

პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა

მაგისტრატურის საგანმანათლებლო პროგრამა „არქიტექტურა“-ზე სწავლის უფლება აქვს არქიტექტურის ბაკალავრის აკადემიური ხარისხის მქონე პირს, რომელიც ჩაირიცხება სამაგისტრო გამოცდების შედეგების საფუძველზე (საერთო სამაგისტრო გამოცდა და სტუ-ს მიერ განსაზღვრული გამოცდა/გამოცდები).

გამოცდების საკითხები/ტესტები განთავსდება სტუ-ს ვებგვერდზე <https://gtu.ge/apply/masters.php> გამოცდების დაწყებამდე მინიმუმ ერთი თვით ადრე. პროგრამაზე ჩარიცხვა სამაგისტრო გამოცდების გავლის გარეშე შესაძლებელია საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად.

სავალდებულოა უცხოური ენის B2 დონეზე ფლობის (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული, რუსული) დამადასტურებელი სერთიფიკატის/დოკუმენტის წარმოდგენა. აპლიკანტებს, რომლებსაც განათლება მიღებული აქვთ საზღვარგარეთ (გავლილი აქვთ ინგლისურ, გერმანულ, ფრანგულ ან რუსულენოვანი სასწავლო კურსი/პროგრამა) გამოცდის ჩაბარება ან სერთიფიკატის წარმოდგენა არ მოეთხოვებათ.

პროგრამის მიზანი

პროგრამის მიზანია:

- მოამზადოს ადგილობრივ და საერთაშორისო შრომის ბაზარზე კონკურენტუნარიანი, ისეთი პროფესიონალი, რომლის მოდვაწეობის ძირითადი სფერო იქნება არქიტექტურის დარგში პრაქტიკული თუ სამეცნიერო-კვლევითი საქმიანობა.
- კურსდამთავრებულმა შესძლოს დამოუკიდებლად წარმართოს არქიტექტურულ-პრაქტიკული საქმიანობა, რაც გულისხმობს ქალაქთმშენებლობით, შენობა-ნაგებობების, რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის, ლანდშაფტისა და გარემოს დიზაინური ობიექტების დაპროექტებას.

სწავლის შედეგები/კომპეტენტურობები (ზოგადი და პროფესიული)

არქიტექტურის სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამის დასრულების შემდეგ კურსდამთავრებული:

- ✓ **ახდენს** არქიტექტურული მოღვაწეობის სფეროს - ქალაქგეგმარების, მოცულობითი არქიტექტურის, რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის, ლანდშაფტისა და გარემოს დიზაინის შესაბამისი ძირითადი კონცეფციების, თეორიების, მეთოდების, მიდგომებისა და სტრატეგიების ინტერპრეტირებას.
- ✓ **იცის** შენობების მდგრადი განვითარებისა და ენერგოეფექტურობის პრინციპები და **აცნობიერებს** არქიტექტურულ პროექტზე ბუნებრივ-კლიმატური, ფუნქციურ-ტექნოლოგიური, საინჟინრო, სივრცულ-არქიტექტურული, ერგონომიკული, ესთეტიკური, კულტურული ფაქტორების გავლენას.
- ✓ **იაზრებს** პროექტების მენეჯმენტის საკითხებს არქიტექტურასა და მშენებლობაში და **ფლობს** ქალაქმშენებლობით, არქიტექტურულ და სამშენებლო კანონმდებლობასთან დაკავშირებულ ნორმატიული ბაზის ცოდნას.
- ✓ **ითვალისწინებს** არქიტექტორთა პროფესიული ეთიკის კოდექსის მოთხოვნებს და საპროექტო დავალებების მომზადებისა და დაპროექტების პროცესში მასთან შესაბამისობაში მოჰყავს დამკვეთისა და პოტენციური მომხმარებლის კომპლექსური ინტერესები.
- ✓ დამოუკიდებლად **ახორციელებს** არქიტექტურულ-პრაქტიკულ საქმიანობას, რაც გულისხმობს ქალაქმშენებლობით, შენობა-ნაგებობების, რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის, ლანდშაფტისა ან გარემოს დიზაინური ობიექტების დაპროექტებას.
- ✓ მულტიდისციპლინურ და კომპლექსურ გარემოში დაპროექტებისას **ითვალისწინებს** ფუნქციურ-ტექნოლოგიურ, ბუნებრივ-კლიმატურ, სოციალურ ფაქტორებს, ასევე არქიტექტურული მენეჯმენტის, ქალაქმშენებლობითი ეკოლოგიის, ისტორიული და კულტურული ასპექტებისა და ესთეტიკური მოთხოვნების, არქიტექტურული და სამშენებლო კანონმდებლობისა და პროფესიული ეთიკის საკითხებს და დამოუკიდებლად **იღებს** ადეკვატურ და ორიგინალურ გადაწყვეტილებებს.
- ✓ **აანალიზებს** ლოგიკური აზროვნების საფუძველზე ტერიტორიის ოროგრაფიულ და ბიოკლიმატურ ფაქტორებს, არქიტექტურულ-კონსტრუქციულ, ტექნიკურ, ტექნოლოგიურ და პროექტირებასთან დაკავშირებულ სხვა საინჟინრო პრობლემებს და **ასახავს** პროექტში, როგორც ერთ მთლიან შემაჯამებელ დოკუმენტში.
- ✓ დამოუკიდებლად **აყალიბებს**, ყოველი კონკრეტული თემის შესაბამისად, საპროექტო დავალებას უახლეს მეთოდებზე და მიდგომებზე, ნორმატიულ ბაზაზე, სისტემურ ანალიზსა და აკადემიური კეთილსინდისიერების პრინციპებზე დაყრდნობით და **ირჩევს** დაპროექტების ოპტიმალურ ხერხებსა და საშუალებებს, კვლევის შესაბამის მეთოდებს.
- ✓ **მართავს** არქიტექტურული პროექტის დამუშავების პროცესს და **იცავს** დასრულებულ საპროექტო ან/და კვლევით ნაშრომს.
- ✓ არქიტექტურული პროექტის დამუშავების, წარდგენისა და შეფასების პროცესში, დაინტერესებულ მხარეებთან კომუნიკაციის მიზნით **იყენებს** ვიზუალურ, წერილობით, ვერბალურ მეთოდებსა და მედიის შესაძლებლობებს.

- ✓ კოორდინაციას უწევს მულტიდისციპლინურ გუნდს და პასუხისმგებელია ამ გუნდის შეთანხმებულად, სინქრონულად, ეთიკის ნორმების დაცვით, მუშაობის პროცესზე.
- ✓ დამოუკიდებლად წარმართავს კვლევით პროცესს ქალაქგეგმარების, მოცულობითი არქიტექტურის, რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის, ლანდშაფტისა ან გარემოს დიზაინის მიმართულებით.

სტუდენტის ცოდნის შეფასების სისტემა

შეფასება ხდება 100 ქულიანი სკალით.

დადებითი შეფასებებია:

- (A) - ფრიადი - შეფასების 91-100 ქულა;
- (B) - ძალიან კარგი - შეფასების 81-90 ქულა;
- (C) - კარგი - შეფასების 71-80 ქულა;
- (D) - დამაკმაყოფილებელი - შეფასების 61-70 ქულა;
- (E) - საკმარისი - შეფასების 51-60 ქულა.

უარყოფითი შეფასებებია:

- (FX) - ვერ ჩააბარა - შეფასების 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება;
- (F) - ჩაიჭრა - შეფასების 40 ქულა და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.

სტუდენტის სწავლის შედეგის მიღწევის დონის შეფასება პროგრამის თითოეულ სასწავლო კომპონენტში მოიცავს შუალედურ და დასკვნით შეფასებას. შეფასების თითოეულ ფორმასა და კომპონენტს შეფასების საერთო ქულიდან (100 ქულა) განსაზღვრული აქვს ხვედრითი წილი საბოლოო შეფასებაში, კერძოდ, დასკვნითი გამოცდის მაქსიმალური ქულაა 40 (დასკვნითი შეფასების მინიმალური დადებითი ქულაა 21), ხოლო შუალედური შეფასების მაქსიმალური ქულა - 60 (შუალედური შეფასების მინიმალური დადებითი ქულაა 30). ამასთან, შუალედური შეფასება მოიცავს 2 კომპონენტს: შუასემესტრულ გამოცდას და მიმდინარე აქტივობის შეფასებას. შუასემესტრული გამოცდა შეფასების აუცილებელი კომპონენტია, მისი მაქსიმალური ქულაა 30, მიმდინარე აქტივობის მაქსიმალური ქულაა 30.

კვლევითი კომპონენტის შეფასება ხდება ერთჯერადად 100 ქულიანი სისტემით.

საგანმანათლებლო პროგრამის კომპონენტში, FX-ის მიღების შემთხვევაში სტუდენტს ვალდებულია დამატებითი გამოცდა დანიშნოს დასკვნითი გამოცდის შედეგების გამოცხადებიდან არანაკლებ 5 დღეში. დამატებით გამოცდაზე მიღებული შეფასება არ ემატება დასკვნით შეფასებაში მიღებულ ქულას. აღნიშნული ვალდებულება არ ვრცელდება სამაგისტრო ნაშრომის მიმართ.

სამაგისტრო ნაშრომის დაცვაზე წარდგენამდე, მაგისტრანტმა, სამაგისტრო ნაშრომთან ერთად, დეკანთან უნდა წარადგინოს ხელმძღვანელის წერილობითი დასკვნა, და ასევე განცხადება - სამაგისტრო ნაშრომში პლაგიატის არსებობაზე შემოწმების თხოვნით.

მაგისტრატურის საგანმანათლებლო პროგრამის კვლევითი კომპონენტის შეფასების წესი მოცემულია უნივერსიტეტის ვებ-გვერდზე:

<https://gtu.ge/students/edu/regulatory-documents/masters.php>

დამატებითი ინფორმაცია მოცემულია „საქართველოს ტექნიკურ უნივერსიტეტში სასწავლო პროცესის მართვის ინსტრუქცია“-ში, რომელიც ხელმისაწვდომია ვებ-გვერდზე:

<https://gtu.ge/students/edu/regulatory-documents/common-rules.php>

პროგრამის საგნობრივი დატვირთვა

№	სასწავლო კურსი	ECTS კრედიტი
1	არჩევითი (უცხოური ენა) 1	
1.1	საქმიანი კომუნიკაცია უცხოურ ენაზე (ინგლისური)	5
1.2	საქმიანი კომუნიკაცია უცხოურ ენაზე (გერმანული)	5
1.3	საქმიანი კომუნიკაცია უცხოურ ენაზე (რუსული)	5
1.4	საქმიანი კომუნიკაცია უცხოურ ენაზე (ფრანგული)	5
2	პროექტების მენეჯმენტი არქიტექტურასა და მშენებლობაში	4
3	საცხოვრისი - ანამნეზი დროსა და სივრცეში	5
4	ქალაქთმშენებლობის ეკოლოგია, ქალაქი და ეკოლოგიური პრობლემები	5
5	შენობა-ნაგებობათა რეკონსტრუქცია-რესტავრაცია	5
6	არჩევითი პროექტი N1	
6.1	არქიტექტურული პროექტი 1	6
6.2	ქალაქის გეგმარებითი სტრუქტურის ფორმირება	6
6.3	ლანდშაფტის დაპროექტება: საქალაქო რეკრეაციული სივრცეების დაპროექტება	6
6.4	ურბანული სივრცის დიზაინური დაგეგმარება	6
6.5	რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი 1	6
7	არჩევითი (უცხოური ენა) 2	

7.1	დარგობრივი ტექსტის თარგმანის თეორია და პრაქტიკა (ინგლისური ენა)	5
7.2	დარგობრივი ტექსტის თარგმანის თეორია და პრაქტიკა (გერმანული ენა)	5
7.3	დარგობრივი ტექსტის თარგმანის თეორია და პრაქტიკა (რუსული ენა)	5
7.4	დარგობრივი ტექსტის თარგმანის თეორია და პრაქტიკა (ფრანგული ენა)	5
8	არქიტექტურის თეორია და პრაქტიკა, კვლევა-განზოგადება	5
9	მდგრადი განვითარების არქიტექტურა და არქიტექტურული ფიზიკა	5
10	ქალაქმშენებლობითი, არქიტექტურული და სამშენებლო კანონმდებლობა და ნორმატიული დოკუმენტები	4
11	ქალაქის ისტორიული კვარტალის ურბანული და მოცულობით-სივრცითი რეკონსტრუქციის პროექტი (ფარული რეკონსტრუქცია)	5
12	არჩევითი პროექტი N2	
12.1	არქიტექტურული პროექტი 2	6
12.2	ქალაქის პროექტირება (მცირე ქალაქის საცხოვრებელი რაიონი)	6
12.3	ლანდშაფტის დაპროექტება: ქალაქის ცენტრალური ნაწილის არქიტექტურულ-ლანდშაფტური რეკონსტრუქცია	6
12.4	დიზაინური დაგეგმარების პრინციპები და მეთოდები 1	6
12.5	რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი 2	6
13	ტრადიციული და ინოვაციური არქიტექტურულ-კონსტრუქციული სისტემები	5
14	მალლივი შეობების დაპროექტების პრინციპები	5
15	კულტურის სემიოტიკა და ხუროთმოძღვრული პრაქტიკა	3
16	ქალაქის კოლორისტიკა	3
17	არქიტექტურული პრაქტიკა	5
18	არჩევითი პროექტი N3	
18.1	არქიტექტურული პროექტი 3	6

18.2	ქალაქის პროექტირება (ქალაქის ცენტრის რეკონსტრუქცია)	6
18.3	ლანდშაფტის დიზაინური დაპროექტება	6
18.4	დიზაინური დაგეგმარების პრინციპები და მეთოდები 2	6
18.5	რესტავრაცია-რეკონსტრუქციის პროექტი 3	6
19	არჩევითი საგნები	
19.1	ეკოლოგიური არქიტექტურა	3
19.2	არქიტექტურული ბიონიკა	3
19.3	ქალაქის სოციალურ-ეკოლოგიური პრობლემები	3
19.4	ქალაქის გარემოს კომპიუტერული მოდელირება	3
19.5	ქალაქმშენებლობითი კლიმატოლოგია	3
19.6	მხატვრული და საინჟინრო ხელოვნების სინთეზი საქალაქო გარემოს დიზაინში	3
	კვლევითი კომპონენტი	
	სამაგისტრო ნაშრომის შესრულება და დაცვა	30