

არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი

2013 წლის
სამეცნიერო ანგარიში

არქიტექტურის და ურბანისტიკის დეპარტამენტი

სამეცნიერო ერთეულის ხელმძღვანელი – ნინო იმნაძე

სამეცნიერო ერთეულის პერსონალური შემადგენლობა:

სრული პროფესორები: გიორგი სალუქვაძე, ოთარ ნახუცრიშვილი, თენგიზ მახარაშვილი, გიორგი შაიშმელაშვილი, ვახტანგ დავითაია, ელენე კალანდაძე, ნინო იმნაძე;

ასოცირებული პროფესორები: მარიკა ფოჩხუა, მედეა მელქაძე, დავით ზოსტანაშვილი;

ასისტენტ პროფესორები: ირაკლი მურღულია, ნინო ჩხეიძე, გიორგი ცხოვრებაშვილი.

საგრანტო დაფინანსებით დამუშავებული სამეცნიერო-კვლევითი პროექტები



№	პროექტის დასახელება	დამფინანსებელი ორგანიზაცია	პროექტის ხელმძღვანელი	პროექტის შემსრულებლები
1	ქალაქ ფოთის ურბანული განვითარების სტრატეგიული გეგმა	USAID	კახა ფოცხიშვილი	ირაკლი მურღულია ვიტალი ფრანგიშვილი ნათია ბულაღაური
2.	ქალაქ რუსთავის ურბანული განვითარების სტრატეგიული გეგმა	USAID	კახა ფოცხიშვილი	ირაკლი მურღულია ვიტალი ფრანგიშვილი





				ნათია ბუღალაური
3.	ქალაქ ბათუმის ურბანული განვითარების სტრატეგიული გეგმა	USAID	ირაკლი მურღულია	ირაკლი მურღულია ვიტალი ფრანგიშვილი ნათია ბუღალაური
4	საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის სოფ. ლამბალოს საშუალო სკოლა 1000 მოსწავლეზე-2013 წ.	განათლების სამინისტრო	თენგიზ მახარაშვილი	თენგიზ მახარაშვილი

შენიშვნა: წარმოდგენილი პროექტებიდან ზოგიერთი დაწყებულია 2011-2012 წლებში და ექსპლუატაციაში შევიდა 2013 წელს






პროექტები


№	პროექტის დასახელება	პროექტის ხელმძღვანელი	პროექტის შემსრულებლები
1	სტუდენტური ბაღი სტუ-ს მეორე კორპუსის ეზოში-2013 წ.	თენგიზ მახარაშვილი	თენგიზ მახარაშვილი
2	საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის სოფ. ლამბალოს საშუალო სკოლა 1000 მოსწავლეზე	თენგიზ მახარაშვილი	თენგიზ მახარაშვილი
3	ქ. თბილისში, კერძო საცხოვრებელი სახლის ეზოს (4000 კვ.მ.) ლანგშაფტურ-დიზაინური დამუშავება 2012 წ.	თენგიზ მახარაშვილი	თენგიზ მახარაშვილი




<p>4</p>	<p>გორი. წერეთლის ქუჩის რეკონსტრუქცია</p> 	<p>ავტორები არქ: გ.გეგელია,</p>	<p>ბ.ტატიშვილი</p>
<p>5</p>	<p>თბილისი.კალა. შავთელის ქუჩა #6</p> 	<p>არქიტექტორები; გ.გეგელია, გ ნადირაძე</p>	<p>არქიტექტორები; გ.გეგელია, გ ნადირაძე</p>
<p>6</p>	<p>შავთელის ქუჩა #8</p>	<p>არქიტექტორები; გ.გეგელია, გ ნადირაძე</p>	<p>არქიტექტორები; გ.გეგელია, გ ნადირაძე</p>

			
7	შავთელის ქუჩა #3 	არქიტექტორები; გ.გეგელია, გ ნადირაძე	არქიტექტორები; გ.გეგელია, გ ნადირაძე
8	შავთელის ქ.#14 რეალიზაცია 	არქიტექტორები; გ.გეგელია, გ ნადირაძე	არქიტექტორები; გ.გეგელია, გ ნადირაძე
9	შავთელის ქუჩა # 5-7 	არქიტექტორები; გ.გეგელია, გ ნადირაძე	არქიტექტორები; გ.გეგელია, გ ნადირაძე
10	ჩახრუხადის ქუჩა	არქიტექტორები; გ.გეგელია, გ ნადირაძე	არქიტექტორები; გ.გეგელია, გ ნადირაძე




			
11	<p>საცხოვრებელი სახლი ავლაბარში</p> 	მერაბ გუჯაბიძე	მერაბ გუჯაბიძე
12	<p>ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი ბაგებში</p> 	მერაბ გუჯაბიძე	მერაბ გუჯაბიძე
13	<p>ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი ბულაჩაურში</p> 	მერაბ გუჯაბიძე	მერაბ გუჯაბიძე







14	 საცხოვრებელი სახლი კეკელიძის ქუჩაზე	მერაბ გუჯაბიძე	მერაბ გუჯაბიძე
15	 საცხოვრებელი სახლი ნუცუბიძის პლატოზე	მერაბ გუჯაბიძე	მერაბ გუჯაბიძე
16	 საცხოვრებელი სახლი წაგისში 2013	მერაბ გუჯაბიძე	მერაბ გუჯაბიძე
17	საცხოვრებელი სახლის ინტერიერი დაბა კოჯორში 	მერაბ გუჯაბიძე	მერაბ გუჯაბიძე
18	 მრავალბინიანი საცხოვრებელი სახლი ჭონქაძის ქუჩაზე 2013	მერაბ გუჯაბიძე	მერაბ გუჯაბიძე

19	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის ცენტრალური ბიბლიოთეკის რეკონსტრუქციის პროექტი და განხორციელება; 2012	გოგი სალუქვაძე	პროექტის ავტორის და განხორციელებაზე ზედამხედველი
20	სააგარაკო სახლი წავკისში. რეკონსტრუქცია, ინტერიერი. 2012	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
21	სააგარაკო სახლი წყნეთში. ესკიზური პროექტი. 2012	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
22	ნატალია და რამაზ ჩხიკვაძის მემორიალური საფლავი დიდუბის პანთეონში და დაფა საცხოვრებელ სახლზე. რეალიზაცია. 2012	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
23	„ვისოლის“ ბენზინ გასამართავი სადგური და მაღაზია „სმარტი“ თბილისში. პროექტი. 2012 	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
24	საგამომცემლო სახლი“ თბილისში. პროექტი. 2012	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
25	დავით აღმაშენებლის ძეგლის (მოქ. ე.ამაშუკელი) პიედესტალი ქ. ქუთაისში. რეალიზაცია. 2012	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,






26	საცხოვრებელი სახლი თბილისში. ინტერიერი.2012	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
27	რამაზ ჩხიკვაძის ძეგლი 9 აპრილის ბაღში2013 	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
28	პოლიციის შენობა ქ.ბორჯომში.2013 	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
29	„კოლხეთის დედა“ ქ.ფოშთი2013 	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
30	დავით აღმაშენებლის ძეგლი ქ.თბილისში	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,



	 2013		
31	იოსებ კეჭაყმაძის მემორიალური საფლავი დიდუბის პანთეონში. IV.2013წ. პროექტი, რეალიზაცია.	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
32	გიგა ლორთქიფანიძის მემორიალური საფლავი დიდუბის პანთეონში. V.2013წ.	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
33	დეკორატიული კომპოზიციები ივენტ ცენტრ „მთაწმინდას“ ეზოში (7 კომპოზიცია).	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
34	ივენტ ცენტრ „მთაწმინდას“ ინტერიერები.	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
35	მონუმენტ „კოლხეთის დედას“ არქიტექტურული ნაწილი ქ.ფოთში.	ვახტანგ დავითაია,	ვახტანგ დავითაია,
36	ქ. თბილისში,ჯანაშიელის ქ.№5-7 მრავალბინიანი საცხოვრებელი სახლი 2011	დათო ჩიქოვანი	დათო ჩიქოვანი
37	დაბა წყნეთში ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი 2011	დათო ჩიქოვანი	დათო ჩიქოვანი
38	ქ.თბილისი, ჭავჭავაძის 1.№80,რეკონსტრუქცია- რეაბილიტაციის პროექტი 2012	დათო ჩიქოვანი	დათო ჩიქოვანი

39	ქ.თბილისი,გამსახურდუას გამზ.მეტრო პოლიტექნიკურის თავზე სავაჭრო პავილიონ 2012 წ.	დათო ჩიქოვანი	დათო ჩიქოვანი
40	ქ.თბილისის უ.ჩხეიძის ქ.№17 მრავალპროფილიანი სავადმყოფო 2012-13წწ.	დათო ჩიქოვანი	დათო ჩიქოვანი
41	ქ.ქობულეთი,მეგობრობის ქუჩაზე მდებარე ცენტრალური ფეხბურთის სტადიონი2013წ.	დათო ჩიქოვანი	დათო ჩიქოვანი
42	ქ.თბილისი,დიდლომი,ინდივიდუ ალური საცხოვრებელი სახლი 2013წ.	დათო ჩიქოვანი	დათო ჩიქოვანი
43	კალა რეკონსტრუქცია- რეაბილიტაცია 	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე
44	შავთელის ქ. № 5-7. ჭიშკარი. 	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე
45	შავთელის ქ. # 8, ხედ, 8. 	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე
46	შავთელის ქ. #3, ხედ. კუთხიდან	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე

			
47	შავთელის ქ.# 5-7.  ხედ	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე
48	შავთელის ქ.#6, 	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე
49	ჩახრუხაძის ქ  #9,11,13,15	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე
50	ოფისი ქეტევან წამებულის ქუცაზე 	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე
51	სასტუმრო მცხეთაში 	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე
52	თბილისი,ვერცხლის ქ.№39,სასტუმრო	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე
53	მოტელი თბილისის ზღვაზე	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე

54	საცხოვრებელი სახლი ჯორბენაძის ქ.№5	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე
55	საცხოვრებელი სახლი ქეტევან წამებული 25	გია ნადირაძე	გია ნადირაძე
56	 ბედნისის სამონასტრო კომპლექსი	ბესარიონ ტატიშვილი	ბესარიონ ტატიშვილი
57	 წებეთი ინდივიდუალური საცხ. სახლი	ბესარიონ ტატიშვილი	ბესარიონ ტატიშვილი
58	 გორი,რესტავრაცია- რეკონსტრუქცია	ბესარიონ ტატიშვილი	ბესარიონ ტატიშვილი
59	 ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი წყნეთში	ბესარიონ ტატიშვილი	ბესარიონ ტატიშვილი
60	კატერპილარის ოფისი და ავტო გასამართი სადგური 	ბესარიონ ტატიშვილი	ბესარიონ ტატიშვილი

61	<p>მერიის ავტოსადგომი</p> 	ბესარიონ ტატიშვილი	ბესარიონ ტატიშვილი
62	<p>ოქროს საბადო დმანისში</p> 	ბესარიონ ტატიშვილი	ბესარიონ ტატიშვილი
63	<p>ვილა თბილისის გარეუბანში 2012</p> 	თეიმურაზ ხოჯავა	თეიმურაზ ხოჯავა
64	<p>საცხოვრებელი სახლი გაბა წყნეთში 2013</p> 	თეიმურაზ ხოჯავა	თეიმურაზ ხოჯავა
65	<p>თბილისი, კონიაკის ქარხანა. პავილიონი. 2012</p>  <p>წ.....</p>	თენგიზ გოგოლაშვილი	თენგიზ გოგოლაშვილი
66	<p>თბილისი, რესტორანი „ოქროს კათხა.. 2012-13</p>  <p>წ.</p>	თენგიზ გოგოლაშვილი	თენგიზ გოგოლაშვილი

67	საგურამო, ინდივიდუალური საცხ.სახლი 2012-13  წ.	თენგიზ გოგოლაშვილი	თენგიზ გოგოლაშვილი
68	საპატრიარქო, ავეჯი. 2012  წ.	თენგიზ გოგოლაშვილი	თენგიზ გოგოლაშვილი

პუბლიკაციები:

საქართველოში

სახელმძღვანელოები

№	ავტორი/ავტორები	სახელმძღვანელოს სახელწოდება	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	თენგიზ მახარაშვილი	მეთოდური მითითება; “ისტორიული განაშენიანების რეკონსტრუქცია თანამედროვე სტრუქტურაში”	სტუ; თბილისი; 2013	
2	თენგიზ მახარაშვილი	მეთოდური მითითება და საკურსო პროექტის მოცემულობა თემაზე; “მთის სოფელი 600 მცხოვრებზე”	სტუ; თბილისი; 2013	

დიზაინის და არქიტექტურათმცოდნეობის დეპარტამენტი

სამეცნიერო ერთეულის ხელმძღვანელი – ასოცირებული პროფ. თინათინ ჩიგოგიძე

სამეცნიერო ერთეულის პერსონალური შემადგენლობა:

სრული პროფესორები – მზია მილაშვილი, ნინო საბეიშვილი, თამაზ სანიკიძე;

ასოცირებული პროფესორები – თინათინ ჩიგოგიძე, გია ბაგრატიონ-დავითაშვილი, მაია ძიძიგური, მაია დავითაია, გიორგი წულუკიძე, ელენე კილაძე;

მოწვეული ასოცირებული პროფესორი – ნათია ასათიანი, თინათინ ერისთავი, ალექო კორკოტაშვილი, დიანა დათუკიშვილი;

ასისტენ პროფესორები – ქეთევან სალუქვაძე, ნათია ქონლაძე.

საქართველოს სახელმწიფო ბიუჯეტის დაფინანსებით 2013 წლისათვის დაგეგმილი და შესრულებული სამეცნიერო-კვლევითი სამუშაოები

№	სამუშაოს დასახელება	სამუშაოს ხელმძღვანელი	სამუშაოს შემსრულებლები
1	<p>ისტორიულ-არქიტექტურული კვლევა საპროექტო დოკუმენტაციისათვის ქ. თბილისის მერიის არქიტექტურულ სამსახურში წარსადგენად:</p> <ul style="list-style-type: none"> • დიუმას ქუჩაზე მდებარე საცხოვრებელი სახლის (№7); • მელიქიშვილის ქუჩაზე მდებარე საცხოვრებელი სახლების (№№11, 13); 	მაია ძიძიგური	მაია ძიძიგური

	<ul style="list-style-type: none"> • ასათიანის ქუჩაზე მდებარე საცხოვრებელი სახლის (№56); • თბილისი ალადაშვილის სახელობის კლინიკის; • ბათუმის დრამატული თეატრის; • თბილისის ბოტანიკურ ბაღში მდებარე ყოფილი მუზეუმის სარეაბილიტაციო შენობისა და მისი გარემოს 			
<p>1. გამოკვლეულია ნაგებობის არქიტექტურულ-მხატვრული თავისებურებანი, მისი აგების დრო, სტრუქტურა. კვლევის ობიექტის ტერიტორიის ურბანული განვითარების ეტაპები. კვლევის საფუძველზე გაკეთებულია სათანადო დასკვნები და რეკომენდაციები</p>				

**საგრანტო დაფინანსებით დამუშავებული
სამეცნიერო-კვლევითი პროექტები**

№	პროექტის დასახელება	დამფინანსებელი ორგანიზაცია	პროექტის ხელმძღვანელი	პროექტის შემსრულებლები
1	"საქართველოს კლიმატური პირობებისათვის CAD სისტემებთან თავსებადი მრავალწლიანი დეკორატიული ნარგავების ილუსტრირებული ელექტრონული	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის (სტუ) გამოყენებითი საგრანტო ნომინაცია	პროფ. ზურაბ კიკნაძე	1. პროფ. თინათინ ჩიგოგიძე 2. პროფ. მზია მილაშვილი 3. პროფ. ქეთევან სალუქვაძე

	კატალოგ- კლასიფიკატორის შედგენა“			
<p>1. პროექტის ძირითადი ამოცანაა საქართველოს კლიმატური პირობებისათვის ინტერდისციპლინარული, მრავალფუნქციური, მრავალმიზნობრივი და ღია, CAD პროგრამულ პაკეტებთან თავსებადი, დეკორატიული მრავალწლიანი ნარგავებისა და მწვანე მშენებლობის ობიექტების ილუსტრირებადი კატალოგ-კლასიფიკატორის; შესატყვისი მონაცემთა ბაზის; საინფორმაციო-საძიებო სისტემის მოდელის შექმნა.</p>				
№	პროექტის დასახელება	დამფინანსებელი ორგანიზაცია	პროექტის ხელმძღვანელი	პროექტის შემსრულებლები
2	თანამედროვე ჰოლანდიური არქიტექტურა –ინოვაცია და მდგრადობა	ჰოლანდიის საელჩო საქართველოში	ე.კილაძე	ე.კილაძე
<p>2. პროექტის შედეგად იქნა შესწავლილი და გაანალიზებული თანამედროვე ჰოლანდიის არქიტექტურა, რომელიც ლიდერობს ინოვაციური გადაწყვეტებით, ახალი სამშენებლო ტექნოლოგიების გამოყენებით, მდგრადი განვითარების პრიორიტეტითა და მწვანე, “ინტელიგენტური“-ეკოლოგიური პროექტებით. კვლევამ მოიცვა პერიოდი XX საუკუნის 80 წლებიდან დღემდე- ლიდერი ჰოლანდიური არქ. რაქტიკის გამოცდილება: UN Studio, Uarchitect, MVRDV, Waterstudio, Concern, Cazanova+ Hernandes, MVSA Architects, Neutelng Riedijk Architects, NIO Architects, Rene Van Zuuk Architect, NIA-ს არქივები. პროექტის შედეგად გაიმართა ჰოლანდიელ არქიტექტორთა პირველი გამოფენა საქართველოში და ჰოლანდიური არქიტექტურის დღეები-ლექციებით, სემინარებითა და მასტერკლასებით.</p>				
№	პროექტის დასახელება	დამფინანსებელი ორგანიზაცია	პროექტის ხელმძღვანელი	პროექტის შემსრულებლები
3	ამერიკული არქიტექტურის პარადიგმები	ფონდი ღია საზოგადოება საქართველო	ე.კილაძე	ე.კილაძე
<p>3. ამერიკული არქიტექტურის კვლევამ, რომელიც რამოდენიმე წლის განმავლობაში მიმდინარეობდა ამერიკის ლიდერ არქიტექტურულ სკოლებში (იელის არქიტექტურის სკოლა, კოლუმბიის არქიტექტურის სკოლა, ჰარვარდის დიზაინის სკოლა, MIT) საშუალება მომცა შემეგროვებინა უნიკალური მასალა თანამედროვე ამერიკულ არქიტექტურაზე, რომელმაც XX საუკუნის 30 წლებიდან ლიდერის როლი დაიმკვიდრა მსოფლიო რუკაზე. მასალა ექსკლუზიურია-ეფუძნება ცნობილი ოსტატების პირადი არქივების და მათთან ურთიერთობის უნიკალურ გამოცდილებას და უდიდესი ბიბლიოთეკების და</p>				




პროფესიონალური არქივების (Avery library, MOMA collection, Yale Gallery archive, Chicago art Institute, Harvard Architectural school collection, MIT archive, etc) კვლევას. კვლევის შედეგად გამოქვეყნდა საგაზეთო სტატიები და მომზადდა წიგნი” ამერიკული არქიტექტურის პარადიგმები”, აგრეთვე განხორციელდა პროექტი ანალოგიური სახელწოდებით (კვლავ მიმდინარეობს)– რომლის ფარგლებში საქართველოში მოხდა ცნობილი ამერიკელი არქიტექტორების ჩამოსვლა და ლექცია- სემინარებისა და მასტერკლასების ორგანიზება. როექტის ფარგლებში საქართველოში იყვნენ ისეთი ცნობილი არქიტექტორები როგორც: პორესტონ სკოტ კოენი, რიჩარდ მეიერის ოფისი, ბარნარდ კარპფი, და SHOP Architects-ის დამფუძნებელი- კრისტოფერ შარპლესი. ეს კვლევა საშუალებას აძლევს არქიტექტორებს შეივსონ კრიტიკული ცოდნა თანამედროვე არქიტექტურის და მისი პრობლემების შესახებ და ეზიარონ დასავლურ გამოცდილებას.

პუბლიკაციები:

საქართველოში

მონოგრაფიები

№	ავტორი/ავტორები	მონოგრაფიის სათაური	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	ნათია ასათიანი	წიგნი-ალბომი „მაღხაზ კუხაშვილის შემოქმედება“	თბილისი, „ბექდვითი სიტყვის კომბინატი“; საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროს დაფინანსებით	224
2	ე.კილაძე	ამერიკული არქიტექტურის პარადიგმები	თბილისი, გამომცემლობა სიესტა (იბექდვება)	150 გვ

3	ა.კორკოტაშვილი	<p>საცხოვრებელი სახლის ინტერიერები:</p>    	   	<p>გაგრძელება 2013 წელს დამთავრდა პროექტი</p>
---	----------------	--	--	---

1. წიგნში განხილულია ფერმწერის, გრაფიკოსის, კინოსა და თეატრის მხატვრის მალხაზ კუხაშვილის შემოქმედება.
2. წიგნში წარმოდგენილი უნიკალური მასალა-XX საუკუნის 80 წლებიდან დღევანდლამდე პერიოდს მოიცავს და აერთიანებს ჩრდილო ამერიკული არქიტექტურის სამი სხვადასხვა სკოლის ათი არქიტექტურული ოფისის შემოქმედებას. დღეისათვის, ვფიქრობ სწორედ ისინი ქმნიან იმ განსხვავებულ არქიტექტურას, რომელიც გარემოსთან, კულტურულ და ისტორიულ კონტექსტთან ფაქიზი დამოკიდებულებით გამოირჩევა და ამავე დროს საკმაოდ თამამი და ინოვაციურია. მერიკული გამოცდილების გაზიარება მეტად საინტერესოა ქართველი არქიტექტორებისათვის, რომლებსაც ახალი სამეტყველო ენის ჩამოყალიბების პროცესში იმყოფებიან.

სახელმძღვანელოები

№	ავტორი/ავტორები	სახელმძღვანელოს სახელწოდება	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	ნათია ასათიანი	„სახვითი ხელოვნების ნიმუშთა მხატვრულ-სტილისტური ანალიზი“	სტუ, 2013	215

1. სახელმძღვანელო განკუთვნილია ხელოვნებათმცოდნეობის და არქეოლოგიის პირველი კურსის სტუდენტებისთვის ხელოვნების რაობის, მისი მნიშვნელობის, ნიმუშთა მხატვრულ-სტილისტური ანალიზის დაუფლება-დაოსტატების მიზნით.

სტატიები

№	ავტორი/ავტორები	სტატიის სათაური, ჟურნალის/კრებულის დასახელება	ჟურნალის/კრებულის ნომერი	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	მ.მილაშვილი ვ.მჭედლიშვილი	მსოფლიოს პოსტინდუსტრიული ქალაქები. სტუ-ის სამეცნიერო ჟურნალი “განათლება”.	№1(7), 2013წ.	თბილისი	218-222

2	თინათინ ჩიგოგიძე ზურაბ კიკნაძე ბადრი ცხადაძე	კომპიუტერული გრაფიკის და ავტომატიზებული პროექტირების ცნებით-ტერმინოლოგიური ელექტრონული განმარტებითი ლექსიკონის შექმნის აქტუალობის შესახებ. სტუ-ის სამეცნიერო ჟურნალი "ბიზნეს ინჟინერინგი".	№4, 2013წ.	თბილისი	280-283
3	თინათინ ჩიგოგიძე ზურაბ კიკნაძე	პროექტის აქსესუარების ფორმირება CAD სისტემებში	№3, 2013	სტუ, საგამომცემლო სახლი "ტექნიკური უნივერსიტეტი" თბილისი	დაიბეჭდა ეპა დეკემბერში
4	ნ. ხაბეიშვილი ა. ხაბეიშვილი	"დრეკადი სისტემის ზომების განსაზღვრა იძულებითი რხევის დროს რეზონანსის გათვალისწინებით". სტუ-ის სამეცნიერო ჟურნალი "განათლება".	№2(8). 2013	თბილისი	5
5	მ.დავითაია	„თანამედროვე იაპონელი არქიტექტორები არქიტექტურაზე“ ელექტრონული ჟურნალი „არტ ექსპრესი“,	1	ზაზა დარასელის ჟურნალისტიკის განვითარების სა და ხელშეწყობის საქველმოქმედო ფონდი „სიცოცხლე მშვენიერია“	გვ.11-18
6	მ.დავითაია, ს.გაბადაძე	„ტრადიციის გააზრება თანამედროვე იაპონელი არქიტექტორების	2(8)	სტუ, თბ. 2013წ.	გვ.220-226

		შემოქმედებაში“ სტუ-ს ჟურნალი „განათლება“			
7	მ.დავითაია, ბ.კვეციანი	„სვანეთის არქიტექტურის სპეციფიკა“ სტუ-ს ჟურნალი „განათლება“	3	სტუ, თბ. 2013წ.	გვ.200- 204
8	მ.დავითაია	„ამერიკული არქიტექტურა“ ელექტრონული ჟურნალი „არტ-ექსპრესი“, 2,	2	ზაზა დარასელ-ის ჟურნალისტი -კის განვითარე- ბისა და ხელ- შეწოდების საქ- ველმოქმედო ფონდი „სი- ცოცხლე მშვე-ნიერია“	დაიბეჭდ ება დეკემბე რში
10	მ. ძიძიგური, გ. იოსებძე	არქიტექტურისა და დიზაინის მიზნობრივი გამოყენებით ხევისურეთის რეგიონის რეაბილიტაციის კონცეპტუალური ხედვა “განათლება”	№1(7) 2013	საქართველო ს ტექნიკური უნივერსიტე ტი	232-235
11	ნათია ქოჩლაძე	ინტერიერის გამწვანების თანამედროვე ტენდენციების მიმოხილვა სამეცნიერო-ტექნიკური ჟურნალი “მშენებლობა”	№1(28), 2013	თბილისი სტუ- მშენებლობი ს პროექტირებ ისა და ექსპერტიზის ცენტრი	გვ. 147- 150
12	ნათია ქოჩლაძე	დიზაინის ახალი	№3, 2013	სტუ,	ჟურნალ

		მიმართულება – ფსიქო- დიზაინი სამეცნიერო-ტექნიკური ჟურნალი – არქიტექტურისა და ქალაქთმშენებლობის თანამედროვე პრობლემები		საგამომცემ ლო სახლი “ტექნიკური უნივერსიტე ტი” თბილისი	ი გამოვა 2013 წლის დეკემბე რში
13	ქეთევან სალუქვაძე	“ინტერიერის ფორმირების ფსიქოლოგიური ასპექტები” ჟურნალი “განათლება”	№1(7), 2013	თბილისი სტუ-ს სამეცნიერო ჯურნალი	222-227გვ
14	ნათია ასათიანი	”გაბრიელ გარსია მარკესი - მარტოობის ასი წელი” სტუ-ს თეოლოგიის სასწავლო-სამეცნიერო ცენტრის 10 წლისთავისადმი მიძღვნილი ქართველოლოგიური საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციის -”წარსული მკვიდრი საძირკველია აწმყოსი, როგორც აწმყო მომავალისა” მასალათა კრებული		სტუ	5
15	ნათია ასათიანი	”აივენგო ჭელიძე”	სამეცნიერო გაზეთი ”ქართული თეატრის დღე”		2
16	ნათია ასათიანი	„დედაო ღვთისავ“ სტუ-ს საერთაშორისო კონფერენცია ”მსოფლიო და გენდერი”; მასალათა კრებული		სტუ	5
17	ნათია ასათიანი	„ექვთიმე თაყაიშვილი და სახსერის 1910 წლის არქეოლოგიური		სტუ	6

		<p>მონაპოვარი“</p> <p>სტუ-ს ექვთიმე თაყაიშვილის დაბადების 150 წლისთავისადმი მიძღვნილი სამეცნიერო საიუბილეო კონფერენციის მასალათა კრებული</p>			
18	ნათია ასათიანი	<p>”ქართული სიწმინდეების, უცხოური ფერწერული და დეკორატიულ-გამოყენებითი ხელოვნების ნიმუშების სიმბოლური ჟღერადობა რობერტ სტურუას ინტერპრეტაციით დადგმული სპექტაკლების მირიან შველიძისეულ სცენოგრაფიაში“</p> <p>რუსთაველის თეატრის მუზეუმის 80 წლისთავისადმი მიძღვნილი კონფერენციის საიუბილეო ჟურნალი</p>			6
19	ნათია ასათიანი	<p>”შექსპირი მირიან შველიძის შემოქმედებაში“</p> <p>სამეცნიერო ჟურნალში ”სპექტრი“</p>			9
20	თამაზ სანიკიძე	<p>წალენჯიხის მაცხოვრის ტაძარი (ისტორია, არქიტექტურა).</p> <p>საქართველოს სიძველენი - გ. ჩუბინაშვილის სახ. ქართული ხელოვნების ისტორიის და ძეგლთა დაცვის კვლევის ეროვნული ცენტრის სამეცნიერო შრომების კრებული,</p>	№15	თბ. 2013წ.	გვ. 217-272
21	თამაზ სანიკიძე	Mon Piros... ფიროსმანი		04-08.11.2013,	18

		საგამოფენო სივრცეში. იბეჭდება საერთაშორისო ინტერდისციპლინური კონფერენციის „ფიროსმანი და ქართული კულტურა“, კრებულში		თბილისი	გვერდი
22	თამაზ სანიკიძე	უფლისციხის არქიტექტურა საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის კრებული, “მეცნიერება და კულტურა”	№2	თბილისი 2013წ. (იბეჭდება)	15 გვერდი
23	თამაზ სანიკიძე	ქართული ხელოვნება საზღვარგარეთ საქართველოს სიძველენი	№16	თბილისი 2013წ. (იბეჭდება)	17 გვერდი
24	თამაზ სანიკიძე	კულტურის ძეგლების რესტავრაცია- კონსერვაციის საკითხები (ბაგრატის ტაძარი). საქართველოს სიძველენი	№16	თბილისი 2013წ (იბეჭდება)	20 გვერდი
25	გიორგი ბაგრატიონ- დავითაშვილი	დიზაინის პრობლემები, არქიტექტურა და დიზაინი. საინჟინრო სიახლეები.	№2	სტუ	

1. ნაშრომში განხილულია ისეთი მნიშვნელოვანი პრობლემა არქიტექტურაში როგორცაა პოსტინდუსტრიული ქალაქების საკითხი. კერძოდ, გაანალიზებულია ის ძირითადი ასპექტები და წანამძღვრები რომლის საფუძველზეც ინდუსტრია გვებლინება როგორც ქალქთწარმომქმნელი ერთადერთი ფაქტორი. შემდგომ პოლიტიკურ-ეკონომიკური ცვლილებების საუძველზე აღნიშნული ფაქტორის შესუსტებისა ან / და სრულიად გაქრობის შემთხვევაში მრავლად არსებობს უფუნქციოდ დარჩენილი პოსტინდუსტრიული ქალაქები. რომელთა მომავალი არსებობისა და განვითარების საკითხი ერთ ერთ მნიშვნელოვან ქალაქთმშენებლობით პრობლემას წარმოადგენს. ნაშრომში გაანალიზებულია აღნიშნული საკითხის სხვადასხვა ასპექტები და ჩამოყალიბებულია სათანადო დასკვნები აღნიშნული პრობლემის გადაწყვეტისა და ასეთი ქალაქების სამომავლო შესაძლო განვითარების

შესახებ.

2. ლექსიკონის სამენოვნება (ტრილინგვიზმი) განპირობებულია:

- ქართული ტექნიკური და ინფორმაციულ-კრეატიული ტერმინოლოგიის სიმწირით (განსახილველ სფეროში), რაც ვერ აკმაყოფილებს დღევანდელ მოთხოვნილებებსა და ინტელექტუალურ (შემეცნებით, სასწავლო, საწარმოო და შემოქმედებით) გამოწვევებს.

- ინგლისურენოვანი ცნებითი-ტერმინოლოგიური ფონდის აღიარება, საბაზისო (ცოდნათა ბაზის) საფუძვლად, რადგანაც ინფორმაციული ტექნოლოგიების მხარდაჭერი პროგრამული პაკეტები, შესაბამისი გლოსარიები და გზამკვლევები უმეტესად ინგლისურ ორიგინალებშია წარმოდგენილი.

- ლექსიკონის რუსულენოვანი ნაწილი განიხილება, როგორც ადეკვატური თარგმნის კონტროლისა და მომხმარებელთა არეალის გაფართოების საშუალება. აღწერილი გარემოება აისახება იმაში, რომ შემოთავაზებული პროექტი იქნება არა მარტო რეტროსპექტიული და დღევანდელი მდგომარეობის აღმწერი ლექსიკოგრაფიული პროდუქტი, არამედ პერსპექტიული ტექნოლოგიების ამსახველი, წინმსწრები ცნებით-ტერმინოლოგიური კომპიუტერული გრაფიკისა და ავტომატიზებული პროექტირების ტერმინების ელექტრონული განმარტებითი ლექსიკონი, რომელიც განსახილველ დარგში დამხმარე სახელმძღვანელოს ფუნქციასაც შეითავსებს.

3. დღევანდელი რეალობა მდგომარეობს იმაში, რომ შიდა სივრცის ავეჯითა და შეკიდული ჭერით მოწყობისთვის დიზაინერ-არქიტექტორის ჩანაფიქრის რეალიზაცია დაკავშირებულია რიგ პრობლემებთან - ენერგო და დროის ხარჯებთან და არ გამოირჩევა სათანადო ხარისხით. თანამედროვე ავტომატიზებული პროექტირების სისტემები ასოცირდება არა მარტო გრაფიკული სამუშაოების მექანიზაციასთან, არამედ საპროექტო გადაწყვეტებისა ოპტიმიზაციასა და დოკუმენტაციის კომპლექტაციის ავტომატიზაციასთან.

10. სტატიაში განხილულია საქართველოს მარალმთიანი რეგიონის – ხევსურეთის რეაბილიტაციის მნიშვნელოვანი ფაქტორი – ტურიზმის განვითარება არქიტექტურის აქტიური გამოყენებით. მაგალითად შემოთავაზებულია შატილში მცირე ეთნოკულტურული ცენტრის საპროექტო წინადადება. შენობაში ინტეგრირებულია ტურისტული მომსახურება, ადგილობრივი ლუდის საწარმო, ხალხური რეწვა.

11. თანამედროვე ადამიანი მოწყვეტილია ცოცხალ ბუნებას და ამიტომ საცხოვრებელ და საზოგადოებრივ სივრცეებში ცოცხალი ოაზისების შექმნის გზით მოითხოვს ამ დანაკლისის შევსებას.

ინტერიერის გამწვანების თანამედროვე ტენდენციებს შეიძლება მივაკუთვნოთ ფლორარიუმი, პალიუდარიუმი და ფიტოკედელი, რომელნიც მაქსიმალური დეკორატიული ეფექტით და მინიმალური მოვლით ხასიათდება. განსაკუთრებით საინტერესოა ფიტოკედელი, რომლის ერთადერთი მაგალითი საქართველოში არის ავლაბრის მეტროს მიმდებარე ტერიტორიაზე. ეს ინოვაცია ინტერიერში ვიზუალური ეფექტისა და დიზაინის ფუნქციური ელემენტის როლის გარდა მნიშვნელოვანია ეკოლოგიური სისუფთავის შენარჩუნების კუთხითაც. ფიტოკედლის კომპოზიციაში შეიძლება მიზანმიმართულად შეირჩეს სხვადასხვა თვისებების

მქონე მცენარეები, რაც საგრძნობლად გააუმჯობესებს ინტერიერის მიკროკლიმატს.

12. ფსიქო-დიზაინი არის დიზაინის თანამედროვე მიმართულება, რომელიც გულისხმობს ინტერიერების, არქიტექტურული და ლანდშაფტური ფორმების ადაპტაციას კონკრეტული ადამიანისათვის, მისი ფსიქოლოგიური თავისებურებებისა და მოთხოვნებისათვის.

ფსიქო-დიზაინი ყოველ ადამიანს მისი საცხოვრისისგან განუყოფლად განიხილავს, რადგანაც მისი თვალსაზრისით ისინი ერთი მთლიანის ორგანული ელემენტები არიან. არა მარტო ადამიანს შეუძლია ინტერიერზე ზემოქმედება, არამედ ინტერიერსაც აქვს ადამიანზე ფსიქოლოგიური ძალაუფლება.

ადამიანის გარემომცველი სტრუქტურების მრავალფეროვნება ადამიანის აღქმის 4 ძირითადი სისტემით განისაზღვრება, რომლებიც განსაზღვრავენ ფიზიოლოგიური და ფსიქოლოგიური პროცესების მიმდინარეობას, ეს არის: მხედველობითი აღქმა, ტაქტილური შეგრძნებები, სმენა, ყნოსვა. სწორედ ამ შეგრძნებებზე დაყრდნობით იქმნება კონკრეტული ადამიანისათვის, ან ადამიანთა განსაზღვრული ჯგუფისათვის განკუთვნილი გარემო.

უცხოეთში

სტატიები

№	ავტორი/ ავტორები	სტატიის სათაური, ჟურნალის/კრებულის დასახელება	ჟურნალის/კრებულის ნომერი	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	Георгий Багратион-Давиташвили	Основные типы жилища. Наука и культура. серия «Грузины»		Москва. Наука	ჟურნალი გამოვა 2013 წლის დეკემბერში

სამეცნიერო ფორუმების მუშაობაში მონაწილეობა

საქართველოში

№	მომხსენებელი/ მომხსენებლები	მომხსენების სათაური	ფორუმის ჩატარების დრო და ადგილი
1	მზია მილაშვილი	ელზა დე ვულფი-ინტერიერის პირველი დიზაინერი. ცხოვრება და	07.06.2013 წ.

		შემოქმედება	საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია "მსოფლიო და გენდერი" სტუ
2	თინათინ ჩიგოგიძე ნინო ხაბეიშვილი	ქალის მიერ შექმნილი მშვენიერება	07.06.2013 წ. საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია "მსოფლიო და გენდერი" სტუ
3	თინათინ ჩიგოგიძე ზურაბ კიკნაძე	პროექტის აქსესუარების ფორმირება CAD სისტემებში	25.07.2013 წ. სამეცნიერო კონფერენცია „თბილისის არქიტექტურის და ქალაქმშენებლობის თანამედროვე პრობლემები“ სტუ
4	თინათინ ჩიგოგიძე ზურაბ კიკნაძე ბადრი ცხადაძე	კომპიუტერული გრაფიკის და ავტომატიზირებული პროექტირების ცნებით-ტერმინოლოგიური ელექტრონული განმარტებითი ლექსიკონის შექმნის აქტუალობის შესახებ	16.11.2013 საერთაშორისო კონფერენცია “ხელისუფლება და საზოგადოება”
5	ნათია ქოჩლაძე	დიზაინის ახალი მიმართულება – ფსიქო-დიზაინი	25.07.2013 წ. სამეცნიერო კონფერენცია „თბილისის არქიტექტურის და ქალაქმშენებლობის თანამედროვე პრობლემები“ სტუ

6	ნათია ასათიანი	თემა: "ქართული სიწმინდეების, უცხოური ფერწერული და დეკორატიულ-გამოყენებითი ხელოვნების ნიმუშების სიმბოლური ქლერადობა რობერტ სტურუას ინტერპრეტაციით დადგმული სპექტაკლების მირიან შველიძისეულ სცენოგრაფიაში"	რუსთაველის თეატრის მუზეუმის 80 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუბილეო კონფერენცია, რუსთაველის თეატრი 2013
7	ნათია ასათიანი	თემა: „დედაო ღვთისაჲ“	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, საერთაშორისო კონფერენცია "მსოფლიო და გენდერი"; 2013
8	ნათია ასათიანი	„ჯამბაზის თემა ავტოპორტრეტებში“	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, საერთაშორისო კონფერენცია „ხელისუფლება და საზოგადოება“, 2013
9	თამაზ სანიკიძე	Mon Piros... ფიროსმანი საგამოფენო სივრცეში.	საერთაშორისო ინტერდისციპლინური კონფერენცია - „ფიროსმანი და ქართული კულტურა“ 04-08.11.2013, თბილისი

უცხოეთში

№	მომხსენებელი/ მომხსენებლები	მოხსენების სათაური	ფორუმის ჩატარების დრო და ადგილი
1	ე.კილაძე	Designing for the better economy	18-22June, ASDC/ Platform Dialogue Berlin

I. In recent years we have witnessed a new and inventive economy emerge from widely influential and constantly evolving tendencies in how we engage with the internet and online networks. The inventive economy presents the field of Architecture with the opportunity to evolve, to re-evaluate itself, to understand the potential for shifts in power structures and as a result, to play an essential role in designing the future. For country like Georgia to think on this direction can be the top priority.

არქიტექტურის საფუძვლების დეპარტამენტი

სამეცნიერო ერთეულის ხელმძღვანელი – სრული პროფ. ნანული თევზაძე.

სამეცნიერო ერთეულის პერსონალური შემაღენლობა:

სრული პროფესორები – ნანული თევზაძე, ზურაბ კიკნაძე, ლევან ბერიძე, გოჩა მიქიაშვილი, დავით ჩიჩუა, ჯონდო მალაღურაძე, ზურაბ ტიტვინიძე.

ასოც. პროფ. – შალვა გოგოლაძე, მარინა მაისურაძე, ქეთი ბერეკაშვილი, ბადრი გორგილაძე, ნინო ჩაჩავა, რობერტ ჩოჩელი, ალექსანდრე ნაზარიშვილი, დავით ტაბატაძე, მაია სეხნიაშვილი, მაკა გოცირიძე, ვახტანგ ფირცხალავა, ბიძინა ბერიშვილი, გია ნაცვლიშვილი.

ასისტ. პროფ. – ვანდა მუჯირი, გურამ აბულაძე, გიორგი მუხიაშვილი, ლეკიშვილი მაგდა, გიორგი ბერიძე.

**საგრანტო დაფინანსებით დამუშავებული
სამეცნიერო-კვლევითი პროექტები**

№	პროექტის დასახელება	დამფინანსებელი ორგანიზაცია	პროექტის ხელმძღვანელი	პროექტის შემსრულებლები
1	ვებ-დიზაინი 3D ინტერნეტისათვის	სტუ	გოჩა მიქიაშვილი	გოჩა მიქიაშვილი ბადრი გორგილაძე ვახტანგ ციკოლია ირაკლი ვაჩნაძე
პროექტის განხორციელება დაიწყო 2013 წლის ნოემბრიდან				
№	პროექტის დასახელება	დამფინანსებელი	პროექტის	პროექტის

		ორგანიზაცია	ხელმძღვანელი	შემსრულებლები
2	ვაკანსიის რედეფინიცია და ზედაპირის კლასიფიცირება ატომურ მასშტაბებში	სსიპ შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდი	2013–ტრ–328 ბადრი გორგილაძე	ბადრი გორგილაძე
2013 წლის ნოემბერი				

პუბლიკაციები:

საქართველოში

მონოგრაფიები

№	ავტორი/ავტორები	მონოგრაფიის სათაური	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	გ. მიქიაშვილი	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი 1922-2012	თბილისი, სტუ-ს საგამომცემლო სახლი “ტექნიკური უნივერსიტეტი” 2013	360

ნაშრომი საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის 90 წლის თარიღთან დაკავშირებით გამოვიდა. მასში მოკლედ არის აღწერილი არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტის უაღრესად თვითმყოფადი და საინტერესო ისტორია. დაინტერესებულ მკითხველს შესაძლებლობა ეძლევა თვალი გაადევნოს არქიტექტურული სწავლების, ახალგაზრდათა დაოსტატების მრავალსახოვან, საინტერესო პროცესს, რომელიც მარტივიდან რთულისკენ, აბსტრაქციიდან რეალობისაკენ ვითარდება და საკვალიფიკაციო ნაშრომის დაცვით სრულდება. სტუდენტთა ნამუშევრებს შორის, რომელიც ამ გამოცემაშია შეტანილი, არაერთია ისეთი, რომელმაც ფაკულტეტს საერთაშორისო აღიარება მოუტანა. ბოლოს მოცემულია იმ ადამიანთა მოკლე ბიოგრაფიული ცნობები, რომლებმაც სხვადასხვა დროს განსაკუთრებული, გამორჩეული როლი შეასრულეს არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტზე მიმდინარე აკადემიური პროცესების მართვაში.

სახელმძღვანელოები

№	ავტორი/ავტორები	სახელმძღვანელოს სახელწოდება	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	გ. მიქიაშვილი	კონსტრუქციები არქიტექტურაში	თბილისი, ელექტრონული გამოცემა	420

სახელმძღვანელოში მოცემულია ყველა იმ ძირითადი არქიტექტურული კონსტრუქციის მუშაობის დანიშნულება, პრინციპები, მახასიათებლები და მათ მიმართ წაყენებული მოთხოვნები, რაც ფართოდ გამოიყენება თანამედროვე მსოფლიოში. აქვე მოცემულია მათი ფერადი ილუსტრაციები გლობალური თანამედროვე მიღწევების გათვალისწინებით.

სტატიები

№	ავტორი/ავტორები	სტატიის სათაური, ჟურნალის/კრებულის დასახელება	ჟურნალის/კრებულის ნომერი	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	გ. მიქიაშვილი, ვ. გიორგაძე	მდგრადი განვითარების არქიტექტურის პრობლემები სამშენებლო კონსტრუქციების და თბოეფექტური მასალების ურთიერთგანლაგების ცვალებადობისას. "არქიტექტურის და ქალაქმშენებლობის თანამედროვე პრობლემები"	N 3	თბილისი, სტუ-ს საგამომცემლო სახლი "ტექნიკური უნივერსიტეტი" 2013	7
2	მ.მაისურაძე, ი.კუპატაძე, თ.ჭანტურია	უახლესი არქიტექტურის გამომსახველობითი ტენდენციები	№1(4)	სტუ. სამეცნიერო ჟურნალი „განათლება“ 2012 წ.	3
3	მ.მაისურაძე, ი.კუპატაძე, თ.ჭანტურია	თანამედროვე არქიტექტურა და ბუნებრივი, ალტერნატიული ენერჯია	№1(4)	სტუ. სამეცნიერო ჟურნალი „განათლება“ 2012წ.	4

4	ნ.თევზაძე	შენობათა ვარიირების შესაძლებლობები	№3(6)	სტუ. ჟურნალი „განათლება“ თბ.,2012წ.	5
5	ნ.თევზაძე, ქ. ბერეკაშვილი	არქიტექტურის სწავლების საკითხისთვის	№3(6)	სტუ. ჟურნალი „განათლება“ თბ.,2012წ.	5
6	ნ.თევზაძე, ე.კალანდაძე	თბილისის 30-55წლების განაშენიანების თავისებურებანი	№2	სამეცნიერო ჟურნალი არქიტექტურისა და ქალაქთმშენებლობის ს თანამედროვე პრობლემები. სტუ. 2012წ.	7
7	ნ.თევზაძე, ე.კალანდაძე	ნაციონალური არქიტექტურა	№4(27)	ჟურნალი „მშენებლობა“ თბ., 2012	4
8	ნ.თევზაძე, დ.ხუხუნიანიშვილი	სივრცის ცნება არქიტექტურაში	№2(8)	ჟურნალი „განათლება“ სტუ., თბ., 2013	5
9	ნ.თევზაძე, ბ. ტატიშვილი	ქალაქთმშენებლობის ფაქტორების ზოგადი დახასიათება	№2(29)	ჟურნალი „მშენებლობა“ თბ., 2013	4
10	ნ.თევზაძე	საცხოვრებლის თავისებურებათა შესწავლისათვის		ჟურნალი „განათლება“ სტუ., თბ., 2013	გადაცემ ულია დასაბეჭ დად

11	ნ.თევზაძე	ისევ არქიტექტურის შესახებ		ჟურნალი „განათლება“ სტუ., თბ., 2013	გადაცემულია დასაბეჭდად
12	ვანდა მუჯირი	“არქიტექტურული პროპედევტიკის ფსიქო-პედაგოგიური საფუძვლები”, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება	2013 №1 (7)	ქ. თბილისი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი	208-213 5 გვ.
13	ვანდა მუჯირი	“ მოცულობით-სივრცითი კომპოზიციის კავშირი არქიტექტურულ დაპროექტებასთან, როგორც მეთოდოლოგიური პრობლემა” საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება”	2013 №1 (7)	ქ. თბილისი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი	213-218 6 გვ.
14	ვანდა მუჯირი	“არქიტექტურული კომპოზიციის სწავლების არსებული მეთოდოლოგიის შეფასება სტუდენტთა გამოკითხვის საფუძველზე” საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება”	2013 №2 (8)	ქ. თბილისი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი	251-256 6 გვ.
15	ვანდა მუჯირი	“უცხოეთის არქიტექტურულ სკოლებსში არქიტექტურული პროპედევტიკის ფორმირების ტენდენციები XX საუკუნის მეორე ნახევარში” საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი, განათლება	2013 №2 (8)	ქ. თბილისი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი	256-261 6 გვ.

1. სტატიაში კონკრეტული შენობების მაგალითზე ჩატარებულია კვლევა, რომლის დასკვნები შეიძლება გახდეს მნიშვნელოვანი სახელმძღვანელო დოკუმენტი მშენებლობის დროს გამოყენებული არქიტექტურული კონსტრუქციების და თბოეფექტური მასალების ურთიერთგანლაგების თვალსაზრისით.

12. სტატიაში განხილულია არქიტექტურული პროპედევტიკის, კერძოდ მოცულობით-სივრცითი კომპოზიციის მნიშვნელოვანი ასპექტები, ისეთი როგორცაა მაგალითად მისი

ფსიქო-პედაგოგიური საფუძვლები. ამ სტატიაში დადასტურებულია, რომ მოცულობით-სივრცითი კომპოზიცია არის უმნიშვნელოვანესი ინსტრუმენტი პიროვნების კულტურისა და მისი პროფესიული ჩვევების ჩამოყალიბებაში.

13. სტატიაში განხილულია კავშირი მოცულობით-სივრცით კომპოზიციასა და დაპროექტებას შორის, როგორც მეთოდოლოგიური პრობლემა. ანალიზის საფუძველზე გამოვლინდა ამ დისციპლინების პარალელურად სწავლების ეფექტურობა.

14. სტატიაში, რომელიც მიეძღვნა არქიტექტურული კომპოზიციის არსებული მეთოდოლოგიის ანალიზსა და შეფასებას, სტუდენტთა და მაგისტრანტთა გამოკითხვის საფუძველზე, შესაძლებელი გახდა შემდეგი დასკვნის გამოტანა - მოცულობით-სივრცითი კომპოზიციის სწავლების მეთოდები თანხვედრა მსოფლიოში დამკვიდრებულ პრაქტიკას და სტუდენტთა აზრით ამ საგნის სწავლება მათთვის მნიშვნელოვანი, საჭირო და აუცილებელია, სწავლების პრინციპი კი მისაღებია.

15. სტატია მიეძღვნა არქიტექტურული პროპედევტიკის ფორმირების ტენდენციებს უცხოეთის არქიტექტურულ სკოლებში. ამ ნაშრომის მიზანი იყო არქიტექტურული პროპედევტიკის სხვადასხვა მეთოდოლოგიების ანალიზი, რომლებიც არსებობენ მსოფლიოს წამყვან არქიტექტურულ სკოლებში.

უცხოეთში

სტატიები

№	ავტორი/ ავტორები	სტატიის სათაური, ჟურნალის/კრებულის დასახელება	ჟურნალის/კრებულის ნომერი	გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა	გვერდების რაოდენობა
1	B.Gorgiladze, R.Vardiashvili	Redefinition of Vacancy and Classification of Atomic Scale Surface Patterns. Atomically Controlled Surfaces, Interfaces and Nanostructures	12	Japan, The Japan Society of Applied Physics	3

სამეცნიერო ფორუმების მუშაობაში მონაწილეობა

საქართველოში

№	მომხსენებელი/ მომხსენებლები	მოხსენების სათაური	ფორუმის ჩატარების დრო და ადგილი
1	გ. მიქიაშვილი	სამშენებლო კონსტრუქციების და	თბილისი, 25.07.2013

		თბოვფექტური მასალების ურთიერთგანლაგების თავისებურებები მდგრადი განვითარების არქიტექტურის ფორმირებისას.	
2	მ.მაისურაძე	მოქალაქის ყოფითი არეალი და თანამედროვეობა (ქ, თბილისის მაგალითზე)	თბილისი, სტუ-ს არქიტ. ურბანისტ. და დიზაინის ფაკ.25.07.2013წ.
3	მ.მაისურაძე, თ. ჭანტურია	ამერიკის არქიტექტურული სკოლის xx საუკუნის ლიდერები	თსუ, ამერიკის შესწავლის ცენტრი 2013წ.
<p>მოსხენებაში ყურადღება იქნა გამახვილებული იმ კვლევის შედეგებზე, რომლის დასკვნები შეიძლება გახდეს მნიშვნელოვანი სახელმძღვანელო დოკუმენტი მშენებლობის დროს გამოყენებული არქიტექტურული კონსტრუქციების და თბოვფექტური მასალების ურთიერთგანლაგებისა.</p>			

უცხოეთში

№	მომხსენებელი/ მომხსენებლები	მოსხენების სათაური	ფორუმის ჩატარების დრო და ადგილი
1	მაისურაძე მარინა	<i>Skulptura in modern city of Tbilisi</i>	ქ. ბაქო. რეგიონალური საერთაშორისო ფესტივალი. 2012წ.