

არქიტექტურის, ურბანისტიკისა და დიზაინის

საგანთა ჯგუფი N	სასწავლო კურსი	საკონკურსო ადგილები			
		პროფესორი	ასოცირებული პროფესორი	ასისტენტ პროფესორი	ასისტენტი
1	1.არქიტექტურული გეგმარების საწყისები. აზომვითი პრაქტიკა	3-(240) 1-(120)	6-(420) 1-(210)	1-(540)	
	2.არქ. გრაფიკა				
	3.არქიტექტურული კომპოზიციის საფუძვლები				
	4.შესავალი არქიტექტურაში და არქ. გრაფიკის საფუძვლები				
	5.მოცულობით-სივრცითი კომპოზიცია				
	6.პლასტიკური არქიტექტურული მოდელირება				
	7.შესავალი პლასტიკურ არქიტექტურულ მოდელირებაში				
	8.Введение в пластическое архитектурное моделирование				
	9.Основы архитектурной композиции				
	10.Начала архитектурного проектирования. Учебно-обмерная практика				
	11.Введение в архитектуру и Основы архитектурной графики				
	12.Архитектурная графика				
	13.Объемно-пространственная композиция				
	14.კომპიუტერული დაგეგმარება				
	15 არქ. ინფორმატიკა				
	16.Архитектурное информатика				
17.არქიტექტურის ისტორია 1					
18.არქიტექტურის ისტორია 2					
19.არქიტექტურის ისტორია 3					
20.არქიტექტურული დისკურსი და ქალაქი					
21.არქეოლოგიური არქიტექტურა დაძველთა რესტავრაცია					
23.ქართული ხუროთმოძღვრების ისტორია					
24.შესავალი ხელოვნების ისტორიაში					

2	25.История архитектуры 1	2-(240)	1-(420)	1-(270)
	26.История архитектуры 2			
	27.История архитектуры 3			
	28.искусство древнего египта			
	29.არქიტექტურის ისტორია 1			
	30.ახალი მოდერნიზმი დარეგიონალიზმი - 1			
	31.არქიტექტურული კრიტიკა -1			
	32.ეროვნულობა XX საუკუნისქართულ არქიტექტურაში			
	33.ახალი მოდერნიზმი დარეგიონალიზმი - 2			
	34.არქიტექტურული კრიტიკა- 2			
	35.მიმდინარე არქიტექტურის ინსტრუმენტები - 1			
	36.ახალი მოდერნიზმი და რეგიონალიზმი - 1			
	37.არქიტექტურული კრიტიკა -1			
	38.ეროვნულობა XX საუკუნის ქართულ არქიტექტურაში			
	39.ახალი მოდერნიზმი და რეგიონალიზმი - 2			
	40.არქიტექტურული კრიტიკა- 2			
	41.მიმდინარე არქიტექტურისინსტრუმენტები - 1			
	42.მიმდინარე არქიტექტურისინსტრუმენტები - 2			
	43.ახალი მოდერნიზმი დარეგიონალიზმი - 3			
	44.ჩვეულებრივი ქალაქის დასასრული			
45.არქიტექტურა, დიალოგი				
46.არქიტექტურის თანამედროვე მიმდინარეობები				
47.არქიტექტურის ნალექი				
3	1.კონსტრუქციები არქიტექტურაში 1	3-(240)	2-(420)	1-(300)
	2.Конструкции в архитектуре 1			
	3.კონსტრუქციები არქიტექტურაში 2			
	4.Конструкции в архитектуре 2			
	5.კონსტრუქციები არქიტექტურაში 3			
	6. Конструкции в архитектуре 3			
	7.შენობა- ნაგებობებათა არქიტექტურა დაკონსტრუქციები (არჩ).			
	8.მადლივი შენობების არქიტექტურულ– კონსტრუქციული სისტემები			

	9.თანამედროვე არქ. კონსტრუქციები			
4	1.ენერგოეფექტური შენობებისდაპროექტების პრინციპები	1-(240)	1-(420)	1-(540)
	2.არქიტექტურის ფიზიკა-შენობების ენერგოეფექტურობა,კლიმატოლოგია, ინსოლაცია			
	3.არქიტექტურული ფიზიკა - განათებულობა,აკუსტიკა			
	4.არქიტექტურული ბიონიკა			
	5.მდგრადი განვითარების შენობების არქიტექტურა			
	6.არქიტექტურული ფიზიკა და არქიტექტურა			
	7.ქალაქმშენებლობითი კლიმატოლოგია და არქიტექტურული ფიზიკა			
	8.მდგრადი განვითარების არქიტექტურა			
	9.ენერგოდამზოგავი შენობები			
	10.არქ. ფიზიკა დღეს			
5	1.ინტერიერის დაპროექტების თეორიული და პრაქტიკული საფუძვლები	1-(240)	3-(420)	1-(540)
	2. არქიტექტურული დისკურსი და ინტერიერი			
	3.ტექსტილი და აქსესუარები არქიტექტურულ დიზაინში			
	4. ეპოქა და სტილი ინტერიერში			
	5. საზოგადოებრივი დანიშნულების ინტერიერის დაპროექტება			
	6. სამრეწველო დანიშნულების ინტერიერის დაპროექტება			
	7. ინოვაციური მასალები არქიტექტურულ დიზაინში			
	1. Современные отделочные материалы в архитектурном дизайне			
	2. Теоретические и практические основы проектирования интерьера			
	3. Проектирование интерьера общественного назначения			
	4. Проектирование интерьера учебно-образовательного назначения			
	5. Текстиль и аксессуары в архитектурном дизайне			
	6. Проектирование интерьера промышленного назначения			

6	1. ერგონომიკის საფუძვლები	1-(240)	3-(420)	3-(540)	
	2. გარემოს დიზაინური დაპროექტების თეორიული და პრაქტიკული საფუძვლები				
	3. რეკლამა და შუქრეკლამა				
	4. ქუჩის მონაკვეთის დიზაინ-პროექტი				
	5. მცირე არქიტექტურული ფორმების დიზაინ-პროექტი				
	6. გარემოს დიზაინური პროექტირება				
	7. ფერთმცოდნეობა				
	8. საბაკალავრო პროექტი (გარემოს დიზაინი)				
	9. ავეჯის დიზაინი				
	10. გამწვანება და ლეკორი				
	1. Основы эргономики				
	2. Цветоведение				
	3. Теоретические и практические основы дизайн-проектирования среды				
	4. Дизайн-проект участка улицы				
	5. Дизайн-проект малых архитектурных форм				
	6. Дизайнерское проектирование среды				
	7. Архитектурный дискурс и дизайн				
	8. Дизайн мебели				
	1. ურბანული სივრცის დიზაინური დაგეგმარება				
	2. ქალაქის კოლორისტიკა				
	3. ავეჯი და ერგონომიკა				
4. დიზაინური დაგეგმარების პრინციპები და მეთოდები 1 A					
5. მცირე არქიტექტურული ფორმები					
6. გარე რეკლამა და ღამის განათება					
7. დიზაინური დაგეგმარების პრინციპები და მეთოდები					
8. გარემოს დიზაინის 3D მოდელირება I					
9. ფოტო-ვიდეო ხელოვნება					
1. არქიტექტურული დაპროექტების თეორიული და პრაქტიკული საფუძვლები					
2. მცირე საზოგადოებრივი ობიექტის არქიტექტურული დაპროექტება					

7

3. საზოგადოებრივი კომპლექსების პროექტირება (არჩევითი)
4. არქიტექტურის და ხელოვნების თანამედროვე პრობლემები
5. ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლის დაპროექტება
6. საზოგადოებრივი ცენტრის არქიტექტურული დაპროექტება
7. არქიტექტურის პოეტიკა - (თავისუფალი კომპონენტი)
8. მრავალსართულიანი საცხოვრებელი სახლის არქიტექტურული დაპროექტება
9. შენობათა რეკონსტრუქცია, რეგენერაცია, ადაპტაცია -(არჩევითი)
10. საცხოვრებელი და საზოგადოებრივი შენობა-ნაგებობების არქიტექტურა -(არჩევითი)
11. სამრეწველო-სატრანსპორტო შენობის არქიტექტურული დაპროექტება
12. საბაკალავრო პროექტი (არქიტექტურა)
1. Теоретические и практические основы архитектурного проектирования
2. Архитектурное проектирование небольшого общественного объекта
3. Проблемы современной архитектуры и искусства
4. Архитектурное проектирование жилого дома
5. Архитектурное проектирование общественного центра
6. Реконструкция, регенерация и адаптация зданий
7. Архитектурное проектирование многоэтажного жилого дома
8. Проект бакалавра (архитектура)
1. საცხოვრისი - ანამნუზი დროსა და სივრცეში
2. არქიტექტურული პროექტი 1
3. შენობა-ნაგებობათა რეკონსტრუქცია-რესტავრაცია
4. კულტურის სემიოტიკა და ხუროთმოძღვრული პრაქტიკა
5. არქიტექტურული პროექტი 2
6. არქიტექტურის თეორია და პრაქტიკა, კვლევა-განზოგადება
7. არქიტექტურული პროექტი 3
8. ეკოლოგიური არქიტექტურა -(არჩევითი)
9. არქიტექტურა- პოეტიკა, სემიოტიკა, რიტორიკა .

2-(240)

3-(420)

1-(270)

3-(300)

8	10. არქიტექტურის თანამედროვე პრობლემები			
	1. პროექტირების ნორმატიული და საკანონმდებლო საფუძვლები			
	2. ქალაქთმშენებლობის თეორიის საფუძვლები			
	3. ქალაქთმშენებლობითი პროექტირება1;			
	ლანდშაფტური არქიტექტურის ქალაქგეგმარებითი ასპექტები;			
	5. ურბანული განვითარების სოციოკულტურული საფუძვლები			
	6. ქალაქი, ტრანსპორტი და ქალაქთმშენებლობითი პროექტირება2			
	7. ქალაქთმშენებლობითი პროექტირება3;			
	8. ლანდშაფტის არქიტექტურა			
	9. ქალაქთმშენებლობის ეკოლოგიის საფუძვლები			
	10. ურბანული (ქალაქთმშენებლობითი) რეკონსტრუქცია			
	11. საბაკალავრო ნაშრომი (ურბანისტიკა)			
	1. Основы градостроительной теории			
	2. Градостроительное проектирование1			
	3. Градостроительное проектирование2			
	1. Основы градостроительной экологии			
	4. Градостроительное проектирование3			
	5. Ландшафтная архитектура			
	1. ქალაქთმშენებლობის ეკოლოგია, ქალაქი და ეკოლოგიური პრობლემები			
	2. ქალაქის გეგმარებითი სტრუქტურის ფორმირება			
	3. ქალაქთმშენებლობითი კლიმატოლოგია და არქიტექტურული ფიზიკა			
	4. ქალაქგეგმარების რეკონსტრუქციის და ეკოლოგიის სატრანსპორტო პრობლემები			
	5. ურბანიზირებული და ბუნებრივი ლანდშაფტების ტერიტორიების ურთიერთობა			
	6. ქალაქის პროექტირება (მცირე ქალაქის საცხოვრებელი			
		4-(240)	1-(420) 2-(210)	

	რაიონი)			
	7. ქალაქის ისტორიული კვარტალის ურბანული და მოცულობით – სივრცითი რეკონსტრუქციის პროექტი (ფარული რეკონსტრუქცია)			
	8. ქალაქის ტერიტორიის ეკოლოგიური მდგრადობა			
	9. ქალაქის პროექტირება (ქალაქის ცენტრის რეკონსტრუქცია)			
	10. ისტორიული განაშენების ურბანული რეკონსტრუქციის პროექტი			
	11. ქალაქის სოციალურ– ეკოლოგიური პრობლემები სისტემის " ადამიანი– ბუნებრივი გარემოს" ოპტიმიზაციის მეთოდოლოგიის საკითხები			
	12. ქალაქთმშენებლობის თეორიის ესთეტიკის საკითხები			
	13. ისტორიული გარემოს დაცვის კომპლექსური რეკონსტრუქციის პრინციპები			
	14. ლანდშაფტური პროექტირების ქალაქგეგმარებითი პრობლემები			
	15. ლანშაფტური არქიტექტურის ისტორია –ძირითადი სტილები და მიმართულებები			
	16. ლანდშაფტის დაპროექტება: საქალაქო რეკრეაციული სივრცეების დაპროექტება			
	17. ქალაქის გამწვანების ძირითადი პრინციპები			
	18. დეკორატიული ღენდროლოგია და მცენარეთა კომპოზიციის საკითხები			
	19. თბილისის საბჭოთა და პოსტსაბჭოთა პერიოდის ლანდშაფტურ– ეკოლოგიური პრობლემები			
9	1. ხატვა მარტივი ფორმები	1-(240)	2-(420)	2-(540)
	2. ხატვა პლასტიკა			
	3. ფერწერა			
	4. აკადემიური ხატვა			
	5. ფერწერა და ფერადი გრაფიკა			
	6. გრაფიკა (არჩევითი)			

	ქანდაკება (არჩევითი)			
	7. არქეოლოგიური ნახატი			
	8. Рисунок-простые формы			
	9. Живопись			
	10. Рисование и пластика			
10	1. ინფორმატიკა და კომპიუტერული გრაფიკა	1-(120)	1-(210)	1-(270)
	2. კომპოზიციის საფუძვლები			
	3. კოსტუმის ისტორია			
	4. ტექნიკური ნახაზი მოდის დიზაინში			
	5. სპეც. კომპოზიცია			
	6. ქართული ეროვნული სამოსისა და ორნამენტის ისტორია			
	7. ტექსტილის ნაკეთობათა მხატვრულ-დეკორატიული გაფორმების მეთოდები			
	8. გამოყენებითი ანთროპოლოგია და ბიომექანიკის საფუძვლები			
	9. სპეც. კომპოზიცია			
	10. ტყავის ნაწარმის კონსტრუირების საფუძვლები - ანთროპომეტრია			
	11. ტექსტილის მასალათმცოდნეობა			
	12. დარგის საწარმოო ტექნიკა			
	13. ტექსტილის ნაწარმის საწყისი ტექნოლოგიური დამუშავება			
	14. სპეც. კომპოზიცია			
	15. ტყავის მასალათმცოდნეობა			
	16. ფენსაცმლის დეტალების ტექნოლოგიური დამუშავება			
	17. ტექსტილის ნაწარმის კონსტრუირება			
	18. სამოსის წარმოების თანამედროვე მანქანები და მათი პრაქტიკული გამოყენება			
	19. სტილი და მოდა; დარგის ნაკეთობათა ხარისხისა და კონკურენტუნარიანობის მართვა; სამოსის ჰიგიენა			
	20. სპეც. კომპოზიცია			
	21. ტექსტილის ნაწარმის ტექნოლოგია			

22. ტყავის ნაკეთობათა კონსტრუირება			
23. არქიტექტონიკა			
24. სამოსის მხატვრული მოდელირება			
25. კულტურული მემკვიდრეობა და მოღური ტენდენციები -			
26. ტყავის ნაკეთობათა დამზადების ტექნოლოგია			
27. ტყავის ნაწარმის (ფეხსაცმლის) მხატვრულ-ინჟინრული დაგეგმარების ინტეგრაცია			
28. ტექსტილის ნაწარმის მხატვრულ - ინჟინრული დაგეგმარების ინტეგრაცია			
29. საწარმოო პრაქტიკა ტექსტილის ნაწარმისა და ტყავის ნაკეთობათა საწარმოებში			
30. საბაკალავრო პროექტი			
31. თავისუფალი კომპონენტები			