წლის განმავლობაში ახალმშენებლობები, რომელთაც სერიოზულად შეცვალეს ბათუმის ზღვის სანაპიროს ბიოკლიმატური სტატუს-კვო და შესაბამისად, ადამიანის არსებობისათვის საჭირო ჯანსაღი პარამეტრების შეცვლა უარესობისაკენ. 2. ბათუმის სანაპირო ზოლის დესტრუქციული პროცესები, რომელიც ჭოროხზე მშენებარე 5 კასკადიანი ჰიდროელექტროსადგურის შედეგს წარმოადგენს. ხდება ჭოროხის დელტაში ნაპირშემქმნელი ქვის მასალის – ხრეშის გაზიდვა გვირაბების ასაშენებლად.

III. 1. სამეცნიერო ფორუმების მუშაობაში მონაწილეობა

ა) საქართველოში

№	მომხსენებელი/ მომხსენებლები	მომხსენების სათაური	ფორუმის ჩატარების დრო და ადგილი
1	მედეა მელქაძე	კანონებისა და დადგენილებების როლი არქიტექტურულ შემოქმედებაში	ამერიკისმცოდნეობის XVII ყოველწლიური საერთაშორისო კონფერენცია. 9-21 მაისი, თბილისი 2016 წ
2	მერაბ ბოლქვაძე	თბილისის მიწათსარგებლობის გენერალური გეგმი კონცეფციის საკითხები	ქ. ბორჯომი; თბილისის მერიის მიერ მოწყობილი კონფერენცია 2016 წლის 26 ნოემბერი
3	თეიმურაზ ზედელაშვილი	თბილისის აგლომერაციის საკითხები	ქ. ბორჯომი; თბილისის მერიის მიერ მოწყობილი კონფერენცია 2016 წლის 26 ნოემბერი
4	ვლადიმერ ვარდოსანიძე	ურბანული ინდიკატორები	ქ. ბორჯომი; თბილისის მერიის მიერ მოწყობილი კონფერენცია 2016 წლის 26 ნოემბერი
5	მაია ჯავახიშვილი; ბ. თინიკაშვილი	საავადმყოფოების არქიტექტურა	ამერიკისმცოდნეობის XVII ყოველწლიური საერთაშორისო კონფერენცია. 9-21 მაისი, თბილისი 2016 წ
6	ნინო იმნაძე	„თანამედროვე არქიტექტურა ისტორიულ განაშენიანებაში“	კონფერენცია „არქიტექტურის თანამედროვე პრობლემები“ თბილისი, 2016 წლის 13 თებერვალი.

7	ნინო იმნაძე	„საქლავო სივრცის ადაპტაცია მცირემობილური მოსახლეობის მოთხოვნების შესაბამისად ამერიკულ არქიტექტურაში“ -	ამერიკისმცოდნეობის XVII ყოველწლიური საერთაშორისო კონფერენცია. თბ. 9-21 მაისი 2016 წ. ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი.
8	ნინო იმნაძე	ვერბალური და ვიზუალური კომუნიკაცია ტურისტულ არქიტექტურაში	თბილისი; სტუ; საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია: ვერბალური კომუნიკაციები; 25-27 ნოემბერი

მოხსენებათა ანოტაცია ქართულ ენაზე

მოხსენების მიზანია, გავარკვიოთ, თუ დადგენილებები და კანონები რა გავლენას ახდენს არქიტექტურულ შემოქმედებაზე. ამ კონტექსტში განხილულია 1955 წლის ხრუმჭოვის დადგენილება „ზედმეტობები არქიტექტურაში“, სადაც ის კომუნისტური პარტიის ცეკას დადგენილებაში კანონის დონეზე განაცხადს აკეთებს სტალინური არქიტექტურის ეპოქის დასასრულსა და ე.წ. ხრუმჭოვი არქიტექტურის დასაწყისის შესახებ.

საინტერესოა, რომ 1924 წელს სორბონის უნივერსიტეტში ლე კორბუზიე აკეთებს მოხსენებას თანამედროვე არქიტექტურის ნიშნებისა და ტენდენციების შესახებ, სადაც აყალიბებს რკინა-ბეტონის როგორც მასალის 5 პოსტულატს. ეს გახლავთ ნათელი მაგალითი, თუ კორბუზიე, როგორც თავისუფალი აზროვნების მატარებელი დიდი შემოქმედი, როგორ იწყებს საუბარს XX საუკუნის 20-იანი წლების დასაწყისში არსებული არქიტექტურის მოძველებული ენის მოდერნიზაციის შესახებ. თუ ჩვენ ამ 2 მოვლენას, რომელიც ერთმანეთის მიმართ 31 წლის დიაპაზონში არსებობს, განვიხილავთ, აღმოვაჩენთ, რომ ხრუმჭოვის დადგენილება ეს არის არქიტექტურის შემოქმედების არსის უარმყოფელი და ლე კორბუზიეს ანალიზი კი არის არქიტექტურაში, როგორც დარგში შემოქმედების განმაპირობებელი მუხტი.

თუ ჩვენ განვიხილავთ თანამედროვე საქართველოს, ირკვევა, რომ ყველა ის პრობლემა რომელიც არსებობდა მე-20 საუკუნის პირველ და მეორე ნახევარში, თავს იჩენს დღევანდელ თბილისსა და მთლიანად ქვეყანაში. საინტერესოა, ის მოვლენები რაც განვითარდა რიყესა და მის მიმდებარე ტერიტორიაზე, ერეკლე II-ის მოედანსა და მის ნიშნულზე გასწორებული მტკვრის სანაპირო ზოლსა და მის მიმდებარე უნიკალურ ლანდშაფტზე, ყოფილი კორტების ტერიტორიაზე, სადაც აშენდა „იუსტიციის სახლი“. ეს არ არის კერძო დადგენილებებისა და ბრძანებების შედეგი? – ცხადია არის. ჩამოთვლილი მაგალითები მეტყველებს, რომ დღეს საქართველოში კერძო პიროვნებების სურვილი შეიძლება გახდეს კანონი, დადგენილება და ყოველივე ეს იყოს განხორციელებული. თუ ეს ზომომოყვანილმა ობიექტებმა არ გამოიწვია ბუნებრივი კატაკლიზმები, მაშინ ვერეს ხეობაში გაყვანილმა სატრანსპორტო კვანძმა 2015 წლის ზაფხულში,

ცნობილი წყალდიდობის შედეგად შექმნა სასაკლავო არაერთი ადამიანისათვის და სხვები კი დატოვა უსახლკაროდ.

ბ) უცხოეთში

№	მომხსენებელი/ მომხსენებლები	მომხსენების სათაური	ფორუმის ჩატარების დრო და ადგილი
1	მედეა მელქაძე	მთიანი კურორტების პრობლემები (აჭარის რეგიონი)	ბაქო, 27-28 ოქტომბერი 2016 წელი
2	მედეა მექაძე მარიამ ლომიძე	აჭარის რეგიონის კურორტების პოტენციალი და განსაკუთრებულობა	ბაქო, 27-28 ოქტომბერი 2016 წელი
3	ნინო იმნაძე	“Особенности архитектуры туристических центров в регионах Грузии”;	ბაქო, 27-28 ოქტომბერი 2016 წელი
4	ნინო იმნაძე	ვიზუალური კომუნიკაცია ტურისტულარქიტექტურაში	თბილისი,

მომხსენებთა ანოტაცია ქართულ ენაზე


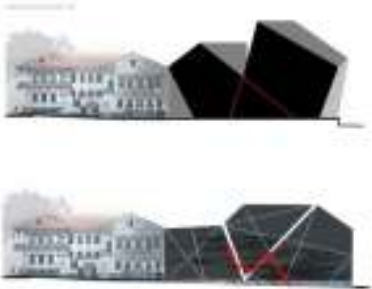

1. სტატიის მიზანია, საქართველოს ულამაზესი კუთხის – აჭარის მთიან რეგიონში ჩატარებული ექსპედიციის საფუძველზე გამოვლენილი კვლევითი პარამეტრების სისტემური, პარალელური, გამჭოლი ანალიზი და ანკეტირება, ფოტო და ვიდეო ფიქსაცია. ზემოაღნიშნულიდან გამომდინარე, გამოიკვეთა ამ რეგიონის როგორც ქალაქმფორმირებელ-გეგმარებითი, ასევე ბიოკლიმატური განსაკუთრებულობა და მიმდინარე მოვლენებიდან გამომდინარე წარმოჩენილი პრობლემები, როგორცაა: აჭარისწყალსა და ჭოროხზე 5 კასკადიანი ჰიდროელექტროსადგურების მშენებლობა და მათთან დაკავშირებული ბიო-კლიმატური პრობლემები. ცნობილია, რომ აჭარის რეგიონის მთიანი ნაწილი გამოირჩევა ბიომრავალფეროვნებით, რაც ფიქსირდება არაერთი ნაკრძალი და აკრძალული ზონების, დაცული ტერიტორიების და ეროვნული პარკების არსებობით. ამავე დროს, რეგიონი განიცდის საგზაო კომუნიკაციების ტექნიკური აღჭურვის არასრულყოფილებას, რაც გამოიხატება სამშენებლო ტექნიკის მიერ დაზიანებულ ინფრასტრუქტურასა და მთიანი აჭარის სოფლებთან გრუნტის გზების მოდერნიზაციის ნაკლებობაში. ამასთან, აშკარად იკვეთება მთიანი აჭარის





მინერალური წყლის რესურსების სტანდარტიზაციის უქონლობა და ამის შედეგად სამუშაო ადგილების დეფიციტი.

2. სტატიაში განხილულია ბათუმი, როგორც რეგიონის ადმინისტრაციული ცენტრი და მისი კულტურულ-ბიოკლიმატური განსაკუთრებულობა. სტატიაში განხილულია, ბათუმის პრესტორია – ანტიკური ხანის პერიოდიდან მისი ოფიციალურად დაფუძნების პერიოდამდე 1878 წ. და მას შემდეგ. აქედან, ცხადი ხდება თუ ბათუმი, როგორც სტრატეგიული პორტი რამდენად მნიშვნელოვანი იყო ყოველთვის და მისი მნიშვნელობა დღეს უფრო ცხადი ხდება. ხაზი უნდა გაესვას იმ მოვლენას, რომ ბათუმი და მისი მიმდებარე ტერიტორია წარმოადგენს ბიომრავალფეროვნებისა და უნიკალობის სივრცეს, რაც თანამედროვეობაში განვითარებული მოვლენებით, საფრთხის წინაშე დგას. რასთან გვაქვს საქმე? – 1. ბოლო 15 წლის განმავლობაში ახალმშენებლობები, რომელთაც სერიოზულად შეცვალეს ბათუმის ზღვის სანაპიროს ბიოკლიმატური სტატუს-კვო და შესაბამისად, ადამიანის არსებობისათვის საჭირო ჯანსაღი პარამეტრების შეცვლა უარესობისაკენ. 2. ბათუმის სანაპირო ზოლის დესტრუქციული პროცესები, რომელიც ჭოროხზე მშენებარე 5 კასკადიანი ჰიდროელექტროსადგურის შედეგს წარმოადგენს. ხდება ჭოროხის დელტაში ნაპირმემქმნელი ქვის მასალის – ხრემის გაზიდვა გვირაბების ასაშენებლად.

არქიტექტურული პროექტები

1	ვაჟა გელაშვილი	 <p>მრავალფუნქციური საცხოვრებელი სახლი თბილისში</p>	თბილისი 2016 წ.	კონკურსის მონაწილე ვარიანტი 1
---	----------------	--	--------------------	----------------------------------

2	ვაჟა გელაშვილი	 <p data-bbox="646 489 964 604">მრავალფუნქციური საცხოვრებელი სახლი მელიქიშვილის ქ.</p>	თბილისი 2016 წ.	კონკურსის მონაწილე ვარიანტი 2
3	ვაჟა გელაშვილი	 <p data-bbox="634 972 976 1077">საგამოფენო დარბაზი გულიაშვილის მოედანზე</p>	თბილისი 2016 წ.	კონკურსის მონაწილე
4	ვაჟა გელაშვილი	 <p data-bbox="623 1619 984 1696">ჟურნალ „არქიტექტურული დაიჯესტის“, №16 ნომერი</p>	თბილისი 2016 წ.	რედაქტორი- გამომცემელი.

5	გია ნადირაძე	 <p data-bbox="646 541 964 653">მრავალფუნქციური საცხოვრებელი სახლი თბილისში</p>	თბილისი 2016 წ.	კონკურსის მონაწილე
6	გია ნადირაძე	 <p data-bbox="646 961 964 1073">მრავალ ფუნქციური საცხოვრებელი სახლი მელიქიშვილის ქ.</p>	თბილისი 2016 წ.	კონკურსის მონაწილე
7	გია ნადირაძე გონა მიქიაშვილი	 <p data-bbox="613 1354 997 1430">საბავშვო ბაღი 400 ადგილზე ახალციხეში</p>	ახალციხე 2016 წ.	მშენებარე
8	გია ნადირაძე გონა მიქიაშვილი მამუკა ბარათაშვილი	 <p data-bbox="581 1703 1029 1793">ონომიკის სამინისტროს შენობა სანდრო ეულის ქ. 3</p>	თბილისი 2016 წ.	ონკურსი II ადგილი.
9	ნინო ჩხეიძე	ქობულეთის მუნიციპალიტეტის	2016 წ.	აჭარის სივრცითი

		სივრცითი მოწყობის გეგმა		მოწყობის ჯგუფი
10	ნინო ჩხეიძე	ხელვაჩაურის მუნიციპალიტეტის სივრცითი მოწყობის გეგმა	2016 წ.	აჭარის სივრცითი მოწყობის ჯგუფი
11	ნინო ჩხეიძე	ხულოს მუნიციპალიტეტის სივრცითი მოწყობის გეგმა	2016 წ.	აჭარის სივრცითი მოწყობის ჯგუფი
12	ნინო ჩხეიძე	შუახევი მუნიციპალიტეტის სივრცითი მოწყობის გეგმა	2016 წ.	აჭარის სივრცითი მოწყობის ჯგუფი
13	ირაკლი მურღულია	ბაკურიანის და დიდი მიტარბის ქალაქთმშენებლობის სივრცითი მოწყობის და განაშენიანების რეგულირების გენგეგმის დამუშავება	2016 წ.	

არქიტექტურული საფუძვლების და თეორიის დეპარტამენტი №603

II. 1. პუბლიკაციები:

ა) საქართველოში

სტატიები

№	ავტორი/ავტორები	სტატიის სათაური, ჟურნალის/კრებულის დასახელება	ჟურნალის/კრებულის ნომერი	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	მ.დავითაია,	“ამერიკული არქიტექტურა, გენეზისი“	N 1(15),	სტუ-ს ჟურნალი „განათლება“ თბ.2016	გვ.240-246,

2	მ.დავითაია,	„ვერბალური კომუნიკაციური ტექნოლოგიები პიტერ ეიზენმანთან“ (მოსხენება-სტატია)	კატალოგი	ვერბალური კომუნიკაციური ტექნოლოგიები-2016, IV საერთაშორისო კონფერენცია	გვ. 150-154
<p>1. სტატიაში განხილულია ამერიკული არქიტექტურის ჩამოყალიბებისა და განვითარების საკითხები. სტატია მიმოხილვითი ხასიათისაა და გვთავაზობს აშშ-ს ტერიტორიაზე მცხოვრებ ინდიელთა კულტურას, კოლონიალურ პერიოდს (XVI ს.-1775წ.), XVIII საუკუნეში ემიგრანტების მიერ შემოტანილი ტრადიციებისა და ადგილობრივი თავისებურებების ნაზავით შექმნილ არქიტექტურას – გოთიკური ცვლის რომანულს, ბერძნულს, ბაროკალურს, მოდერნს, ნეოკლასიკურს და ა.შ. XIX საუკუნის ბოლოდან იწყება ცათამბრჯენების მშენებლობა, XX ს. დასაწყისიდან კი ბატონობს ფუნქციონალური სტილი. XX ს-ში ამერიკაში გავრცელდა დეკონსტრუქტივიზმი და სტატიაში წარმოდგენილია არქიტექტორები, რომლებმაც მნიშვნელოვანი წვლილი შეიტანეს ამ მიმართულების დამკვიდრებაში.</p> <p>2. პიტერ აიზენმანის დეკონსტრუქცია 1990-იანი წლებიდან იცვლის მიმართულებას და ინაცვლებს არახაზოვანი არქიტექტურისკენ. ახალი შთაგონება წამოვიდა მეცნიერული აღმოჩენების მხრიდან, თვით ორგანიზებადი ორგანული სტრუქტურების იდეიდან, ჟდელეზის თეორიიდან-ფრაქტალური თეორიიდან. აიზენმანის არქიტექტურაში ვერბალური კომუნიკაციური ტექნოლოგიებს ენიჭება უპირატესობა. ეს ეხება როგორც კედელს, ჭერს, და ა.შ. ასევე ადამიანის მოძრაობის ხაზს და შესაბამისად არქიტექტურა ამ ხაზით იქმნება, რომელსაც აიზენმანი იყენებს როგორც თეორიაში ასევე პრაქტიკაში.</p>					

III. სამეცნიერო ფორუმების მუშაობაში მონაწილეობა

1) საქართველოში

№	მომხსენებელი/ მომხსენებლები	მოსხენების სათაური	ფორუმის ჩატარების დრო და ადგილი
1	მ.დავითაია,	„მაღალმთიანი რეგიონი სვანეთი. გუშინ და დღეს“ (მოსხენება-სტატია კატალოგში გვ.44-48,)	ბაქოში გამართული საერთაშორისო კონფერენცია 2016 წ.

2	მ.დავითაია,	„გადაადგილებები პიტერ აიზენმანის არქიტექტურაში“ (მოხსენება)	ივ.ჯავახიშვილის სახ. თსუ-ს ამერიკის-მცოდნეობის ინსტიტუტისა და ამერიკის შესწავლის საქართველოს ასოციაციის მიერ ორგანიზებულ ამერიკისმცოდნეობის მე-17 ყოველწლიური საერთაშორისო კონფერენცია 2016 წ. 21 მაისი ეძღვნება ამერიკის დამოუკიდებლობის დეკლარაციის 240-ე წლისთავს (სერტიფიკატი)
<p style="text-align: center;">ანოტაციები</p> <ol style="list-style-type: none"> Высокогорный регион – Сванетия (в частности село Ушгули) входит в список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО и является центром туризма. Предпосылками стали факторы: природа со сложным рельефом и альпийской зоной, традиции и язык, архитектура. Для сохранения исторического наследия и улучшения жизненных условий региона были проведены реставрационно-реабилитационные работы, что повлияло на увеличение потока туристов в этот экзотический край Грузии и придал ему новую жизнь. დეკონსტრუქციული არქიტექტურის ერთ-ერთი დამფუძნებელი პიტერ აიზენმანი ამ მიმართულებით მუშაობისას იკვლევს არქიტექტურას იდეის სახით, ხოლო შთაგონების წყაროდ ირჩევს ჟაკ დერიდას მოსაზრებებს და ფსიქონალიზს. მისი აზრით არქიტექტურა უნდა იყოს კრიტიკული, არ უნდა ითვალისწინებდეს დამკვეთის მოთხოვნებს, არამედ პირიქით არქიტექტურამ უნდა დასახოს პრობლემა. ის ამტკიცებს რომ საქმე აქვს არა აბსტრაქტულ იდეებთან, არამედ იმასთან რაც აქამდე დამალული იყო თუმცა არქიტექტურა მას შეიცავდა. არქიტექტორის მოვალეობაა გამოაშკარავოს რაც დამალული იყო, დაეხმაროს იმის გამოხატვაში რაც მანამდე ითვლებოდა არაფუნქციუნალურად, უშინაარსოდ და ა.შ. 			

სხვა აქტივობა:

- სტუ-ს სტუდენტთა 84-ე საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია 2016 წლის ივნისი. მონაწილეობა მიიღო 1 სტუდენტმა. აბაშიძე ვლადიმერი „აფრიკული არქიტექტურა“ 3 ადგილი

2. რეცენზია ლიანა გიორგობიანის სადისერტაციო ნაშრომზე „ქაშვეთის არქიტექტურული ანსამბლი“ 2016 წლის 12 ივლისი
3. სტუ-ს III–IV კურსის სტუდენტთა გამოფენა (ხელმძღვანელი) „არქიტექტურული დისკურსის თემები საერთაშორისო არქიტექტურაში“ 2016 წ. ნოემბერ-დეკემბერი
4. 2016 წლის სექტემბრიდან „არქიტექტურათმცოდნეობა დოქტორანტურა“ პროგრამის ხელმძღვანელი
5. 2016 წლის სექტემბრიდან „არქიტექტურათმცოდნეობა მაგისტრატურა“ პროგრამის ხელმძღვანელი