

თურქულ ენაში ტესტის ნიმუში

1. – 5. SORULARDA, CÜMLEDE BOŞ BIRAKILAN YERE GETİRİLMESİ UYGUN OLAN SEÇENEĞİ BULUNUZ.

1. İzmir, eylül ayında dünyaca ünlü tekstil sanatçılarının ---- ev sahipliği yapacak.

- A) gelmesine
- B) gelişmesine
- C) anılmasına
- D) beraberliğine
- E) buluşmasına

2. Çocukluk ve gençlik yıllarımı ---- Ankara, benim için çok önemli bir şehirdir.

- A) harçayacağım
- B) değiştirmeden
- C) tüketebilen
- D) geçirdiğim
- E) göstermiş

3. Açılan yeni yollar, yapılan parklar buraya ayrı bir güzellik ----.

- A) yapıldı
- B) kazandırdı
- C) hizmete sokuldu
- D) hayata geçirildi
- E) düşünülmüş oldu

4. Mahallemizi çağdaş bir görünüme ---- için ekiplerimiz aralıksız çalıştı.

- A) yaklaştırmak
- B) desteklemek
- C) kavuşturmak
- D) geliştirmek
- E) oluşturmak

5. İpek kumaşın, yazın serin, kışın sıcak ---- bilindir.

- A) tuttuğu
- B) verdiği
- C) yaptığı
- D) ettiği
- E) geçtiği

6. Modern Türk heykelinin gelişim aşamalarını ---- amaçlayan bu ilk sergide, Türk heykelinin dört önemli sanatçısının eserleri yer alıyor.

Bu cümlede boş bırakılan yere getirilmesi uygun olmayan seçenek aşağıdakilerden hangisidir?

- A) göstermeyi
- B) yansıtmayı
- C) ortaya koymayı
- D) anlatmayı
- E) hazırlamayı

7. Kapıdan ---- anahtarı almadığını hatırlayıverdi.

Bu cümlede boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilirse hatırlama eyleminin gerçekleşme zamanı ötekilerden farklı olur?

- A) çıktığında
- B) çıkar çıkmaz
- C) çıkmadan
- D) çıkınca
- E) çıktığı zaman

8. Eski Antakya'yı çevreleyen surlar, tarih boyunca pek çok deprem yaşadı.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümledeki altı çizili sözcüğe anlamca en yakındır?

- A) kuşatan
- B) yükselten
- C) geliştiren

D) gösteren

E) bütünleyen

9. Bu kanyon, gizemli görüntüsünün yanı sıra, kaya yapısı bakımından Türkiye'nin farklı özellikteki tırmanış bölgelerinden biri kabul ediliyor.

Bu cümledeki altı çizili sözlere anlamca en yakın sözler aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

A) yüzünden – gösteriliyor

B) açısından – sayılıyor

C) sebebiyle – oluyor

D) dolayısıyla – sanılıyor

E) özelliğinden – deniyor

10. Ne zaman bu çay bahçesine gelsem üniversite yıllarımı hatırlıyorum.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümledeki altı çizili sözle aynı anlamdadır?

A) Bu çay bahçesine gelmeden önce

B) Bu çay bahçesinde oturanları görünce

C) Bu çay bahçesinde oturduğum günleri anlatırken

D) Bu çay bahçesine her gelişimde

E) Bu çay bahçesinde gördüklerimi birine anlatınca

11. **Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki altı çizili sözün yerine, ayraç içinde verilen söz getirilirse cümlenin anlamında bir değişme olur?**

A) Sulamanın yetersiz oluşundan (azlığından) bütün çiçekler kurumuştur.

B) Aşırı yağışlar yüzünden kentin doğu yakasındaki (doğusundaki) evleri su bastı.

C) Elmaların irilerinden bir tanesini (birini) seçip çocuğa uzattı.

D) İnsanı üzüntüye boğan (çok üzen) o olayı bir türlü unutamıyordu.

E) Yurt içinde pek çok yarışmaya (tüm yarışmalara) katılmış, başarılı olmuştu.

12. Sık sık çalan cep telefonları söyleşimizin bölünmesine neden oluyordu.

Bu cümledeki altı çizili sözün yerine aşağıdakilerden hangisi getirilirse cümlenin anlamında bir değişme olmaz?

A) ikide birde

B) ara vermeden

C) baktıracasına

D) arada sırada

E) yüksek sesle

13. Dağın zirvesine çıkınca bir anda manzara değişti.

Bu cümledeki altı çizili sözcüğün yerine aşağıdakilerden hangisi getirilirse anlamda bir değişme olmaz?

A) şaşırtıcı bir biçim aldı

B) başka bir görünüm aldı

C) büyüleyici bir görünüme büründü

D) çok renkli bir görüntüye dönüştü

E) gittikçe güzelleşti

14. – 16. SORULARDA, NUMARALANMIŞ SÖZLERİN ANLAMLI VE KURALLI BİR CÜMLE OLUŞTURAN SİRALANIŞINI BULUNUZ.

14.

I. hayat hakkında yeterince düşünmüştüm

II. bir sanatçı olarak söyleyebileceğim

III. çok şey vardı

IV. o yıllarda henüz ne insanlar ne de

V. ama inanıyordum ki

A) I., V., IV., II., III.

B) II., I., III., IV., V.

C) III., IV., V., I., II.

D) IV., I., V., II., III.

E) V., III., II., I., IV.

15.

I. buraya getiriyor

II. iklimi yağmurlu

III. Giresun'un kıyı kesiminin

IV. fındığını kurutmak için

V. olduğundan bazı yörelerde yaşayanlar

A) I., IV., III., V., II.

B) II., III., IV., I., V.

C) III., II., V., IV., I.

D) IV., II., V., III., I.

E) V., III., IV., I., II.

16.

I. çok özel anılar olarak kalacak

II. dokuları ile birleşmiş, kullandığınızda size

III. hem sizi mutlu edecek hem de tatilinizden

IV. tasarımları özel olarak yapılan, Bodrum'un renkleri

ve

V. farklı olduğunuzu hissettirecek takılar

A) I., IV., V., II., III.

B) II., V., III., IV., I.

C) III., V., I., II., IV.

D) IV., II., V., III., I.

E) V., II., IV., III., I.

17. Buzulların erimesi küresel ısınmanın en önemli göstergelerinden biridir.

Bu cümledeki altı çizili söz aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabıdır?

A) Kimi?

B) Ne kadar?

C) Ne?

D) Ne zaman?

E) Neden?

18. Buraya gelen turistler kalenin önündeki meydana hem dinleniyor hem de alışveriş yapıyor.

Bu cümledeki altı çizili söz aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabıdır?

A) Nerede?

B) Nasıl?

C) Neyi?

D) Kim?

E) Nereden?

19. Buraya gelmeden önce bir çalışma planı hazırlamış.

Bu cümlede aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı vardır?

A) Kime?

B) Nasıl?

C) Kiminle?

D) Niye?

E) Ne zaman?

20. Yöre taşlarından yapılan iç duvar, hem yüzenleri hem de denizi seyredenleri sert Ege rüzgârlarından koruyor.

Bu cümlede aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı vardır?

A) Ne zaman?

B) Nerede?

C) Neden?

D) Kimle?

E) Ne kadar?

21. Ali, turistlere hediyelik eşya satan bir dükkânda akşama kadar çalışıyordu.

Bu cümlede aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

A) Ne satan?

B) Niçin çalışıyordu?

C) Kimlere satan?

D) Nerede çalışıyordu?

E) Ne zamana dek çalışıyordu?

22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “**olasılık**” anlamı vardır?

A) Babam her an gelebilir.

B) Ayşe bu işin altından kalkar.

C) Bu filmi çocuklar çok beğendiler.

D) Şu radyoyu kapatın lütfen.

E) Bu fidanları bir an önce dikelim.

23. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “**dilek**” söz konusudur?

- A) Üniversiteden mezun olunca hemen çalışmaya başladım.
- B) Toplantıya katılacağım için cep telefonum kısa bir süre kapalı kalacak.
- C) Eve gitmeden önce projenin taslağını tamamlamam gerek.
- D) Başarılı olmak için düzenli çalışmak çok önemli.
- E) Keşke kardeşim gelse de beraber sinemaya gitsek.

24. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “**olması beklenen bir durumun gerçekleşmediği**” anlamı vardır?

- A) Tiyatroya yıllarını vermiş sanatçılar adına bir gece düzenlemişlerdi.
- B) Bu davranışı onun ne kadar bencil olduğunu gösteriyor.
- C) Olanları az önce bana da anlattı.
- D) Aslında bu ödül sizin hakkınızdı.
- E) Teknolojideki gelişmeleri izleyerek onlardan en iyi biçimde yararlanıyoruz.

25. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, **hem olumlu hem olumsuz bir durumdan** söz edilmiştir?

- A) Buğday öğütülürken, içerdiği demirin yüzde 75’i kepeğinde kalır.
- B) Üzüm, kayısı, badem, fıstık gibi kuruyemişler yeterli düzeyde demir içerir.
- C) C vitamini demir emilimini artırırken çay ve kahve azaltır.
- D) Bazı ilaçlar, demir emiliminin azalmasına yol açmaktadır.
- E) Bebekler ve çocuklar, demir bakımından zengin besinlerle beslenmelidir.

26. (I) “Emek Ödülü”nün iki anlamından biri, oyunculuk ve senaristlik alanında toplu bir değerlendirme oluşudur. (II) Bir sanatçının, alanında o güne kadar yaptığı çalışmalara bakılarak bu ödülün ona verilebileceği sonucuna varılır. (III) Bu, daha önceki ödüllerin toplamından da değerli olan büyük bir onurdur aslında. (IV) Bu ödülün ikinci anlamının ise hüznü bir yanı vardır. (V) Bunu bir soruya dönüştürsek: “Sayın sanatçı, al sana bir ödül; tasımı tarağını topla.” mı demek istiyoruz acaba?

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde “sanatçının artık üretemeyecek duruma geldiği” anlamı vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

27. (I) Akdeniz’in batı ucunda, orada yaşayanların dışında kimsenin gidip gelmediği bir köydür burası. (II) Görünüşü pek bozulmamış, turistik yapılaşmaya, toplu konutlara izin verilmeyen bir köy. (III) Sabahları horoz sesleri, kuş cıvıltılarıyla uyanıyorsunuz bu köyde. (IV) Çoktan unuttuğunuz inek sesi, koyun sesi eksik olmuyor burada. (V) Arada bir de kente yolcu taşıyan minibüslerden yayılan korna sesleri...

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde doğal yapının korunduğu belirtilmektedir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

28. (I) Çağlayana geldiğinizde, akan suların çıkardığı sesin çok dinlendirici olduğunu fark edersiniz. (II) İnsan olanak bulsa kıyısında saatlerce uyuyabilir. (III) Su sesi öylesine huzur verici. (IV) Yazın pek çok kişi akın ediyor buraya. (V) Kimi günübirlik gelirken kimisi de çadır kurup tatil yapıyor. (VI) Ne var ki onlardan kalan içecek kutuları, sigara izmaritleri o manzaraya hiç yakışmıyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisi bir eleştiri içermektedir?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

29. (I) Köprüler yaşamımızı kolaylaştıran yapılardır. (II) Köprüler sayesinde insanlar, otomobiller ve trenler aşılması zor alanları kolayca aşar. (III) Ancak sağlam ve güvenli bir köprü yapmak kolay değildir. (IV) Aşılmak istenen yerin genişliği, köprünün taşıyacağı ağırlık, hava koşulları gibi birçok etkenin dikkate alınması gerekir. (V) Yapılacak köprünün türü, kullanılacak malzeme ve bu malzemeyi birleştirme yöntemleri bu etkenlere göre belirlenir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde köprülerin işlevinden söz edilmiştir?

- A) I. ve II.
B) II. ve III.
C) III. ve IV.
D) III. ve V.
E) IV. ve V.

30. (I) Yapılan bir araştırmaya göre yetersiz ve dengesiz beslenen, spor etkinliklerine katılmayan, alkol ve sigara kullanan, dişlerini fırçalamayan ergenlerin gelecekte beklentilerinin daha az olduğu görülmüştür. (II) Aynı araştırmaya göre umutsuzluğun, uyku düzeni ve cinsiyete göre değişmediği anlaşılmıştır. (III) Bu sonuçlar, okullarda ergenlere düzenli ve dengeli beslenme alışkanlığı kazandırmayı zorunlu kılmaktadır. (IV) Ayrıca ergenlerin bu konuda bilinçlendirilmesi önem taşımaktadır. (V) Sigara, alkol ve uyuşturucu madde kullanımı gibi konularda önleyici rehberlik hizmetlerine ağırlık vermek gerekir. (VI) Bu önlemlerin değişmez tamamlayıcısı olan spor etkinliklerine yer verilmesi için ergenin özendirilmesi de önem taşımaktadır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi savunulan görüşün gerekçesini de içermektedir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

31. (I) Hayvan fotoğrafları çekecekseniz önce evcil hayvanları gözlemlemeli ve onların hareketleriyle ilgili bilgi edinmelisiniz. (II) Sonrasında da yabani hayvanların her birinin özelliklerini ve ne zaman uysal olduklarını öğrenmelisiniz. (III) Onları izlerken sessiz olmalı ve doğal davranmalısınız. (IV) Fazla heyecanlanmamalı ve onlara fazla odaklanmamalısınız çünkü hayvanlar bunu hisseder. (V) Gözlerinizi onlara dikmemelisiniz, pusu kurduğunuzu düşünmemeleri için. (VI) Çünkü yabani hayvanlar sanıldığından çok daha akıllıdır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde öneri anlamı yoktur?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

32. (I) Su kabağı, Latince adı “Cucurbitaceae” olan geniş bir aileden geliyor. (II) Sakız kabağı, kavun ve salatalığın da dahil olduğu bu bitki ailesinin binden fazla üyesi olduğu biliniyor. (III) Eni, boyu ve şekli yönünden oldukça çeşitlilik gösteren su kabaklarının temel özelliği, kalın ve özellikle kurutulduktan sonra çok dayanıklı olan bir kabuk yapısına sahip olması. (IV) Bu özelliği nedeniyle su kabakları, tarih boyunca birçok araç ve gerecin yapımında kullanıldı. (V) İnsanlık tarihi boyunca pek çok uygarlığın sanatsal yaratımlarına eşlik eden su kabağından yapılmış müzik aletleri bunlardan biri.

Su kabağıyla ilgili bu parçadaki numaralanmış cümlelere ilişkin aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, kökeni belirtiliyor.
- B) II. cümlede, I. cümlede belirtilenlere ek bilgi veriliyor.
- C) III. cümlede, bazı nitelikleriyle ilgili bilgi veriliyor.
- D) IV. cümlede, hangi amaçlarla yetiştirildiği açıklanıyor.
- E) V. cümlede, kullanım alanlarından biri belirtiliyor.

33. Aşağıdaki soruların hangisi “Evet.” ya da “Hayır.” sözleriyle cevaplanamaz?

- A) Diyet ve egzersiz bu sorunu azaltır mı?
- B) Derideki sarkmalar nasıl düzeltilmektedir?
- C) Bu yöntem herkes tarafından biliniyor mu?
- D) Bu tedavi herkese uygulanabilir mi?
- E) Bu tedavi kısa sürede sonuç veriyor mu?

34.

- I. Yarın, bir iş toplantısı için Antalya’ya gidiyorum.
- II. ----
- III. Evet, zaten bu da o toplantının devamı olacak.

Bu karşılıklı konuşmada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi uygun olur?

- A) Cuma günü gitmeyecek miydin?
- B) Ne kadar çok iş seyahatine çıkıyorsun!
- C) Oraya geçen hafta da gitmemiş miydin?
- D) Ne zaman döneceksin?
- E) Her gittiğinde yeni bir haberle dönüyorsun.

35. Bu roman ilk kez 1922 yılında basılmıştır. Bir töre romanıdır. Yapıtta üç kuşağın çatışması anlatılmaktadır.

Bu sözlerin tek cümleye dönüştürülmüş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İlk kez 1922’de basılan bu yapıt, üç kuşağın çatışmasının anlatıldığı bir töre romanıdır.
- B) Kuşaklar arası çatışmaları konu alan roman 1922 yılında basılmıştır.
- C) Kuşak çatışmasının anlatıldığı bu yapıt, töre romanı olarak çok ünlüdür.
- D) Alanında ilk olan bu yapıt, üç kuşağın çatışmasını konu edinmektedir.
- E) Bir töre romanı olan bu yapıt, basıldığı yıl kuşak çatışmasına örnek olarak gösterilmiştir.

36. Apollon, 1973’te karanlık bir gecede Harvardlı bir bilim insanı tarafından keşfedildi. Beş yıl sonra da Hermes bulundu. Ama Hermes, Dünya’dan yaklaşık beş yüz bin mil öte de yeniden görünmez oldu.

Bu parçadaki altı çizili sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) 1973’te B) Harvardlı C) keşfedildi
- D) Dünya’dan E) öte de

43. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Buranın, şehre uzaklığı on kilometredir.
- B) Ana cadde çarşının içinden geçtiği için burada ulaşım yapmak son derece güç oluyor.
- C) Kasabada küçük bir gezi yapmak isteyenler için fayton kiralama olanağı bulunuyor.
- D) Yol boyunca sıralanan evlerin çoğu iki katlı ve balkonluydu.
- E) Kasabanın meydanında yaşlı bir çınar ağacıyla karşılaşılıyorsunuz.

44. “Bu hastalık” sözü, aşağıdaki cümlelerden hangisinin başına getirilirse cümlenin anlatımı bozulur?

- A) Şikâyetlerde artma ya da azalma olabilir.
- B) İnsandan insana geçmez.
- C) Stresli kişilerde şiddetini artırır.
- D) Bulaşıcı değildir.
- E) Tekrarlayıcı özellikler taşır.

45. İlk karşılaştığımızda ---- neden bana şüpheyle baktığını anlayamamıştım.

Bu cümledeki anlam karışıklığının giderilmesi için, boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi gerekir?

- A) bizim
- B) sizin
- C) benim
- D) senin
- E) bizlerin

46. Bu caminin planını Türk mimar Vedat Dolakay tarafından çizilmiştir.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdaki değişikliklerden hangisiyle giderilebilir?

- A) “caminin” yerine “cami” sözcüğü getirilmeli
- B) “çizilmiştir” yerine “çizmiştir” sözcüğü getirilmeli
- C) “Türk mimar” sözüyle “bu caminin planını” sözünün yerleri değiştirilmeli
- D) “tarafından” yerine “aracılığıyla” sözcüğü getirilmeli
- E) “planını” yerine “planı” sözcüğü getirilmeli

47. Sıvı gereksinmemizi daha çok, su tarafından karşılamalıyız.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdaki değişikliklerden hangisiyle giderilebilir?

- A) “sıvı” yerine “su” sözcüğü getirilmeli
- B) “gereksinmemizi” yerine “ihtiyacımızı” sözcüğü getirilmeli
- C) “daha çok” yerine “hep” sözcüğü getirilmeli
- D) “tarafından” yerine “ile” sözcüğü getirilmeli
- E) “karşılamalıyız” yerine “karşılmalıdır” sözcüğü getirilmeli

48. (I) Lapseki, Marmara Bölgesi'nin Güney Marmara Bölümü'nde yer alan Çanakkale iline bağlı bir ilçedir. (II) Doğusunda Biga, kuzeyinde Çan, batısında Çanakkale, güneyinde ise Çanakkale Boğazı yer almaktadır. (III) Boğaz'ın karşı kıyısında Gelibolu ilçesi bulunmaktadır. (IV) Lapseki, Asya'yla Avrupa'yı birbirine bağlayan ülkemizin önemli kavşak noktalarından biridir. (V) Buradan her gün Gelibolu'ya feribot seferleri yapılmaktadır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.
- E) V.

49. (I) İstanbul'un Adalar ilçesinin nüfusu yaklaşık 18.000. (II) Ama belediyenin halkla ilişkiler müdürü, yazın hafta sonlarında adaları ziyaret edenlerin sayısının 500.000'i geçebildiğini söylüyor. (III) Marmara Denizi'nin bu küçük ada grubu için gerçekten büyük bir rakam. (IV) Kış aylarında ise Adalarda farklı bir görüntü ortaya çıkıyor; halkın bir bölümü İstanbul'daki konutlarına çekiliyor, ortalık kedilere kalıyor. (V) Soğuk aylarda, gri bir denizin ve soluk bir gökyüzünün çevrelediği adalar sessiz. (VI) Yeşil tepelere tırmanan yollar boş, çoğu dükkân kapalı. (VII) Adalar ve adalılar artık baş başa.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) III. B) IV. C) V. D) VI. E) VII.

50. Planetaryum, yüksek teknolojiyle tasarlanmış, özellikle gökyüzü ve evren konusunda özel olarak çekilmiş filmlerin gösterildiği özel bir sinema salonudur. Kullanılan projeksiyon, bir sinema makinesinden çok daha karmaşıktır. Salonun perdesi ise yarım küre biçiminde, kubbe görünümünde bir ekrandır. Görüntüler, bu kubbenin iç yüzüne yansıtılarak koltuklarda oturan izleyicilere uzay boşluğunda gezinti yapıyor duygusu verilir. Bu özelliğiyle, görsellik kazandırılmış eğitim öğretimin bir parçasıdır.

Bu parçadan, planetaryumla ilgili olarak çıkarılabilecek en kapsamlı yargı, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Klasik sinema salonlarından farklı özellikler taşımaktadır.
B) Bazı filmler için daha uygundur.
C) Perde yapısı oldukça değişiktir.
D) İzleyicilerde ilginç izlenimler uyandırmaktadır.
E) Görselliğiyle derslerde kullanılmaya uygundur.

51. Sanat yapıtları, iki bin yıldan daha uzun bir süreden beri kopyalanıyor. Eski dönemlerde sanat yapıtları, heykellerle dinî resimlerin bire bir kopyalandığı, haz veya ilham veren anonim çalışmaları. Rönesans'tan itibaren, sanatçı, yapıtlarını, yorum katarak imzalamaya başladı. Böylece sanat, zanaat niteliğinden kurtularak "eşsiz" olma niteliği kazanmaya başladı. Ancak sanat eğitiminde, yapıt kopyalama geleneği devam etti. Usta-çırak ilişkisi ile öğrenilen sanatla, öğrenciler, ustalarının atölyelerinde yıllarca onların yapıtlarının kopyalarını yapmaya çalışırdı. Bu çalışmalar kimi zaman aslıyla öylesine bir benzerlik gösterdi ki ileriki dönemlerde öğrenci çalışmalarının ustaların yapıtlarıyla karıştırılmasına neden oldu. Günümüzde ustaların yapıtlarını kopyalama, hâlen bazı akademilerdeki eğitimin önemli bir parçası durumunda.

Bu parçada sanatla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?

- A) Niteliğinin aynı kaldığına
B) Eğitiminin kaç türlü olduğuna
C) Değişmeyen bir yönüne
D) En önemli amacına
E) Günümüzde başarı kazanılan dalına

52. Çocuklar bilgisayarın başından ayrılmıyorlar; koşmayı, top oynamayı unuttular. Yaşlı olsun, genç olsun, insanlar yürümüyorlar; evlerin birinci katına bile asansörle çıkıyorlar artık. Oysa sağlığımız için yürümemiz, sık sık jimnastik yapmamız gerekir. Öte yandan, sağlığımız için alkollü, şekerli içeceklerden kaçınmalıyız. Kızartılmış yiyeceklerden uzak durmalıyız. Onların yerine sebze, kuru baklagil, balık gibi yiyeceklere ağırlık vermeliyiz.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Bilgisayarla oynamanın çocuklarda ne gibi olumsuzluklara yol açtığına
- B) Yürümenin ve spor yapmanın niçin gerekli olduğuna
- C) İçeceklerin seçiminde nelere dikkat edileceğine
- D) En çok hangi yiyeceklerin tüketilmesi gerektiğine
- E) Asansörün ne gibi kolaylıklar sağladığına

53. Kutup bölgelerinde ya da dağ başlarında bulunan büyük kar ve buz kütlelerine buzul denir. Buzullar iklim koşullarına göre hareket eder. Soğuk dönemlerde vadilere kadar inen buzullar, sıcak dönemlerde dağların eteklerine kadar çekilir. Bu hareketler sırasında, zeminden kopardıkları küçük taş parçalarını da taşır. Bu parçaların birikmesiyle oluşan şekillere “moren” adı verilir.

Bu parçada buzullarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Nerelerde görülebileceğine
- B) Hangi koşullardan etkilendiğine
- C) Ne zaman vadilere kadar indiğine
- D) Türkiye’de nerede rastlandığına
- E) Taşdıkları parçaların neyi oluşturduğuna

54. Teracotto olarak anılan pişmiş toprak zemin döşeme malzemesinin kullanımı, Anadolu’daki tarih öncesi medeniyetlere ve antik döneme kadar uzanıyor. Bu malzeme Selçuklularla Osmanlı İmparatorluğu döneminin yanı sıra Roma ve Bizans İmparatorluğu dönemlerinde de kullanılmıştır. Teracotto, hijyenik ve dayanıklı olması açısından zemin döşemesinde diğer toprak türlerine tercih edilmiştir. Bakımı oldukça kolay olan Teracottonun uygulandığında ise değişik yöntem ve katkı malzemeleri kullanılır. El yapımı olarak üretilen çok özel bir yer döşeme malzemesi olan Teracotto, vücuttaki negatif enerjiyi almaktadır ve romatizmal hastalıklara karşı da tedavi edici bir etkiye sahiptir. Mutfak, banyo, salon ve yatak odası gibi iç mekân bölümlerinin yanı sıra havuz kenarı, bahçe ve teras gibi dış mekânlarda da rahatlıkla kullanılabilir. Doğal pişmiş toprak yapısıyla, döşendiği ortama antik bir görünüm kazandırır.

Bu parçada teracotto ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Ne zamandan beri kullanıldığına
- B) Kullanımının dünya genelinde yaygınlık kazandığına
- C) Benzerlerinden üstün olan yönlerine
- D) Üretim biçiminin nasıl olduğuna
- E) Sağlık açısından yararlarına

55. Petrokimyasallardan üretilmiş bir malzeme olan ve çoğu kez “vinil” olarak adlandırılan pvc kaplama, dünyada en çok kullanılan plastikler sıralamasında ikinci geliyor. Gürültüyü azaltan vinil kaplamalar, sert yüzeylerin aksine daha esnek bir yapıya sahiptir. Vinil çizilmeye, lekelenmeye, aşınmaya ve özensiz kullanımlara karşı dirençli bir malzemedir. Bu dayanıklılık, özellikle günlük yıpranmanın ve aşınmanın çokça görüldüğü ticari alanlarda kullanılması bakımından önemli bir kriterdir. Kullanımı oldukça kolay olan vinil, bakteri, böcek ve kemirgen etkilerine, birçok kimyasala karşı dirençli olduğu gibi, ısı, elektrik ve ses yalıtımını da sağlar. Birden fazla kullanım alanı olan bu malzeme, geri dönüşümlü ve çevre dostudur. Aynı zamanda düşük enerji maliyetleri ile üretilebilmektedir.

Bu parçada vinille ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Bakımının sıklıkla yapılması gerektiğine
- B) Hangi etkilere karşı dayanıklı olduğuna
- C) Kullanım açısından kaçınıcı sırada yer aldığına
- D) Doğaya zarar vermediğine
- E) Ne gibi özelliklerinin olduğuna

56. İnsanlar yıllarca, denizin 30 metre altına kendi güçleriyle daldılar ama orada birkaç dakikadan fazla kalamadılar. Sonunda 1819’da Augustus Siebe, yukarıdan aşağıya basılan havayı alabilen bir dalma giysisi geliştirdi. Bu, dalgıçların deniz tabanında saatlerce kalmalarına olanak veriyordu. Fakat bununla, yüzmekten çok, yürümek zorundaydılar. Aygıtların ağırlığı yüzünden çok güç hareket edebiliyorlardı ve her zaman başkalarının yardımına ihtiyaç duyuyorlardı. Bütün bunlar, insanları, dalgıcın, yaklaşık 90 metre derinlikte, borulara gereksinim duymadan iki saat kalmasına ve bir balık gibi yüzmesine olanak sağlayan, sıkıştırılmış hava tüplü bir dalma aygıtını bulmaya zorlamıştır.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Bir insanın hiçbir alet olmadan suyun altında kalabildiğine
- B) İlk dalgıç kıyafetini bulan kişiye
- C) Gelişmiş bir dalma aygıtıyla yapılabilenlere
- D) Dalgıçların karşılaştıkları kimi sorunlara
- E) Bulunan aygıtların denendiği ilk denizlere

57. Bir araştırmaya göre ülkemizde nüfusun % 21.4' bir yılda birden çok tatil yapmakta, günlük olayları izlemektedir. ğrenim düzeyi düşük kadınların % 21.1'i yaşama isteğini yitirmiştir ve çocuklarını, yaşlılığın garantisi olarak görmektedir. ğrenim düzeyi lise ve daha yukarıda olan nüfusun % 19.4'n yaşama sıkı sıkıya bağlanmış, gençlerle zaman geçirmeyi sevenler; % 11.9'unu ise gelecekle ilgili hiçbir planı olmayan, aileden maddi destek beklentisi içinde olanlar oluşturuyor. Nüfusun % 11'i yaşamlarından memnun, hoşgörü sahibidir ve aile bireylerinden beklentisi ise saygıdır.

Bu parçadaki verilere göre, nfusumuzla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) ğrenim düzeyi düşük kadınlarda yaşlılık korkusu daha baskındır.
- B) Tatil yapamama zamana ve maddi nedenlere bağlıdır.
- C) Yaşama isteği azalmış olanların, çocuklarıyla ilgili beklentileri vardır.
- D) Kişilerin yaşama bağlılıklarıyla öğrenim düzeyleri arasında bir ilişki olduğu söylenebilir.
- E) Her yüz kişiden yaklaşık onunun aile bireylerinden maddi bir beklentisi yoktur.

58. Orientiring her tür arazi koşulunda yapılabilen, yn bulmaya dayalı bir doğa sporu. Bu sporda, arazinin çeşitli noktalarına yerleştirilen hedeflerin harita ve pusula yardımıyla en kısa sürede bulunması amaçlanıyor. Kazanmanın anahtarı, haritayı doğru kullanıp rotayı iyi belirlemek. Temeli 1890'da İsveç'te atılan bu spor, bugün altmış bir ülkede yapılıyor.

Bu parçada, sözü edilen sporla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) İlk nerede yapılmaya başlandığına
- B) Nelerden yararlanılarak yapıldığına
- C) Yapabilmek için hangi fiziksel özelliklere sahip olmak gerektiğine
- D) Sporcuların dikkat etmesi gereken noktalara
- E) Nasıl bir spor olduğuna

59. Derin bir vadinin tabanında yer alan Kelebekler Vadisi, Fethiye'nin eşsiz güzellikteki koylarından biri. Birinci derecede doğal sit alanı olan vadide, milyonlarca kelebeğe aynı ortamı paylaşabilirsiniz. İlkbahar aylarından başlayarak yılın büyük bölümünde, aralarında Kaplan kelebeklerinin de bulunduğu kırk çeşit kelebeği burada görmek mümkün. Buradaki kayaları, ağaçların gövdelerini ve yapraklarını bir şal gibi örten kelebeklerin görüntüsü karşısında insan adeta büyüleniyor.

Bu parçada Kelebekler Vadisi'yle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine yer verilmemiştir?

- A) Konumuyla ilgili bilgiye
- B) Kaç çeşit kelebeğin görülebileceğine
- C) Oraya gidenler üzerinde nasıl bir etki bıraktığına
- D) Bitki örtüsünün özelliklerine
- E) Koruma altında bulunduğu

60. Dar bir sokağın gölgeli kaldırımında, yüzü evin duvarına dönük, göğsünün üzerine çökmüş, yazgısının neler getireceğini kim bilir hangi duygularla beklemekte olan bir martı gördüm. Uçamayacak kadar sakatlanmış ya da hastalanmış bir kuşun neler hissettiğini bilebilir miyiz? Zarif görünüşlerinin tam tersine çok yırtıcı, kimi kez saldırgan da olabilen bu kuşlar, besinlerini denizden çok, karadan çıkarmaya başladıktan sonra sanki hem şiirselliklerinden hem sağlıklarından birçok şey yitirdiler. Salt yetişkin martılar değil, bakımsız sokak çocuklarına benzeyen, yanlarına yanaşılması olanaksız yavru martılarda da şiirsellikten eser kalmadı.

Bu parçada martılarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sağlığı bozulmuş olanlara yeterli ilgi gösterilmediğine
- B) Uçamama nedenlerine
- C) Kimilerinin sevimli görüntüsüyle uyuşmayan hareketleri olduğuna
- D) Beslenme alışkanlıklarında değişiklikler görüldüğüne
- E) Yetişkinleriyle yavrularının hangi bakımdan birbirlerine benzediğine

TÜRKÇE TESTİ

A KİTAPÇIĞI

1. E
2. D
3. B
4. C
5. A
6. E
7. C
8. A
9. B
10. D
11. E
12. A
13. B
14. D
15. C
16. D
17. C
18. A
19. E
20. C
21. B
22. A
23. E
24. D
25. C
26. E
27. B
28. E
29. A

30. A
31. E
32. D
33. B
34. C
35. A
36. E
37. C
38. D
39. A
40. B
41. E
42. C
43. B
44. A
45. D
46. E
47. D
48. C
49. B
50. A
51. C
52. E
53. D
54. B
55. A
56. E
57. B
58. C
59. D
60. A