

# არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი

2015 წლის  
სამეცნიერო ანგარიში

## არქიტექტურის და ძალაშეზღვევის დეპარტამენტი

ხელმძღვანელი: ნინო იმნაძე

სამეცნიერო ერთეულის პერსონალის შემადგენლობა:

მოცულობითი არქიტექტურის მიმართულება:

1. სრული პროფ. ვახტანგ დავითაია
2. სრული პროფ. ელენე კალანდაძე
3. სრული პროფ. ნინო იმნაძე
4. ასოც. პროფ. მედეა მელქაძე
5. ასოც. პროფ. დათო ბოსტანაშვილი
6. ასისტენტ პროფ. გიორგი ცხოვრებაშვილი

ქალაქგეგმარების (ურბანისტიკა) მიმართულება:

1. სრული პროფ. გიორგი შაიშმელაშვილი
2. სრული პროფ. გიორგი სალუქვაძე
3. სრული პროფ. თენგიზ მახარაშვილი
4. სრული პროფ. ოტარ ნახუცრიშვილი
5. ასოც. პროფ. მარია ფოჩხუა
6. ასისტენტ პროფ. ირაკლი მურღულია
7. ასისტენტ პროფ. ნინო ჩხეიძე



## II. 1. პუბლიკაციები:





ა) საქართველოში





სტატიები






№	ავტორი/ ავტორები	სტატიის სათაური, ჟურნალის/ კრებულის დასახელება	ჟურნალის/ კრებულის ნომერი	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	ბეჭდვების რაოდენობა
---	---------------------	---	------------------------------	--------------------------------------	------------------------

1	ნინო იმნაძე; თანაავტორი თამარ აღუაშვილი, მაგისტრანტი;	„ახალი“ ხალხური არქიტექტურა საქართველოს მაღალმთიან რეგიონებში“; სტუ. ჟურნალი „განათლება“	№1(12) თბ. 2015	სტუ.	გვ. 257-262;
2	ნინო იმნაძე, თანაავტორი ერეკლე ვარდოსანიძე; მაგისტრანტი;	თანამედროვე არქიტექტურა ქალაქის ისტორიული ცენტრის კონტექსტში (რიყის არქიტექტურულ- სივრცითი ანალიზის მცდელობა) სტუ. ჟურნალი „განათლება“	თბ. 2015 №1(12)	სტუ.	გვ. 263-267;
3	ნინო იმნაძე, თანაავტორი გიორგი ვარდოსანიძე; ბაკალავრი;	სამრეწველო არქიტექტურა და ტურიზმი ჟურნალი „განათლება“	თბ. 2015 №2(13)	სტუ	გვ. 209-213
4	მაია ჯვასიშვილი თანაავტორი ბელა თინიკაშვილი	„თანამედროვე ხიდების არქიტექტურა“, ჟურნალი განათლება	N 1 (12)	სტუ.თბილისი 2015 წ.	(268 გვ.)
5	მედეა მელქაძე	„ისტორიული ქალაქის პრობლემები ლანდშაფტური ზონის იდენტიფიცირების კონტექსტში“; ჟურნალი განათლება	N 2 (13)	სტუ.თბილისი 2015 წ.	203-208 გვ.
6	მედეა მელქაძე	„არქიტექტურული აზრივნება - რა არის ეს“ ჟ. სტილი	N 52	2015	
<b>პროექტები</b>					
	ავტორი	ობიექტის ფოტო	დასახელება	მისამართი	წელი
1	თენგიზ		საჯარო სკოლა		2015 -2016 წ.



	მასხარაშვილი		1000 მოსწავლეზე ქ. თბილისი, ისანსამგორის რაიონი მშენებარე		
2	თენგიზ მასხარაშვილი		საჯარო სკოლა 1000 მოსწავლეზე საგარეჯოს რაიონის სოფ. ლამბალოში, მშენებარე		2015-2016 წ.
3	თენგიზ მასხარაშვილი		ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი თბილისში მშენებარე		2015 წ.
4	თენგიზ მასხარაშვილი		სტუ - ს მეორე კორპუსის ეზოში სტუდენტური სპორტული მოედნის და ბადის მეორე ეტაპის პროექტი		2015 წ.
5	თენგიზ მასხარაშვილი		ინდივიდუალური სააგარაკო შენობის პროექტი სოფ. დილომში		2015 წ.
6	გიული გეგელია; თანაავტორები გიორგი კვიციანიშვილი, ზურაბ ციხისელი	 	სპორტულ- გამაჯანსაღებელი სასტუმრო და დასასვენებელი კომპლექსი	თბილისის ზღვაზე დიდ ყურესა და ზღვას შორის არსებულ ნახევარკუნძულ ზე	2015 წ.

					
7	გია ნადირაძე		სასტუმრო წყალტუბოში; საერთაშორისო კონკურსი არქიტექტორთა კავშირის მიერ ორგანიზებული, პირველი პრემია	2015 წ.	
8	გია ნადირაძე  თანაავტორი გიული გებლია	  	სასტუმრო ვერცხლის ქუჩა№ 39 (მშენებარე)	2014-2015 წ.	
9	გია ნადირაძე		მრავალფუნქცი ური საცხოვრებელი სახლი თამარ მეფის გამზირის მიმდებარე ტერიტორიაზე	2015 წ.	



					
10	გია ნადირაძე		ქ. თბილისი, ქ. წამებულის #25 საცხოვრებელი სახლის დამტავრება	2012 – 2015 წ.	
11	ვაჟა გელაშვილი		მრავალსართულიანი საცხოვრებელი სახლი თბილისში (პროექტი)	2015 წ.	
12	ვაჟა გელაშვილი		მდგრადი არქიტექტურის ოფისი ჭავჭავაძის გამზირზე, ქ. თბილისი	2015 წ.	
13	ვაჟა გელაშვილი		ოფისის შენობა დიდუბეში.		

14	ვაჟა გელაშვილი		მრავალსართულიანი საცხოვრებელი სახლი დოლიძის ქუჩაზე (საპროექტო წინადადება)	2015 წ.	
15	ვაჟა გელაშვილი		მრავალსართულიანი საცხოვრებელი სახლი მეტრო დელისთან (საპროექტო წინადადება)	2015 წ.	
16	ვაჟა გელაშვილი		ბიზნეს ცენტრი ქ. თბილისში (საპროექტო წინადადება)	2015 წ.	
17	მაია ჯავახიშვილი, ბელა თინიკაშვილი	 	ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი დიდ დიდმის მიმდებარედ (I და II ვარიანტი)		

18	ბელა თინიკაშვილი  მაია ჯავახიშვილი		ინგოროვეას №26 მეორე სართულის დაშენების და რეკონსტრუქციის პროექტი. (პროექტის კორექტირება)		
19	ვახტანგ დავითაია	<p>ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი მარტვილში (ორი ტიპის)</p> 	მშენებარე	2014-2015 წ.	
20	ვახტანგ დავითაია	ქ. ზესტაფონში „დაჭრილი არწივის“ მონუმენტის პედესტალის და ბავშვთა დასასვენებელი პარკი	ესკიზური პროექტები	2014-2015 წწ.	

					
21	ვასილ ქობულაია	<p>სასტუმრო იაღბუზის ქუჩაზე, ორთაჭალაში</p> 	მშენებარე და საპროექტო წინადადებები შესრულებული 2015 წ.	2014-2015 წ.	
22	ვასილ ქობულაია	<p>ინდივიდუალური საცხოვრებელი კაკლებში</p>	მშენებარე	2013-2015წ.	



					
23	ვასილ ქობულაძე		საცხოვრებელი ბინის ინტერიერი	2015	

					
24	ვასილ ქობულაია	<p>მრავალფუნქციური ცენტრი ვაჟა ფშაველაზე</p> 	მშენებარე	2014-2015წ.	
25	მერაბ ბოლქვაძე, გიორგი შაიშველაშვილი, დემურ სვანაძე, გიული ბეგელია, ომარ	<p>თბილისის მიწათსარგებლობის გეგმის საერთაშორისო კონკურსი</p> <p>პირველი ადგილი</p>	კონცეფცია	2015 წ.	

	ჯაფარიძე				
26	მერაბ ბოლქვაძე	საცხოვრებელი სახლი ბერბუკის ქუჩაზე	მშენებარე	2015 წ.	
27	მერაბ ბოლქვაძე	ქალაქგეგმარებითი პროექტები ქალაქის სხვადასხვა ადგილებზე.  (დადიანის ქუჩაზე)	მშენებარე	2015 წ.	
28	მერაბ ბოლქვაძე	ქალაქგეგმარებითი კვლევა ონიასვილის ქუჩის მიმდებარე ტერიტორიაზე	პროექტი	2015 წ.	

**\* სამეცნიერო ფორუმების მუშაობაში მონაწილეობა**

ა) საქართველოში

№	მომხსენებელი/ მომხსენებლები	მომხსენების სათაური	ფორუმის ჩატარების დრო და ადგილი
1	ნინო იმნაძე	საზოგადოებრივი სივრცე - მწვანე პარკის მოწყობის ამერიკული გამოცდილება	საერთაშორისო კონფერენცია ივ. ჯავახიშვილის სახ. თსუ-ს ამერიკისმცოდნეობის ინსტიტუტი, ამერიკისმცოდნეობის XVI ყოველწლიური საერთაშორისო კონფერენცია. 2015წ.14-16 მაისი
2	მარიამ გვაზავა 2 კურსი, ხელ. პროფ. ნ. იმნაძე	“ინოვაცია არქიტექტურაში“ (მეორე პრემია)	სტუდენტური 83-ე საერთაშორისო კონფერენცია 2015წ. 21 მაისი.
3	ირაკლია შუბითიძე; მაგისტრანტი 1 კურსი; ხელმძ. ნინო იმნაძე	„სამტრედია დროში და სივრცეში“ (პირველი პრემია)	სტუდენტური 83-ე საერთაშორისო კონფერენცია 2015წ. 21 მაისი.

4	თამარ აღუაშვილი მაგისტრანტი 1 კურსი, ხელ. ნინო იმნაძე	“ხალხური არქიტექტურა და თანამედროვეობა“	სტუდენტური 83ე საერთაშორისო კონფერენცია 2015წ. 21 მაისი.
5	მარიამ აღუაშვილი; მაგისტრანტი 1 კურსი, ხელ. ნინო იმნაძე	“შუქ-ჩრდილი არქიტექტურაში“ (მესამე პრემია)	სტუდენტური 83-ე საერთაშორისო კონფერენცია 2015წ. 21 მაისი.
6	მელეა მელქაძე	ისტორიული ქალაქის პრობლემები ლანდშაფტური ზონის იდეტიფიცირების კონტექსტში	საერთაშორისო კონფერენცია ივ. ჯავახიშვილის სახ. თსუ-ს ამერიკისმცოდნეობის ინსტიტუტი, ამერიკისმცოდნეობის XVI ყოველწლიური საერთაშორისო კონფერენცია. 2015წ.14-16 მაისი
7	ბელა თინიკაშვილი მაია ჯავახიშვილი	„თანამედროვე ხიდები- ამერიკული გამოცდილება“	საერთაშორისო კონფერენცია ივ. ჯავახიშვილის სახ. თსუ-ს ამერიკისმცოდნეობის ინსტიტუტი, ამერიკისმცოდნეობის XVI ყოველწლიური საერთაშორისო კონფერენცია. 2015წ.14-16 მაისი
8	დათო ბოსტანაშვილი	„ქუჩის რიტორიკა“	ილია უნივერსიტეტის სემიოტიკის კონფერენცია. 2015 წ.
9	თენგიზ მახარაშვილი		სტუ.-ს არქიტექტურის ფაკულტეტის მე-3 და მე-4 კურსის სტუდენტთა საკურსო პროექტების კონკურსის ორგანიზება. გამარჯვებული სტუდენტთა გამოვლენა და დაჯილდოება 2015 წ. ივნისი

10	თენგიზ მასხარაშვილი		სტუ-ს ადმინისტრაციული კორპუსში ცენტრალურ ბიბლიოთეკაში რეგულარული შემოქმედებით გამოფენის მოწყობის ორგანიზატორი 2015 წ. მოეწყო 5 პერსონალური გამოფენა
11	თენგიზ მასხარაშვილი		საქ. არქ. კავშირის, ჟურნალ „სტილის“ ტრადიციული საერთაშორისო კონკურსის გამარჯვებული. გრანპრი „ოქროს კაპიტელი“ ნომინაცია „ლანდსაფტური არქიტექტურა“
12	თენგიზ მასხარაშვილი	ხელები შორს ვერეს ხეობიდან	გაზეთ „რეზონანსში“ 2015 წლის 7 ივნისის ნომერი
13	თენგიზ მასხარაშვილი	ლანდშაფტური არქიტექტურის პრიორიტეტები	ჟ. „სტილი“ (№53 2015 წ.)
14	ოთარ ნახუცრიშვილი	ადგილობრივი მნიშვნელობის პარკი	საკურსო დავალება მე-2 კურსის ბაკალავრებისთვის
15	ოთარ ნახუცრიშვილი	დასახლება 1000 მაცხოვრებელზე	საკურსო დავალება მე-3 კურსის ბაკალავრებისთვის
16	ნინო იმნაძე	საერთაშორისო კონფერენცია: საქართველოს ინდუსტრიული მემკვიდრეობა ჭიათურა-ზესტაფონი-გოთის ინდუსტრიული წრედი	მონაწილეობა; ორგანიზატორი საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის ერეოვნული სააგენტოს მიერ
17	ვახტანგ დავითაია	სიდნეის ოპერის ტეატრი-ეს ნამდვილი ბრძოლა იყო გაიმარჯვა არქიტექტურამ	გაზეთი „ლიტერატურული საქართველო“ 18 სექტემბერი, 2015 წ.
18	ვახტანგ დავითაია	ხსოვნის პარკი „მზიურში“	გაზეთი „საქართველოს რესპუბლიკა“ 2015 წ.

**დიზაინის და არქიტექტურათმცოდნეობის დეპარტამენტი №602**

სამეცნიერო ერთეულის ხელმძღვანელი:

ასოცირებული პროფესორი თინათინ ჩიგოგიძე

სამეცნიერო ერთეულის პერსონალური შემადგენლობა:

სრული პროფესორები – მზია მილაშვილი, ნინო ხაბეიშვილი, თამაზ სანიკიძე;

ასოცირებული პროფესორები – თინათინ ჩიგოგიძე, გია ბაგრატიონ-დავითაშვილი, მათა ძიძიგური, მათა დავითაია, გიორგი წულუკიძე, ელენე კილაძე;

მოწვეული ასოცირებული პროფესორი – ნათია ასათიანი, თინათინ ერისთავი, ალექო კორკოტაშვილი, დიანა დათუკიშვილი;

ასისტენ პროფესორები – ქეთევან სალუქვაძე, ნათია ქონლაძე.

**II. 1. პუბლიკაციები:**

ა) საქართველოში

სტატიები

№	ავტორი/ავტორები	სტატიის სათაური, ჟურნალის/კრებულის დასახელება	ჟურნალის/კრებულის ნომერი	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	თინათინ ჩიგოგიძე ზურაბ კიკნაძე გურამ ხოსრუაშვილი	მწვანე მშენებლობის ფოტო რეალისტური ვიზუალიზაციის საკითხები	2015 წ. #2	თბილისი, “ბიზნეს ინჟინერინგი“	131-133
2	ნ. ქონლაძე	რეაგირებადი არქიტექტურის მაგალითები XXI საუკუნის ამერიკაში “განათლება“	N2(13) 2015	თბილისი	6
3	მ. ხაბეიშვილი	"3D მოდელირება -	№1(36)	თბილისი,	5

		არქიტექტურის აღქმის ადეკვატური ინსტრუმენტი". სამეცნიერო-ტექნიკური ჟურნალი "მშენებლობა"	2015	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი	
4	ნ. საბეიშვილი ა. საბეიშვილი	"დრეკადი სისტემის ზომების განსაზღვრა იძულებითი რხევის დროს რეზონანსის გათვალისწინებით". სტუის სამეცნიერო ჟურნალი "განათლება".	№2(8). 2015	თბილისი	5

ანოტაციები:

1. დღეის მდგომარეობით ფაქტიურად მთელი საპროექტო დოკუმენტაცია და პროგნოზები სრულდება CAD (პროექტირება კომპიუტერის საშუალებით) სისტემების გამოყენებით, რადგანაც ეს მოთხოვნა დეკლარირებულია როგორც დამუშავების, ისე შეთანხმებისა და დამტკიცების ეტაპზე. CAD სისტემებში მწვანე ნარგავების ვიზუალიზაცია დღევანდლამდე პრობლემატურია. ეს განპირობებულია ამ კატეგორიის ობიექტების რთული სტრუქტურული აგებულებით. ჭეშმარიტი 3D გამოსახულება გამოიწვევდა კომპიუტერული რესურსების გაუმართლებელ ფლანგვას. საერთო და სპეციფიკური დანიშნულების პაკეტებში ძირითადად კმაყოფილდებიან მცენარეების განზოგადებული გამოსახვებით ან პირობითი აღნიშვნებით, ე.ი. ზოგადი შთაბეჭდილების შექმნის მცდელობით. ცნობადობის (ჯიშის, ასკის, სეზონის მიხედვით) საკითხი ზოგადად CAD სისტემებისთვის ჯერჯერობით პრობლემატურია. რაც შეეხება, ლანდშაფტური არქიტექტურისა და მწვანე მშენებლობის ობიექტების საპროექტო დოკუმენტაციის შექმნის პროგრამულ უზრუნველყოფას, როგორცაა Landscaping and Desk Designer, Total 3D Landscape Deluxe და სხვა რასტრული პაკეტები CAD სისტემებთან, როგორც წესი, არაა თავსებადი. ხოლო Autodesk-ის საბაზო პროგრამული უზრუნველყოფა (AutoCAD, AutoCAD Architectura, Land Desktop, 3ds Max და სხვ.) არ შეიცავს რამდენადმე „რეალისტურ“, ცნობად და დენდროლოგიურად ნიუანსირებულ პარამეტრებსა და ბიბლიოთეკებს. სტატიაში განხილულია ამ საკითხის გადაჭრის გზები და პერსპექტივები.
2. რეაგირებადი არქიტექტურა მნიშვნელოვან ადგილს იკავებს არქიტექტურული კვლევის სფეროში. ჩვეულებრივ რეაგირებადი არქიტექტურის განსაზღვრება ენიჭება იმგვარი კლასის არქიტექტურას ან შენობას, რომელსაც შეძლია ფორმის შეცვლა გარემო პირობების ცვალებადობის შესაბამისად. აშშ-ს რეაგირებადი არქიტექტურის 21 საუკუნის მაგალითების განხილვიდან ჩანს, რომ რეაგირებადი არქიტექტურაში მხოლოდ ხელოვნური ინტელექტის ასპექტი არ არის მთავარი, აქ მნიშვნელოვანია სივრცის შესწავლა ტექნოლოგიების საშუალებით. ჩანს, თუ როგორ შეიცვალა დამოკიდებულება სივრცის მიმართ, მისი აღქმა. ხალი ტექნოლოგიების შექმნა ახალი არქიტექტურული სივრცის შექმნას განაპირობებს.

3. განხილულია არქიტექტურული მოდვაწეობის სფეროში ციფრული ტექნოლოგიების გამოყენების მნიშვნელობა; არსებული თუ საპროექტო არქიტექტურული ობიექტის პრეზენტაციის ყველაზე ეფექტური საშუალება – კომპიუტრული გრაფიკა, კერძოდ, 3D მოდელირება და არქიტექტურული ანიმაცია.
4. სტატიაში განხილულია  
 არქიტექტურული მოდვაწეობის სფეროში ციფრული ტექნოლოგიების გამოყენების მნიშვნელობა; არსებული თუ საპროექტო არქიტექტურული ობიექტის პრეზენტაციის ყველაზე ეფექტური საშუალება – კომპიუტრული გრაფიკა, კერძოდ, 3D მოდელირება და არქიტექტურული ანიმაცია.

**პროექტები**

5	აღეკო კორკოტაშვილი	<p>ჩოხელის ბინა ვაჟა ფშაველას პროსექტზე</p>  <p>კოლოსეო სასტუმრო 30 ადგილზე დიდუბეში</p>		2015
---	-----------------------	---	--	------





ბინა ქავთარაძეზე



ულტრა მედის,, კლინიკის მესამე ფილიალი თეშქაზე





გომელაურის ბინა ბაგებში





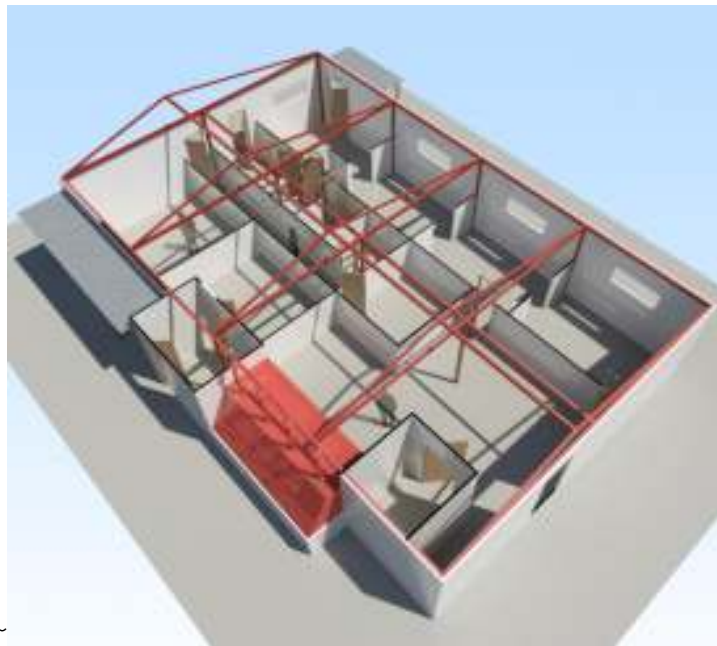
სტუ-ს მეორე კორპუსის შესასვლელი



ექსპერიმენტალური /თივის/საცხოვრებელი სახლი  
მისაქციელში





მცირე სასოფლე სამეურნეო საწარმო მისაქციელში



6	<p>ნუგზარ ხვედელიანი</p>	<p>საცხოვრებელი სახლის რეკონსტრუქცია ქ.თბილისში ტაბიძის ქ.</p>  <p>ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი ბაგებში</p> 		
---	------------------------------	--	--	--

რესტორანი "გრილ თაუნი" ქ.ბათუმში (არქიტექტურული პროექტი, ინტერიერი დიზაინი



<p>7</p> <p>შოთა ბელაშვილი</p>		 <p>ღია კაფე და სასტუმრო უინვალში (არქიტექტურული პროექტი, ინტერიერი დიზაინი)</p> 	
------------------------------------	--	---	--



სააგარაკო ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი



საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის დიზაინი ვაჟა ფშაველას გამზირზე.



საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის დიზაინი წერეთლის გამზირზე.


საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის დიზაინი - საწინიერელო



საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის დიზაინი - ნუცუბიდის ქუჩაზე



საცხოვრებელი ბინის ინტერიერის დიზაინი ნუცუბიდის ქუჩაზე

				
--	--	--	--	--

### III. სამეცნიერო ფორუმების მუშაობაში მონაწილეობა

#### 1) საქართველოში

№	მომხსენებელი/ მომხსენებლები	მომხსენების სათაური	ფორუმის ჩატარების დრო და ადგილი
1	თინათინ ჩიგოგძე	მწვანე მშენებლობის ობიექტები კომპიუტერულ გრაფიკაში	14-16 მაისი 2015 წ. ამერიკათმცოდნეობის მე-16 ყოველწლიური საერთაშორისო კონფერენცია. თბილისის ივ. ჯავახიშვილის სახ. სახელმწიფო უნივერსიტეტი

2	ნ. ქონლაძე	XXI საუკუნის “რეაგირებადი არქიტექტურა” ამერიკაში ამერიკისმცოდნეობის XVI ყოველწლიური საერთაშორისო კონფერენცია	14-16 მაისი, 2015წ. ივანე ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
3	გელაშვილი შოთა	არქიტექტურული გარემოს ფორმირების თავისებურებები, თემატური ტურიზმის განვითარებისათვის საქართველოში.	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი 2015წ.

**ანოტაციები**

1. დღეის მდგომარეობით ფაქტიურად მთელი საპროექტო დოკუმენტაცია და პროზენტაციები სრულდება CAD (პროექტირება კომპიუტერის საშუალებით) სისტემების გამოყენებით, რადგანაც ეს მოთხოვნა დეკლარირებულია როგორც დამუშავების, ისე შეთანხმებისა და დამტკიცების ეტაპზე. CAD სისტემებში მწვანე ნარგავების ვიზუალიზაცია დღევანდლამდე პრობლემატურია. ეს განპირობებულია ამ კატეგორიის ობიექტების რთული სტრუქტურული აგებულებით. ჭეშმარიტი 3D გამოსახულება გამოიწვევდა კომპიუტერული რესურსების გაუმართლებელ ფლანგვას. საერთო და სპეციფიური დანიშნულების პაკეტებში ძირითადად კმაყოფილდებიან მცენარეების განზოგადებული გამოსახვებით ან პირობითი აღნიშვნებით, ე.ი. ზოგადი შთაბეჭდილების შექმნის მცდელობით. ცნობადობის (ჯიშის, ასკის, სეზონის მიხედვით) საკითხი ზოგადად CAD სისტემებისთვის ჯერჯერობით პრობლემატურია. რაც შეეხება, ლანდშაფტური არქიტექტურისა და მწვანე მშენებლობის ობიექტების საპროექტო დოკუმენტაციის შექმნის პროგრამულ უზრუნველყოფას, როგორცაა Landscaping and Desk Designer, Total 3D Landscape Deluxe და სხვა რასტრული პაკეტები CAD სისტემებთან, როგორც წესი, არაა თავსებადი. ხოლო Autodesk-ის საბაზო პროგრამული უზრუნველყოფა (AutoCAD, AutoCAD Architecture, Land Desktop, 3ds Max და სხვ.) არ შეიცავს რამდენადმე „რეალისტურ“, ცნობად და დენდროლოგიურად ნიუანსირებულ პარამეტრებსა და ბიბლიოთეკებს.

2. რეაგირებადი არქიტექტურა მნიშვნელოვან ადგილს იკავებს არქიტექტურული კვლევის სფეროში. ჩვეულებრივ რეაგირებადი არქიტექტურის განსაზღვრება ენიჭება იმგვარი კლასის არქიტექტურას ან შენობას, რომელსაც შეძლია ფორმის შეცვლა გარემო პირობების ცვალებადობის შესაბამისად. აშშ-ს რეაგირებადი არქიტექტურის 21 საუკუნის მაგალითების განხილვიდან ჩანს, რომ რეაგირებადი არქიტექტურაში მხოლოდ ხელოვნური ინტელექტის ასპექტი არ არის მთავარი, აქ მნიშვნელოვანია სივრცის შესწავლა ტექნოლოგიების საშუალებით. ჩანს, თუ როგორ შეიცვალა დამოკიდებულება სივრცის მიმართ, მისი აღქმა. ხალი ტექნოლოგიების შექმნა ახალი არქიტექტურული სივრცის შექმნას განაპირობებს

3. საერთაშორისო დონის ექსპერტების პროგნოზით, 2020 წლისათვის, ტურიზმის ერთ-ერთ პერსპექტიულ მიმართულებად მიჩნეულია ე.წ. „თემატური ტურიზმი“. ამ მიმართულებას მიეკუთვნება ისეთი „ტურისტული პროდუქტები“ როგორცაა კვების პროდუქტებისა და ღვინის წარმოება.

საფუძველს არაა მოკლებული ექსპერტთა ის ვარაუდიც, რომ საქართველოს „თემატური ტურიზმის“ ორი მნიშვნელოვანი მიმართულების - „ახალი აბრეშუმის გზისა“ და „ღვინის გზის“ პერსპექტიული ინფრასტრუქტურული განვითარებისათვის საჭირო ყველა ხელსაყრელი რესურსი გააჩნია.

„თემატური ტურიზმის“ განვითარების ერთ-ერთ მნიშვნელოვან რესურსს წარმოადგენს საქართველოს სხვადასხვა რეგიონებში არსებული ის ისტორიული ღვინის მარნები, რომელთა აღდგენა-განახლების პროცესი, როგორც ისტორიულ-არქიტექტურული ძეგლებისა, მნიშვნელოვანი ამოცანაა და იგი სპეციალისტთა მიერ სიღრმისეული შესწავლა-ანალიზისა და შესაბამისი რეკომენდაციების საფუძველზე უნდა ხორციელდებოდეს.

მოსხენებაში საერთაშორისო გამოცდილების მაგალითზე, განხილულია „თემატური ტურიზმის“ განვითარებისათვის საჭირო ინფრასტრუქტურისა და არქიტექტურული გარემოს ფორმირების თავისებურებები საქართველოში.